

உ

கணபதி துணை.

திருச்சிற்றம்பலம்.

திருவாதவூரடிகள் புராணம்

—(0)—

காப்பு.

பவளமால் வரையி நிலவெறிப் பதுபோற்

பார்த்தநீற றழகுபச் சுடம்பிற்

பிவளமா துடனின ரூடிய பரமன்

சிவவணைப் பாரதப் பெரும்போர்

தவளமா மருப்பொன் றொடிதொரு கரத்திற்

றரிததுயா கிரிப்புறத தெழுநங்

கவளமா களிற்றின் றிருமுகம படைத்த

கடவுளை ினைந்துகை தொழுவா

பா யி ர ம்.

—:0—

ச ப ா ப தி.

வேறு.

இதந்தரு மடந்தையொ டியைந்துயி ருடம்புபோல்

விதம்படு லகங்களின் விரிந்தொளி விளங்குவார்

மதங்கமொடு துந்துபி வளங்கெழ முழங்கவே

சிதம்பர நடம்பயில் செழுங்கழ லிறைஞ்சுவாம்.

(ச)

சிவகாமியம்மை.

ஆடக சிதம்பர வணங்குமை யணங்கிலா

நாடக னணந்தசக நன்குபுனை பங்கினை

ளோடக மணம்பொருவ வெங்கணு மியைந்துளாள்

பாடக மிலங்குசிறு பங்கய மிறைஞ்சுவாம்.

(உ)

சுப்பிரமணியக்கடவுள்.

தங்கமத கும்பவுயர் தும்பிமுகா தம்பிசோ
தங்குஞ்செறி ழஞ்சிறு சதங்கைகள் புலமபவே
மங்கையுமை கண்குளிர வந்துலவு கின்றதா
ளங்கைமலா கொண்டுமிகு மன்புட னிறைஞ்சுவாம். (ங)

நூல்வரலாறு.

தென்பொதிய மாமுனி சிறக்கவரு ளெண்ணெண்
ணின்பல்லை யாடல தெனுங்கடலு ணையேன
மின்பயிலு மாமதுரை மேவுதமிழ் மாறன்
றுன்பமற நல்குகதை சொலவலுறு கின்றேன். (ச)

அற்புத னிருந்தருள் பெருந்துறை யடைந்தே
சிற்பர முணாந்துதிரு வாசக முரைப்பார
முற்பக லருந்தவ முயன்றுபெறு மன்பா
லுறபவ மொழிந்தமை மொழிந்திட ரொழிப்பாம். (ரு)

அவையடக்கம்.

கொண்டலன கண்டனருள் கொண்டுதமிழ் பாடித்
தொண்டுபடு மன்பாசெயல் சொன்னநெறி தன்னால்
வண்டமிழ் தெரிந்தவாகள மறநெனுரை குறற
முண்டெனினு நன்கிதென வுள்ளுவாக ளெள்ளார். (க)

நூற்பயன்.

இந்தவள நற்கதை யியம்பினர் நயந்தே
சிந்தையி னினைப்பவர் செவிப்புல நிறைப்போர்
புந்திமகி ழுப்புவி புரப்பருடல் விட்டா
லந்தவுல கத்தினி லரன்சபையில் வாழ்வார். (எ)

பா யி ர மு த் தி த் து.



மந்திரிச்சருக்கம்.

—ॐ(*)*ॐ—

முக்கனொரு நான்குபுய வைந்துமுக முன்னோன்
சொக்கனரு ணன்மைபெறு தொன்மைதிகழ் நன்னு
டக்கடு விடத்தையா னுக்கருள்வ தென்றே
மைக்கடலில் வைகலொழி வைகைவள நாடு. (சு)

நீண்டகயி லைக்கிறை நிகழ்த்தவரு ளாலே
பூண்டமுனி மெய்த்தமிழ் புகன்றிரு நாடு
முண்டபகை செற்றலக முற்றுமர சாளும்
பாண்டிய னலங்குலவு பாண்டிவள நாடு. (2)

வேறு.

மேவுமுர் வளம்பலவு மிருந்துளநா டதனினைம்
பாவுமுர் பழமறைதே ராதணாகள் பயின்றுளஆர்
தாவுமுர் விடையேறி தங்கியவூ ராகுறையுந்
தேவரு ரினுமேன்மை சிறந்திரு வாதலூர். (ங)

அந்நகரின் மறையோரி லருள்புனைமாத் தியர்குலத்திற்
றன்னிகரில சைவநெறித் தலைவனவன் றனித்தேவி
பின்னையா டிருவயிறறின மென்கொடிபங் கினனருளாற்
றென்னவன்செங் கோன்முதல்வர் திருவவதா ரஞ்செய்தார். (ச)

வேறு.

பொய்மையா முலகின்மாயப் பொங்கிரு ளகலவன்னோர்
தம்மையாழ் நரகிற்றள்ளுஞ் சமயதா ரகைமழுங்க
வெம்மையா ஞடையானன்ப ரிதயதா மரைக ளெல்லாஞ்
செம்மையாய் மலரஞான தினகர ருதயஞ் செய்தார். (ரு)

நாமகரணம்.

வேறு.

மருவாத நெறிபூண்ட மததனெனும் புத்தனுடன்
பெருவாது வென்றுசிவன் பெருநாம பிகவளர
வொருவாத பிறவியிற்சென் றொருநாம முறாதவர்க்குத்
திருவாத ஓரரெனும் திருநாமந தரித்தார்கள். (சு)

வேறு.

தவமெனும் பெரியவித்துட் டங்கியேயங்கு ரித்துப்
பவமெனும் பங்கநீங்கிப் பயிலுநட் குருதது ண்டாகி
யவமெனும் களைக ணீங்கி யாக்குவோ னருளா லுண்மைச்
சிவமெனும் விளைவுண்டாக வளர்ந்தது தெய்வச் சாலி. (எ)

அன்னப்பிராசனம்.

வேறு.

தேனினொடு கரும்பினெழுஞ் செழும்பாகு முக்கனியு
மானினதும் பாறுமுட னளவியுளங் களிகூர

வினமிகும் பலயோனிப் பிறவியெனும் பசிதீர
ஞானவழு துண்பார்க்கு நயந்தமுது நுகாவிததார். (அ)

செள்ளம்.

காயமுட னுயிர்முயலுங் கருமமெலாம் பரனருளாற்
றாயமனத துணாநதுவினைத தொகையெழுதி நாடோறு
மாயதுயா சுகமளிக்கும் யமனகணக்கி லருமபாவத்
தீயசிகை யில்லார்க்குச் சிறந்தசிகை வருவித்தார். (க)

வித்தியாரம்பம்.

சுவலயமங் கையைநீசி கோலஞ்செய் தரும்பொன்னு
நவமணியுங் குவைசெய்து நனகுடம்மங் கலநாளிற
றவமணமுந் திருநீற்றின றன்மணமுந் தவறாத
சிவமணமும் பெறக்கல்விச் செல்விமணம் புணர்வித்தார். (க0)

உபநயநம்.

இது நான்மற் றல்லது நா லிலையெனு மறுசமய
விதநூலுந் தலநூலும் விரிந்தபுரா தனநூலும்
பொதுநூலென் றுலகனைததும் புகழ்மறைநூலுஞ்சைவ
முதுநூலுந் தரிப்பார்க்கு முநநூலுந் தரித்தாராகா (கக)

மிக்கலையுஞ் செழுநீரு மதிக்கலையு மிலைக்குமவ
ரக்கலையுந் தோளாபுலி யதட்கலையா நல்லருளா
லொக்கலையும் பிறக்கலையு மொழித்திமொ கமக்கலையு
மெக்கலையுங் கற்றுணர்ந்தா ரீரெட்டாண டெல்லையினில். (கஉ)

உழைக்கரனுக் கன்பாகி யுண்மையறிந் துலகமெலாம்
பிழைக்கவருட் கவிபாமெ பெரியவர்தஞ் செயலெல்லாந்
தழைத்தகலைத் தமிழ்மாறன் றககோர்க ஞ்ஞைக்கவறிந்
தழைத்துரிமைத் திறநல்கி யகலாந்ண பாயினான். (கக)

சங்கோல மிமெபழனத் தடம்புடைசூழ் வாதவூ
ரெங்கோவின் செய்கையறிந் தியல்புடையா ரெனநாடிப்
பொங்கோத வேலைலம் புரந்துபெரும் பகைதூர்த்து
செங்கோலை முறைநடத்துஞ் செழுநதலைமைத் திறநல்கி. (கச)

வேறு.

தென்னீவன் பிரம ராய னென்றருள் சிறந்த நாம
மன்னவர் மதிக்க நல்கி வையக மும்வ தாக

மின்னவ மணிபூ ணுடை வெண்மதிக் கங்கை தண்டு
பொன்னவிர கவரி வேழ மளிததனன் பொருரை நாடன். (க௭)

இந்திரச் செல்வம் போல வியைநதுள வினப மெய்தி
மந்திரத தலைமை பூண்ட வண்புகழ் வாத ஓரா
தந்திரத தொகுதி குழைத தாரகா கணங்க ளோடு
மந்திரத திழிநது மணமே லமாநதவெண மதிய மொத்தார். (க௮)

பெருங்கட னை நீதி பெருக்கியே தருக்கு நலகி
யிருங்கட கததோண மேலவைத தீண்டருள பூண்ட கோவுங்
கருங்கட நாக மெட்டுங் காளமா நாக மெட்டும
பரங்கட வுலக பாரம பரிததனா திருதத மிக்கார. (க௯)

காதலித தறஞ்செய் வொராகருக கவசமுங் கண்ணுமாகி
யேதிலாக் கிடுமபை யாகி யிறைஞ்சினாக கின்ப மாநி
யாதுலாக கணை யாகி யானடிக் கடை மிககார்
பூதலத திறைவ னுணை பொதுவற நடதது நாளில். (௧௦)

பறபல பொருளா யுள்ள பாசமு மதனை மேவி
யுறபவ பேத மாண வுடமபுயி ரொடுங்கு மாறு
மறபுத புததி முகதி யளிததரு ளாலே மேலார
தறபர னடதது மாறு முணாரதனா சைவ னுலின். (௧௧)

அவவிய மனததி னாலே யனைததுரு வங்கள் கூட
யிவவுயிர பிறநது மீள விறநதிடு மெனறி ரங்கி
வெவவெயில் வருதத முறறா மெனனிழல விருடபு மாபோ
னவ்விபு டமுவு மேநது நமபனுக் கடை மிககார. (௧௨)

தீததிற வினையி னாலே சிறைப்படு முயிரை பெல்லாம
பாரததன ருலக வாழவிற பயனிலை யென்று தேர்நது
கூததினா தனமை வேறு கொலம வேறாகு மாபோ
னீததனர் மனததின் முனபோ னிகழததினா வழிநீதி. (௧௩)

வரமுடன் புவியிற் றேன்று மறையவர்க் கிறைவ ருண்மை
தருமுணர் வென்னு நாலாரு சத்தினி பாத மெய்திப்
பரமவஞ் செழுத்து மொன்றா பரபர முணர்த்து ஞான
குருபரன் றிருத்தாள் சென்று கூடுதல் வேண்டு மெனறு. (௧௪)

மற்கட விலங்கு தன்னால் வளங்கெழு விளவின் மேவு
நற்கனி கொள்ள வேண்டி நயந்தகல்வெறிவார போலச
சற்குரு வுளனே வென்று நாடுவார் தர்க்க மெல்லாஞ்
சொற்கலை ஞான சைவர் தம்முடன் சொல்ல ஓற்றார். (௧௫)

வளங்கெழு புலியி னுள்ள வாவியுங் காவு மோடி
விளங்கிசை வண்டி தண்டேன் மிகுமலா தேடு மாபோ
னுளங்கொள நிமல னன்ன னூர லோதின ருணமெ பெல்லா
மளந்தறி வுணாத தீரர் யாவரென் றாபு நாளிவ.

(உச)

வேறு

மேதகு வனிதைய ரெங்கனும் வீசிய கவரி யசைந்தெழு
மாதவ முனிவாக ளந்தணா மாசறு கவிஞா செறிந்திட
வேதமின் மதிருல புங்கவ னேர்கெழு மணிமுடி யின்றிர
ளாதவன் மிசைபெழு வந்தரி யாசன மதனி லிருந்தனன்.

(உரு)

தாதகி மாப நெடுமபுலி சார்தரு மாழ்கட லின்கரை
தீதில மாதூர கங்கொடு சீர்கெழு மாரிபர் வந்தன
ரேதமி லாயது கண்டனம யாமென வேதொழு தன்பொடு
மேதினி காவலன் முனசில மேதகு தூதாவி ளம்பினா.

(உசு)

ஏவல்செய் வராகளி லிங்கிவ ரேபரி வாணவ ரென்றிகன்
மேவிய தூதரை வனறிநன மீனவா கோணு மகிழ்நதுபின்
வாவுநன் மாதூர கங்கொடு வாருமெ ன்றவுட லுந்தன
தாவியு மாயர னன்புடை யாருக நரடி மொழிந்தனன்.

(உஎ)

மீனவர் கோன்மொழி யின்படி வேணிய னேச ரினையந்தபி
னான சோதி யுடன்புலி யாளபவன் வாசி கொளுமபடி
வானவி மாண மெனுந்திரு வாழவுள கோயில புருநதுதன்
ளீனமி லாரெறி வந்தபொன் னேழெழு கோடி வழங்கினன்.

(உஅ)

விற்படை வெற்றி மடந்தையு மிக்க மலாததிர வுமபயின்
மற்புய வெற்பின னங்கயல் வைதத வலததன் வழங்கிய
பொற்பு மிகுத்த தனங்கொடு பொறக வணபரி கொணடிட
நற்பய னாததை முயனறனா நக்கலை நெககுணா கின்றவர்.

(உஊ)

மெய்த்தவ ருற்ற பெருந்துறை வித்தக ரைக்குறு கும்படி
யித்தரு நற்பொருள் கொண்டுநி ரிப்படி யிற்செலு மென்றலி
னத்தரு புத்தி யொழிந்துயி ராற்புத முத்தி பெறுமபடி
புய்த்துள சத்தி யுடன்பொரு வெரத்தன னுத்தம பஞ்சவன்.

(உஓ)

பற்றிலர் பெற்ற சிவன்கழல் பற்றின ரைக்கலை வண்டமி
முற்ற மலைக்கிறை வன்றனை யொகக மதித்தருள் கொண்டலை
விற்துவ சத்த நெடுமபடை மிக்க புலிக்கொடி யன்படை
மற்றுள கொற்றவர் தம்படை வர்க்கமு முற்கொ டெழுந்தன.

(உக)

உக்கிர நச்சுர கங்களி னுச்சி பணிப்ப வசைந்தடி
வைக்கு முரத்தன வெங்கய மைக்கிரி யொக்க மலிர்தன
பக்கமு முற்பிற குத்துடி பற்பல கொட்ட வியங்குல
தக்க மனத்தில் விரைந்துள தத்து பரித்திரள் வந்தன.

(உஉ)

வேறு.

கொங்கணா கலிங்கரோடு கொங்கர்துஞ் நாடா
சிங்கனாக னொட்டியா தெலுங்கரோடு சீனா
தங்குதிநன் மாளவா மலாடாதமி லொன்றா
யெங்கணு மிடைந்தவாக னெண்ணமுடி விலலார். (௩௩)

இததிற மெழுந்தபடை யெங்கணு நெருங்கத்
தத்துபரி மீதுள தமிழக்கவிஞர் சூழச்
சித்திர மடந்தையா திரண்டிரு மருங்கு
மொய்த்துவர வீணைமுழன் முன்னரிசை கொள்ள. (௩௪)

கட்டுமள கத்தினர் கனததுள தனத்தார்
பட்டுடை மருங்கினர் பணிககவரி வீச
வட்டமதி வெண்குடை வயங்கமுர செங்குங்
கொட்டவுயா காளமொடு கோடுகள் கறங்க. (௩௫)

மிணடியுள பாடகா வியநதுகர வாரங்
கொண்டுபுடை சூழவெழில சோகுமலர் பாடத்
தண்டரள மல்கிய தனிச்சிலிகை மேல்கொண
டெணடிசை மிகப்புதழ கயற்கொடி யிலங்க. (௩௬)

மங்கல தினத்தினெடு மாளிகை யகன்றே
துங்கமணியகையணி சொககரை வணங்கி
யங்குவிடை பெற்றுமறை யந்தணரின் மிககார்
திங்கணமா பிறகுரிசில கோயிலுழை சென்றார். (௩௭)

சென்றுதமிழ் மாறனருள் பெற்றெழில் சிறக்கும்
வென்றிவள வன்புலியின் மேன்மையொடு செல்வார்
குன்றினைய மாடமொடு கோபுர நெருங்கு
நன்றிமது ரைப்பதியை நன்கொடு கடந்தாரா. (௩௮)

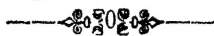
நெடுங்குட திசைக்கட னிறைந்தொலி சிறந்தே
யுடைந்து தயநற்றிசையி லுறறுவரு மாபோன்
மிடைந்தபதி யுங்கடமும வெற்புமிவை யெல்லாங்
கடந்துவதி சென்றுபல காவத மகன்றார். (௩௯)

என்றுமுள பொன்றுமுட லென்னுநகர் தோறுஞ்
சென்றவழி மாறியொரு தெய்வவழி செல்வாரா
நன்றியுள முத்திபெற நம்பாதம தன்பா
லன்றுயர் பெருந்துறை யடைந்தபடி சொல்லாம். (௪௦)

மந திரிச் சருக்கமுற்றிற்று.

ஆதிருவீருத்தம். ச௭.

திருப்பெருந்துறைச்சருக்கம்.



வேறு.

பழமறை முழுதனை ரந்தணா பலர்தொழு நடமுயல் கின்றவா
மழுவுழை கரமிசை கொண்டிட மருவிய கவுரி மகிழ்ந்திட
விழைதரு மிரசிட பொங்குகொளி விடுமுயா கலிலை விலங்கலி
னழகுறு தபனிய மண்டப மதனிடை யருளகொ டிருந்தனர். (க)

மதுமலர் கரமிசை கொண்டுள்ள வழிவழி யடியவ ரென்றுதம
முதுமறை தெரிய மொழிந்தெகிர முறைமுறை முனிவா வணங்கின
ரிதுபர னருளை வறங்குவ தெனவரி பிரம ரெழுந்தநம்
பதநிலை பெறவரு ளென்றிரு பரிபுர கழல்கள பணிந்தனர். (உ)

பாவரு மணிகள் விளங்கிய பணவர வணியர னங்கமு
மருவிய தரள வடநங்கிழ மதிநுதன் மலைமக ளங்கமு
மிரவியு மதிபு மிருந்தென வெதிரெதி ரிலகுதல் கண்டன
ராகர சிவசிவ வென்றுள் மயாவுற வழுதன் ரன்பினா. (ங)

அடி பொழிமா மென கொந்துபி னவனியில் விழுவதொழிந்து நின்
னுடனுறை பெருமை வழங்குவதுள துகொவென நினைநெஞ் சொடு
மடலவிழ் கடிமழைந்தரு ளலாபல முறைமுறை சிந்திமுன்
னிடமிஃ தெனமகிழ்ந்திர னிமையவ ரெவரு மிறைஞ்சினர். (ச)

வேறு

திண்டிழன் மிருஞ்சுரிகை யுந்திகழ பிரமபுங்
கொண்டருகு நின்றருரு நந்தியருள கூடாப்
புண்டரிக மரதுபுவி மங்கையெழில் சிங்கா
வண்டாமட வாரகஞல கனனைபுற மன்ன. (ரு)

துன்னுபல பூதகண நாதாபுடை குழக
கின்னரர்கள் கந்தருவா தேவியை பரட
மின்னுமுடி மன்னுநதி வீசுதிரை நன்னீ
ரென்னவொளிர் சரமரை யெழுந்தழகு செய்ய. (ரு)

இந்தவள மல்குசபை யின்னல்கெட மன்னுந்
தந்தைமணி மன்றிலுறை தாண்டவ பத்ததோன்
செந்தமிழின் வந்தசிவ ஞானவமு துண்டா
மந்தமி லருட்கடலை யாண்டருள வேண்டி. (ஏ)

மைத்தகடன் மண்ணவாக டம்முருவில் வம்மென்
றத்தகைய பத்தர்கண நாதரை யழைத்தே
சித்திதரு தேசிக சிறந்தவடிவங் கொண்
தேதம கொடுங்கயிலை யோங்கலது நீங்கி. (அ)

கொன்னெறுழி தன்னுருவு கொண்டொருவா தேடும்
பொன்னடி யெனுஞ்சலச மண்மிசை பொருந்தப்
பன்னுமறை வல்லவா பரிந்தழல வளர்ப்பார
மன்னுமொரு தெய்விக வளமபதியில் வந்தார (க)

வெம்பிறவி வேலைதளில் வீழ்பவா களெல்லா
நம்புசிவ நாமமெனு நற்புணை பிடித்தா
லெம்பர னருட்கரை யிலேறுதுறை யாமா
றம்புவி மொழிந்துள பெருந்துறை யதனபோ. (க0)

ஈனமில் பெருந்துறை யெனும்தியின் ஞாங்கா
கானமிகு புனைவளா கந்தமுள சுந்தம
வானமுயா ஈணபக மரத்திகழ நரந்தந்
தேனின முரன்மெழு செருந்திகள பொருந்தி. (கக)

கோடுகவி னும்பெரிப கோங்குமிக வோங்கும
பாடல நெடுமபலவு பைங்குமுகு தெங்கு
நீடளி யிரைத்தெழு நிரைக்குரவு சூத
மேடவீழ செழுங்கவி நிலஞ்சிகண மலிரது. (கஉ)

மாக்கவின மிருங்கலப மஞ்ஞைசிறை யனனங்
கூக்குரல செயுங்கரிய கோகில நெருங்க
மீக்குலவு மந்தியின முந்துதொறு மேனமே
லாக்கஞ்ஞிமி நெங்குணு மடாந்திசை தொடங்க. (கங)

வீழந்தநற வத்துளி விழிப்புணல தாகச
சூழந்துமுல வண்டினிசை தோத்திரம தாகந்
தாழந்தமல ரேந்தியிறை தனறிருமு னின்றே
வாழந்துருகு மனபரென மன்னுமொரு பூங்கா. (கச)

வாய்த்தவள மிவவகை வயங்குமத னூபப
ணைத்தரு தவச்சினைக ளெங்குணு நெருங்க
மீத்திக ழற்ககுழை தழைத்துமிளிர் மெயம்மை
பூத்தறிஞா போனறெழில பொருந்துமொரு குருந்தம். (கரு)

ஆவமுடன் வந்தின மகப்பட வழைக்கும
பாவையென மாந்தாபடி வங்கொடு நடந்தா
ரோவந் குருத்தமொ டிலங்கமுயா காவிற
சோகுவ மெனத்திரு வுளத்தருள சிறந்து. (கௌ)

வந்துதிகழ தொண்டர்புடை சூழமகிழ வெய்திக
கொந்தலா மலாப்பொலி குருந்தடி பொருந்தி
யந்தமுத லிலலவ ருருட்டமி முறைப்பார
பந்தமறு மெல்லையது பாரத்தினி திருந்தார. (கஎ)

பொங்குபுனல் பாறுபல போய்விழு கடற்போ
லெங்குமுள நல்லுயிர்க ளெய்துமொளி யாரூர்
திங்களணி வேணிய ரிருப்பவடி சேருந்
துங்கமறை யாளாபலா துன்றுநெறி சென்றா.

(௧௮)

வேறு.

செம்மனத்து வாதவூர்ச செல்வர்தமைப் புல்லாத
பொய்ம்மயக்கந தரும்பாசம போலமலார் தனபூவை
எம்மயக்கு மொழிப்பவருக கிளிப்பிறவி யில்லையெனக்
கைமமறிகு மவர்போல மலார்தனவங் குளகாரநன்.

(௧௯)

லிற்காட்டுங் கரத்துமத னம்பாகி வெம்பிறவி
யிற்காட்டி. பாவரையு மாகுலஞ்செ யெம்பாவ
நிற்காட்டி. லொழிப்பவர்பார் நீயருளக வெமக்கென்று
பற்காட்டி. நிற்பவாபோன் மலர்தனமென பணிமுல்லை.

(௨0)

பொற்புடைய தமிழ்பாடும புண்ணியரெப் பொருளினுமாஞ்
சிப்பரனுண் மையில்வழிகருந திருநயனஞ் சோதவினா
னிற்பதாம் பிறவியிது வென்றிரங்கி நீண்மரங்கள்
கற்பனையை யுணர்ந்துமலாக கண்ணீர்கள் பொழிந்தனவால்.

(௨௧)

முன்னையினைப் பெருங்காடு மூடுறவைம் புலவேடர்
துன்னியிலை திடாசெய்யுந் துன்பவழி செல்லாம
லுன்னருந் சிவஞான வுபதேசந் தமிழ்செய்வா
ரின்னவகைத் துளகான மெய்தியவந் நெறிநீங்கி.

(௨௨)

வேறு.

விரிந்தகட லுக்கிடை விழுந்திட ருழந்தே
திரிந்தவர் நயந்துகரை செனறனுகு மாபோல்
வருந்தவுழல் வித்தவ்வே யொத்தருள வசத்தா
லருந்தவா பெருந்துறை முருங்கினி லிணைந்தார்.

(௨௩)

இந்தவுல கஞ்சிவ னிருக்குமுல காகச்
சுந்தையருள் கொண்டுதிரு வாசக முரைப்பார்
பந்தமற வந்தமில் பரங்குறுக வென்றே
வந்துள பெருந்துறையின் வண்மையுரை செய்வாம்.

(௨௪)

மாத்தியர் குலத்தலைவர் வன்பிறவி பெவ்வந்
தீர்த்துலக வையாருள் செய்யுமிட மென்றே
தோத்திர முரைத்துமிசை வந்துகார் சிந்தம்
பூத்திர னுகிரந்தவகை பென்றதலா பொங்கா.

(௨௫)

வேறு.

பேறறிந்து தவமுயல்வோ மென்றுபெருந் துறைநாடி
யாறியங்கி லீளைக்குமவாக் களிக்கவெதிரா நிறபவாபோற்
கூறுமின்ப நிழல்செய்து குறையாத பத்தியுட
நீறணிந்து சோறேநதி நின்றனதுன் றியகைகை.

(௨௬)

நிலந்தனில்வந் தொருகுருந்த நீழலிலே பெவ்வுலகுங்
கலந்தபொரு ளிருந்தபடி கண்மெனங் களிப்பெய்தித்
துலங்கியதங் கண்ணீருஞ் சொரிந்துகரங் குவித்துமுக
மலர்ந்தபெருந் தவாபொல மலர்ந்தனபுண டரிகஙகள்.

(௨௭)

ஆன்றபயன் பிறந்துகர வகத்தினிமை யுளதாகத்
தோன்றியநல் லறிவினர்போற றுவன்றியெழுந் தனகன்ன
லேன்றகுல மாதர்தம திறைவாமுக நாடிவவா
வான்றகைய நிலையென்ன வனாந்துவினை தனசெந்நெல்.

(௨௮)

மூலக்கிரியுங் கருங்கூந்தன் மொய்வனமு மரணாகக்
கொலப்புருவ வெஞ்சாபங் குனித்துவிழிக கணையேவி
நிலைப்படுந் பொருடேட நிலைநுதவ கீணெறியிற்
றலைப்படுவாரா தமைவருத்தர தன்மையினா வயன்மாதர்.

(௨௯)

வேறு.

இன்னவகை மன்னிவளர் காவுமெழின் மேவுங்
கன்னல்வய லுந்திகழ்தல கண்டுவகை கொண்டே
யின்னலுட லமபெற வினிப்புலியில் வாரா
மன்னவா பெருந்துறை வளம்பதியில் வந்தார்.

(௩௦)

மாதவா மிகும்பதி புஞ்ந்துழி மருங்கே
நாதனுறை தண்டலையி னன்குபுனை தொண்ட
ரோதுறு சிவாகம வொலிப்பொலிவு கேளா
யாதிஃ தறிந்துறையி னேவலாக ளென்றா.

(௩௧)

சென்றவர்கள் வந்துசிவ பத்தர்பலர் சூழக்
கொன்றைமுடி வைத்தருண வெற்பைநிக ரொப்பார்
நின்றதொர் குருந்தமர நீழலி லிருந்தா
ரென்றலு மகிழ்ந்தன ரிலிப்பிறவி யில்லார.

(௩௨)

ஏவல ருரைத்தமொழி கேட்டரனை யெய்து
மாவலொடு காலினை யணைந்தக மலாந்து
மேவிய மணிசெவிகை விட்டினி திழிந்தே
தேவர்பர வும்பரமர் தெய்வசபை கண்டார்.

(௩௩)

வேறு.

அண்டமெலங் கடந்தபொருள் பகரு நூலி னளவுரைப்பார் தெளிங்
தபர்வா ராய்வாராகித், தென்னெடுபு மடியார்க ணுற்றென் பான்மெற் றெ

ண்ணுற்றொன் பானென்னுந் தொகுதி குழ, வொண்டொடிபங் கினனி
ருபப விருப்பர லெயதி யுடனுரைத்துச் சிவஞான முணாவா ரன்பு,
மண்டியநொடு சினிலவணங்கி வணங்கார போல மந்திரியா மீன்மையுட
ன் வந்து நின்றா. (௩௪)

உருத்திரநற் நிருமணியை யிலங்கு காதி லொண்கிரத்திற கந்தரத்தி
லொளிகொண மாபிற, கரத்திலணிந் திலகுதிரு முண்டமங்கிக கணகரந்
த நன்னுதன்மேற் கவினச சாததித், திருத்திகழும் வேதியஞ ரம்பொன
மேனி திகழவதுகண் டகமெழுவா செங்கை மீது, பொருத்தமுறு புத்
தகமே தையா வென்னப பொயமமையிலாச் சிவஞான போத மென்றார்.

ஊறலுமே சிவமேது ஞான மேதங் கிலங்கியிடும போதமே தியம்பு
வீரே, லன்றுவட நீழலிலவர் திருந்தார நீரே யுடயேனு மமக்கடிமை
யாவே னென்ன, நினநசிவ மொன்றதனைத் தோதன் ஞான நிகழ்போ
தந் தோந்ததனைத் தெளித் லாமென, றொன்றியநற் பொருளாவினங் கிற
பார கிந்தை யுருகுமவகை யுரைசெய்தா ருவமை யிலலா. (௩௫)

வேறு.

உத்தம நின்ன வாழிங் குரைத்தலு முவந்து நாலாரு
சத்திநி பாத மெய்தந் தன்மைய ராத லாவே
யத்திரு மன்று ளாடு மையரிங் கெனனை யாள
வித்திரு மேனி கொண்டா ரென்பது மனத்தி லெண்ணி. (௩௬)

மின்னினு சிலைமை யிலலா வீடுடபொருள யாவும் வேண்டே
னுன்னடி யடைநது நாயே னுறுபவ மொழித்தல வேண்டு
மென்னையின் றடிமைக கொளவா யெமமுயிர்க கிறைவாவென்று
முன்னுற வணங்கி நின்றா முகமெலாங் கண்ணீர் வார. (௩௭)

இவ்வகை புகன்று முனனோன் முன்னுற விரங்கி நிறபத்
திவவியா தரமே யான் செயதிங் ரென்று நாடி
யவவடி யவரின மிக்கா ரொருவரிவ வடிமை தன்னை
வெவ்வனை யகற்றி யாள வேண்டுமென் றிறைஞ்சி நின்றா. (௩௮)

கருப்புக நினையார தமமேற் கண்ணருள செய்து நெஞ்சிற
பாப்பற மிதித்தல் வேண்டி யெடுத்தபொற் பாதங் கொண்டு
திருப்புனை மறையோரா போற்றத் திலலையம் பலத்தே நின்ற
வருட்பரா னந்த வாரி யாதலி னத்தந் தியைந்தார. (௩9)

அத்தகு பகலோன் முன்ன ரலர்செயு மம்பு சாத
மொத்தவா தமமை நாடி யுன்னையின் றடிமைக கொள்ள
வித்தலத் தணைந்தோ நீமுன னியற்றிய தவத்தி னாலே
சித்தம் திரங்கல வேண்டா வெனத்திரு வாய்ம் லாந்தார். (௪௦)

வந்துநான் வறுமை யுற்றேன் மாற்றென திலம்பா டென்று
கிந்தையா ருலமுற் றுன்னக்கச செமம்பொரு ளீகீல் செய்வாந்

கந்தநா ளளிகக வேண்டு மெனவிதி யின்மை யாலே
யந்தநா ளிநா ளாக வழிமைக்கொண டருள வெண்ணி. (௪௨)

அத்தரு தொண்டர்க கெல்லா மதிபரா மவரை நேரகதி
யித்தவ முடையோ னெயது மிடரொழித தாள்வ திரநீள்
வித்தக விதறகு வேண்டுங் சுருமீ லிரைவிற் செய்கென்
றுத்தம வழுவங் காட்டு முண்மையா ருரைத்தல் செய்தார். (௪௩)

முன்னவன புஃன்ற வாறு முயல்குவ மென்றே யந்த
மன்னிருந் தவதின் மிககார வகைமலாத தெரிய லாலும
பொன்னிடை யழுத்தி முததம புணைதடல படடி னாலு
மநெடுங் காவி னூடங் காண்புங் கோயில் செயதே. (௪௪)

செய்தற கோயி னுந் ிந்தவா சனமுஞ் சோதது
மெய்தரு தொண்டாச் செல்லா மிககவ ரிறைவற சாரந்து
கைதவ முடையா ிருகிற க ில்லுங் காண நிலலா
மைதரு களத்தாய் கோட்டரு சமைந்தது வாயபப வென்றா. (௪௫)

ஆயிடைக ருடபால் செபி லாதபன் கரந்து ஞாலம்
பாயிருள் பரந்த பின்பு கழிகையோர பதினை தாகி
மேயுந லுயிரக ளெல்லாம லிழித்தயில் பயிலுங் சாலைத்
தூயதொண டாகு மாலைய தொலையுநல லமையந் தோன்ற, (௪௬)

இங்கிவன் றனை யாளுங் காலமீ தென்று தெயவ
சங்கம தகன்று முன்னென மஞ்சனச் சாலை சாரந்து
ருட்குமம புழுரு சாந்தங் குழைத்தமெய்ம முழுதம பூசிக்
சங்கையி னன்னர் வாசங் கலந்தமென பணிநீ ராடி. (௪௭)

மெய்புன் றுகிலான மாற்றி விலைமதிப் பில்லா நலல
வொப்பருஞ் செம்பட டாடை யுடுத்தயா கோட்ட மெய்திச
செப்பின முடியோள பாகன் றெனறிசை யதனை நேரகதி
யபபெருந் தவிசின மேலங் கழகுற விருந்த பின்னா. (௪௮)

அண்டரு மலாது யேதது மன்பருந் துநீ ராடி
வெண்கில புனைநது நீறு விளங்கிய மெய்ய ராகி
முண்டக மலாததாள் வைத்து முததிதந் தருள மேனி
கொண்டவந் திருமுன் சென்று குறுகிபங் குவகை கூரந்து. (௪௯)

விண்ணவ ரதிபன் பொற்றூள் விளக்கியர்ச சனைமுன் செய்து
தண்ணறும் பணிகீர் தோய்ந்த சாந்தமெயம முழுதுஞ் சாத்தி
வண்ணமென் கழுநீர் மாலை வளமபெற வணிந்து பின்னர்க்
கண்ணுறு பரிவு தீரக் கண்டுள மகிழ்ச்சி கொண்டு. (௫௦)

பருப்புட னுளி கேரப் பழச்செழுந் துருவல் சேர்த்துச்
சுருத்தரை கலந்து பாலிற சமைத்தநல் லமுது தன்னை

யிருத்திய கனகக் காண்மே விலங்குபொற் கலத்தின் மீது
விருப்பொடு படைத்த நெய்யு மிககமுக கனியும் பெய்து. (௫௧)

மாலயன் வலாரி மற்றை வானவர் பிழைக்க முன்னு
ளாலமுண டவனோ நல்ல வமுதமுண டருளா யென்று
சீலமா மகிழ்ச்சி பொங்குஞ் சிந்தையி னுரைப்பக் கால
காலனு முண்டு நீராத கரமலர் கழிஇய பினனா. (௫௨)

வெள்ளிலை பழுக்காய் நலகி விரைதரு தூப தீபங்
கொள்ளுந் நெசு காட்டிக் கோலநன னீறு சாத்தித்
தென்னொளி விளங்கு மாடி திருத்தமுன் நிகழவித் தெங்கு
முள்ளவா முடிமே லோங்க வொண்குடை கவித்தல் செய்து. (௫௩)

கற்றைவெண் கவுரி செம்பொற் காம்புநீ டால வட்டம்
பற்றியன் புடனே வீசிப் பரிவுட னடியாரா குழப
பொற்றவி சிடைவே மேவும் புண்ணியன் நிருமன் பைம்போ
துறறகை யுடனே வாத வூரங் கிருநத பினனா. (௫௪)

மத்திரம் பதங்கள் வன்னம் புவனங்க டத்த வங்க
ளைந்துந் கலை கொன்னு மறுவகை யகற்றி யந்தசு
சிறத்தனக் கரிய மேலைசு சிவத்துட னறிவு சேரப்
பந்தனை யொழிவார தம்மேற பரிந்தருட் பாவை செய்து. (௫௫)

எவர்க்குமெய்து ஞான மாமரு செழுததையு முணர்த்த வேண்டி
யவததொழி லகற்றி யானுஞ் சிவத்தைமுன் னாக மாறித்
தவப்பெரு வடிவங் கொண்டார தண்டமிழ பாடு மன்பா
செவிப்புலன வழியே சிந்தை யுறத்திரு வாய்ம லாரதாரா. (௫௬)
வேறு.

வீரவு மன்பொரு வடிவுகொண டீணவார விழித்த பார்வையின் விள
க்கின்முன் னிருள்போற், சுருதி செந்தமி முரக்கிய மொழியார தொலைவி
லாதவெந் துயர்ப்பவ மொழிந்தி, பரவி மென்பதம் பணிபவா படிமேற்
படிய வீழ்ந்தனா வாழ்ந்தனர் பரிவான், மருவு மிங்கிவா சென்னியி லிரு
தாண மகிழ வைத்தனா மகிந்தி முடிப்பாரா (௫௭)

மன்னு முன்னு வுயிரக்கர ணங்கண மாய்ந்து பொய்முத லறிவி
ழந் தருளாத, துன்னு மின்னருட் சிவகர ணங்க டோன்ற லாந்ருக வ
றிவறி நோன்றிசு, சென்னி யினமிசை மேவியபாதந் திருந்து கண
ணியை சோததிரு கரத்தா, னுன்னல் செய்திடு மிதயமே லணைவித் துவ
கை கூர்ந்துமெய் யுணர்ச்சியி னெழுந்தாரா. (௫௮)

மேலை யத்தலத் திந்திர னிமையோர மீதெ லாம்பொழி விரைமலர்
மழையே, போல வித்தலம் புதையவந் துதிரப் பூத ருங்கண நாதரு மகி
ழ்சு, சால நற்குணம் புணையுந் லடியார் தங்கள் செங்கையி லொலியுந்
தயங்கு, மால வட்டமுங் கவரியு மிருபா லசைய மாமுனிச் சண்மடி
வணங்க. (௫௯)

திருந்த வப்பெருங் கருணைய னெதிரே யெய்தியன்புடை யியல்பின ரிறைஞ்சிச், சிரந்த னிற்றம் திருகரங் குவியாச் சிறந்த பேரரு ணிறைந்த சிந்தையராய், வருந்தி யித்தல மகழ்ந்தமேற் பறந்து மால யன்றொழ வரியநீ யடியே, னருந்து பாப்பவ மகற்றவிங் குருவ மாவ தேயென வழதுநெஞ் சழிந்தார். (க௦)

ஐய னேயென யாண்டருள் புரியு மாதி யேயுழை யணிமழு விருத் தும், கைய னேகொடுங் காலனை முனியுங் கால னேயிரு கண்ணினு ண மணியே, செய்ய னேயடி போற்றியென் பெரிய செல்வ மேயடி போற்றி பொய் யினாதம், பொய்ய னேயடி போற்றியெவ் வுயிர்க்கும் போத மேயடி போற்றியென் றழுதார். (க௧)

ஐறறை ஞான்றிருள் வைகறை யெனும்பே தனைத் தும்பர னைட் குரு வடிவந், துற சாரதுடன் முயங்குசெங் கழுதோத தெரடைய லின் சுமை பொறாதெனத் துளங்கிக், கற்று மான்கரத் தேந்திய விறைவன் கவினகொண மாபணி மலாததொடை கழித்தந், குற வானைய ரக ன்றுநல் லடியா ருடனவி எங்கினா களங்கமொன் றிலலரா. (க௨)

வேறு.

வாத ஐறறை யிறைவாதம் பெரிய மாயை போலிருண் மாய்ந்துபின் னவாபாற், போத மாகிவந் துறுசுடா விளக்கம் போல வேயினன் புணரி யிற றோன்ற, வேத நாதாத மிருபத் மிறைஞ்சு மெய்மமை யாளரை வேறுகொண டிருந்தந், கோதுமாகமத் தறிவரும பொருளை யுரைக்க வேயினன் தாரற் முரைத்தாரா. (க௩)

களிமபு தோய்ந்தசெம் பெனவுனை மருவுங் கருமை கூடாமலங் கண்ட து கலக்கும், பளிங்கு டோன்றதுன தன்மையம் மலத்தின் பற்றி னாவிட ல் பலவெடுத்தழன் றாய், வளங்கு லாமபுவ னாதொறுஞ் செயுமுன் வ ல்வினைப்பயன் வருமுறை நெறியே, யளந்து நாரதர துகாந்துமே னுகர்வு மாககி யேதிரிந் தனைமன வழங்கால். (க௪)

செய்து னோரபெறும் வினைப்பய னொருவர் சேர்க்க வேண்டவ தில் லெனினிதுமே, லெய்து மேலிது துகாவதென் றறிவ தில்லைவீவினை யெ னிற்சட மறியா, வுய்த லாகிய நன்னெறி யுணரா வுணையு முண்வினைப் பயனையு முணாநது, மைத் வாமல மொழித்தரு ளகலா வாழவு நஞ்ஞவம் யாமென மதிப்பாய். (க௫)

எவர்க்கு மிம்மலஞ் சேரவிந் கொழியா திருப்ப தென்னெனி லின்ன ல்கொள் பிறவித், துவக்கெ னுந்தம் திருவினைப் பயனுந் துலைபு ரும்பொ ரு னெனநிறை நிகர்த்தா, லவார்க்கு நம்பதங் கொடுத்திட ரொழிப்போ ம துவி லாதவ ரழுங்கியல் வளவுந், பவப்பெ ருங்கடல் வீழ்வர்தம் பருவம் பூரர்க்கு மெம்மையும் தம்மையும் பாரார். (க௬)

என்று கூடுமிப் பஞுவமென் றியமபில் யாமி ருத்துள விடந்தொறு
மிறைஞ்சி, நன்றி சோசிவ புண்ணியம் புரியு நன்மை யாலிது நணுகுமெ
ன்றறிதீ, மனறி லாண்வெம் மியலபுனக குரைக்கிற் மாசி லாவரு மூன்ற
வற தருவ, மொன்று பேரொளி யொன்றரு வருவ மொன்று தானரு ஞரு
வமென் றுணாவாய். (௬௭)

இந்த மூன்றினி லுருவுனக் கறிய விசைநத பேரரு ளியமபுமிய வரு
வம், வந்தி யாவரும் பணிவதற கௌந்தாய் வரமெ லாநதர வருமரு வரு
வம், பந்த மாகிப் மலவிரு ளகற்றும் பரிதி யாயுள பலலுயிரக குயிரா
யுநதமாகிக ளாபபரு மொளிபா யமல மாசுமவ வருவெனு முருவம். ()

ஆவ லாலெமக காமலா மரங்க ளாகக லமமலா பறித்தலம் மலராம,
றாவி லாவகை தாரபல சமைதத றணபி லெம்புகள சாற்றலன் புடனா,
மேவு மாலய மலகிடன மெழுகல விளங்க நலவிளக கிசிதலெம் மடியாராக,
கேவ லாணவை செயதலிச சரியை யிபற்ற வலலவாக கெமமூல கரிப
பேரம். (௬௮)

கந்த வாக்கமும் கிளாமணப புசையும் கவினகொ உபமும் புனித
மஞ் சனமுங், கொந்த விழந்தநன் மலருமற றுளபுங் கொண்டு மாயை
யின் குணங்களொன றிலரா, யைத்து சுததிசெய தகமபுற மிதைஞ்சி
யங்கி யினகடன கழித்தநுள வழிசின, றிர்த நற்பெருங் கிரியையன புட
னே யியற்ற வலலவ ரெமமரு கிருப்பா (௭௦)

முககு ணமபுல னேந்துட னடக்கி மூல வாபுவை யெழுப்பிரு வழி
யைசு, சிககெ லுமபடி யடைத்தொரு வழியைத திறத்து தாண்டவச
கிலம்பொலி யுடனபோயத, தக்க வருசெழுத தோரெழுத துருவார தன
மைகண்டரு டருமபெரு வெளிககே, புக்க முடிவின் ரெமதுருப் பெறுவார
புவியில வேட்டிவ னெடுத்தமென் புழுப்போல. (௭௧)

பாரத வான்கலை முழுதுமா கமதூற பகுதி யுமபல சமயசாத திர
மூ, தெரிந்த தோந்ததில வாய்தமுப் பொருளின செய்கி யேபொரு
ளெனமன்ற தெளிந்த, புரிந்து போந்தன கெற்றறி வனைததும் போக்கி
உவ்வறி வெனச சிவ போதம், விரிந்து தோனதுறொரு சுடையவித் தக
ரேமேனமை யானம் மெய்பபதம் பெறுவார. (௭௨)

உருப்பொ லாதவ ரிழிசுவத தவாநல லொழுக மிலலவ ரென்று
நம் மளவில், விருப்பி லாதவ ரெனினுமெயர் நீறு மிக்க சாதன வே
டமுங் கண்டாற, றரிப்பி லாதசென றெகிறுந வணங்கித் தகக போன
க மளித்தவாக கௌந்தா, விருப்பா தாமலாக கடியவாக கடியா ரென்
பா யானென தெனுஞ்செருக கறுப்பா. (௭௩)

விரித்த சுஞ்சித் வினைகளன் புடனும் வழிகக வெந்தன விரவுமிப் பிற
ப்பிற், பொருததும் வல்வினை யுடலுட னகலும் புத்தி சேருள் வருவி
னை போக்கு, மருந்து யாப்பொரு ளுயிருடம் புனவே யல்ல நம்மன வா
குமிக் குணப்போ, விருந்த நங்குரு வடிவவரின் கருத்தி லிருந்து வாய்
பொரு ளிதுவென மொழிந்தார். (௭௪)

அத்த னாதிரு வாய்மலர் தருளு மமல வாசகங் கேட்டச மகிழும்,
பத்த னாதமக கெழுபிறப் பறுக்கும் பாத மீதுறப் பணிந்தெதி ரெழுந்து
பித்த னைவென் பிழைதனக் கிரங்கும பிஞ்ஞ காமிகப் பேதைமையுடை
யேன, முத்த னாகமெய் காட்டின யெனவே மொழிந்த ழிந்துகைம மு
டிமிசைக் குவித்தாா. (௭௬)

என்ன வாசமுன் னினைந்துள பொருளு மில்ல தாகிய வுடலமும் பா
னு, நின்ன வாகநின் னருளகொடு கினைந்தே னினம லாவென நின்றநின்
றுருகா, மன்னு தானைதம் மேலணி கலனகண மதுரை மீனவன் வான்
பொரு ளிறையோன், முன்ன தாகவைத திறஞ்சின ரறஞ்சோ முதல்வ
னாமுக் மலாவுகொண டிருந்தாா. (௭௭)

வேறு.

பெருந்துறை யுறைவா ரன்பு பெறுநதிரு வடிய ராகி
யிருந்தவா தமபின மேன்மை யெய்தினா முகத்தை நாடித்
திருந்திய பொருளி தெலலாந் திருப்பணிக களியு மேலா
மருந்தவாக குதவு மிலலா தலாந்தவாக கருளு மென்றா. (௭௮)

தம்பெரு முதலவர் சொல்லுந் தகுமொழிப் படியே யுள்ள
செம்பொருள யாவு மன்பின நிறத்துளாா தொலைத பின்ன
ரம்பர னளித்த ஞான மருந்தினை யருங்கிப் பாச
வெம்பிணி யகற்று மிந்த வித்தகா முதத ராணா. (௭௯)

திருத்திகழ கவிகைக் கீழுஞ் சிறந்தபொற் கிலிகை மேலும்
வரத்திரு மேவு தானை மன்னவ னென்ன வந்தா
ருந்ததெரி யாத நீறுங் கோவண வுடையுங் குஞ்சி
வீரித்துள கிரமுந் துரீர மிகப்பொழி விழியு மாணா. (௮௦)

அன்புட னோககி நிறப் ரமுவாகை தொழுவர் வீழுவ
ரினபுற வெழுவா பினபா லேருவ ரிரங்கி மீளவா
நன்பகல கங்குல காணா ஞானநல லறிவே கொண்டு
கொன்புனை பித்தா பாலா பிசாசாதங் கொள்கை யானா, (௮௧)

மன்னுமிந் நிலைமை யுற்றார் வன்படைச் சுற்றமாகித்
துன்னின ரெலலாம வந்து தோனறலைத் தொழுது நோக்கித்
தென்னவன் முனியா முன்னஞ் செழுமபரித் திரள்கொண் டேக
வென்னும தொன்றுந் தேரா விதுபழு தென்றி ரங்கி. (௮௨)

ஐயர்கீர் வருதல் வேண்டு மென்றவ ரழைத்த போதிந்
றெய்வநீ றணிவார் தானைத் திறலினா தமமை நோக்கி
மையலா முணாவின் மிக்கீர் யாவாநீர் மழபா பேதப்
பொய்யெலா முரைத்தல வேண்டாம போமினி யகல வென்றார். (௮௩)

என்னிவர் புகல்வ தென்றே யாவரு நின்றி ரங்கித்
துன்னுந் ழுனை வீரர் தம்முளே துயர மெய்திப்
பன்னுநம் மொழியுங் கொள்ளார் பரிவில ரென்று நீங்கித்
தென்னவற் கின்ன வாறு செப்புவோ மென்று சென்றா. (அ௩)

சென்றவர் வைகை நாடன் நிருந்தவை முன்ன ரெய்தி
வன்றிறன் மன்ன போற்றி மாமது ரேச போற்றி
யென்றுபின் வாத ளூர ரெய்திய செய்தி யெல்லா
மொன்றிய கவறசி கூரு முளாததொடு மேரத லுறறா. (அ௪)

நின்பெயர் புனைந்தோ ராகி நின்னெடுங் கருமஞ் செய்வா
ரென்பவர் செய்கை தமமை யெஙஙனம் யாங்குள சொல்வோம்
பொன்பொலி மெளலி யாய்கின் புடைவிடை கொண்டு போந்து
மன்பெருந் துறையா மந்த வளநகா புகுநத பின்னா. (அ௫)

அந்நகா மருங்கோர காலி லணைந்துள குருந்தி லீசன்
றன்னடி யார்க ளாகுந் தாபதா பலருஞ் சூழ
மன்னியங் கொருவா மேலா மாதவ வேடம பூண்டு
முன்னுற விருத்தல கண்டு முடிவிலா மகிழ்ச்சி கொண்டு. (அ௬)

அங்கவா தாமுந் தாமு மன்பொடு சிலசொற் கூறிச
சங்கர சிவனே போற்றி யென்றவா தாளில் வீழ்நது
செங்கரங் குவித்துச் சென்னி சேர்த்துவந் தனைகள் செய்து
பொங்கொளி மணிப்பூ ணுடை பொருளெலா முவநது நலகி. (அ௭)

குறைவிலா வாடை நீததுக கோவண முடித்துச் சென்னி
நறைமயிர விரித்த நீற்றை மெய்யெலா நயந்து பூசி
முறைமையன் றிவைதா மென்று மொழிந்தவெம முகமும் பாரரா
நிறையழி பித்த ரானார் நிருபவென் றிறைஞ்சி நின்றார். (அ௮)

கேட்டலு மதுரை மாறன் கிளாநத மெய்ம முழுதமவோவு
காட்டிட வெருளி பொங்கிக் கணகனல வடிவ மாசி
வாட்டிறன் மன்னாக கின்ன வண்மைய ருளரேல் வைய
மீட்டுறு செல்வந தானே யெவையில வென்று நககான். (அ௯)

அடுபரி கொள்வா னீரத வருமபொருள் கவாவ தாகக்
கெடுமதி யுரைப்பா தஞ்சொற கேட்டுமா லெய்தி னுனைக்
கொடுமைகொ ளிந்த வோலை கொடுத்தொரு தினத்து நம்பர்த்
கடுடைத் தூத ரேகிக் கைக்கொடு வமமி னென்றான். (௯௦)

ஏவலிற் சென்ற தூத ரெழிற்பெருந் துறையி லெய்தி
யாவலிற் சிவன்ற ளேத்து மண்ணலைக் கண்டி னைஞ்சி
மேவலாக குருமே நன்ன வெந்தொழில் வேரதன் வாய்மைச்
காவலாக கதிபன மாறன் நிருமுகங் காண்க வென்றார். (௯௧)

அற்றமில் கொள்கை மிக்க ரரன்றிரு முகம தன்றி
மற்றொரு முகமும் காண மனமில் சிதன்மே லன்பு
பற்றிலா பரிதோ ரோலைப் படியெடுத்தாரை மி னென்ன
அறதத னியல்பு வலலா னெழுதிய துவந்து சொல்வான். (கூஉ)

தென்னவ னெழுது மோலை தென்னவன் பிரம ராய
னென்னுந் மமைச்சா காணக வெல்லையி றனங்கொண் டேகிக்
கொன்னுறு பரிகொ ளாமற் கோவணங் கொணை. ரீது
மன்னாதங் கருமரு செய்வா வண்மையென் றுவகை யுற்றேம். (கூஉ)

வையக மன்ன ராகி வாழ்தலின் மனைக டோறு
மெய்திய அதரத் தீயர விரப்பது பெருமை யென்று
மெய்தகத் தம்மை யாண்ட வேந்தரைப் பிழைத்து வேறு
செய்வது பலிகரு மென்றுந் தோந்ததூற் றுணிவுங் கண்டேம். (கூச)

மன்னரை யடைந்து வாழ்தல் வஞ்சகஞ் சுமிழு நாகர் ,
தன்னுடன் மருவி வாழந் தன்மையென றுணாகி ராயிற்
றுன்னுயிவ வேலை காணும் பொழுதுநந் தூதா தமமோ
டிந்நகா வருக மாற னெழுத்தென வியமபி நின்றான். (கூடு)

மீனவ னெழுது மோலை கேட்டபின் மின்பர லன்ப
ரானவ ரடியா ரெம்மை யடிமையர வுடைய ரல்லாற்
றானெனக் கண்ண லென்றுந் தன்னையான் பிழைத்தே னென்று
மாநில மன்னன சொன்ன தென்னென மனத்தி லெண்ணி. (கூசு)

அந்தக னெழுது மோலை கொண்டவன் றூதா தாரும்
வந்தெமை யனுந் மாட்டர ருடையவா மதுகை யாலே
வெந்தொரு கணததில வீழ் மேவலர் புரங்கள் செற்றா
தந்தம் ரொருவாக கஞ்சத் தருவரே வென்று சாற்றி. (கூஎ)

போயரன் றிருத்தா னேத்திப் புண்ணிய வடிவே போற்றி
யாயிரஞ் சுடிகைப் பாம்பை யலரென முடித்தாய் போற்றி
மாயிரு ஞாலங் காக்கு மன்னவ னெழுது மோலைப்
பாயிர மிதுகே னென்று மொழிந்தனா பழுதி லாதாரா. (கூஅ)

கேடிலா வியல்பி னொருங் கேட்டின முறுவல் பூத்திப்
பாடலா லேததா தெய்வப் பாணமையாக் குவந்து சொல்வார்
பீடிலா தவர்போ லுள்ளம் பேதுற லொழிதி யிந்த
நாடெலா மதிகக நாமே நற்பரித் திரள்கொண் டேகி. (கூக)

தென்னவந் களித்து மீள்வோஞ் செழுந்திறற் றூத ரோடு
மன்னனைக் குறுகி பென்பால் வரவிடு மோலை தன்னுன்
முன்னுறக் கடிது வந்தே னாவணித் திங்னை மூல
மென்னுமத் தினத்தி லிங்கே பெய்துநந் பரிசு னென்பாய். (கூஓ)

தொன்மதிக் குலத்து மன்னன் றுயர்செய்வா னென்று சற்று
நின்மனக் கவற்சி கொள்ளா தொழிகென நீறு சாத்திப்
பொன்மணிக் கலன்கண் மிக்க பூந்துகில் பிறவு நல்கி
மன்மனத் துவகைக் கூட மந்திரிப் பான்மை செய்து. (க0க)

தென்றிசைக் கதிபன் றன்பாற் சென்றிது கொடுத்துக் காண்டி-
யென்றுமா மணியு நல்கி யேகென விடுத்த பின்னர்க்
கன்றகல் புனிற்றா வென்னக் களிந்திரு கண்ணீர் வார
நின்றுகின் றிறைஞ்சி யையா நீததியோ வென்று நொந்து. (க0உ)

வீழிப்புணல் ிந்தச் ிந்த விண்ணவன் விடைபெற நேகிச
சுழிப்புணல கொழிகரும் வாவி சூழபெருந துறையை நீங்கி
வழிக்குறு துணையா யுள்ள வளஸில் தெழுத்து மோதிப
பழிச்சுறு தூத ரோடு மதுரையம் பதியிற் போனார். (க0ங)

மதுராமன் னவன்முன் னேகி மனமிலா வணக்கஞ் செய்து
கதிமதிச சடையோ னீந்த கவினகொணமா மணிகை நல்கி
யெதிருற நின்ற போதி லின்புறவழுதி நோக்கி
விதிமுறை யிருமிங் கென்ன விருந்தனா விரிந்த நூலரா. (க0ச)

விலைமதிப் பில்லா வந்த மேதகு மணியைப் பல்கா
னிலையுற வியந்து நோக்கி நெஞ்சினு ளுவகை பெய்திது
தலைவனைச் சிந்தையுள்ளே தரிப்பவா தமமை நாடிச்
சிலைமுகக் கரத்த மன்னன் செய்ததே துரைமி னென்றான். (க0ரு)

மலக்கொடும் பகையை வெவ்வா மன்னவன் முகத்தை நோக்கி
நிலத்தொளிரா புகழின் மிக்காய் நீதரு நிதிக்கொண டேகி
யிலக்கணக் குறைபா டின்றி யீரிரு கதியு முண்டாங்
குலப்பரி யினங்கள் யாவும் விலைக்குறக் கொண்ட பின்னர். (க0௭)

அரும்பரித தொருதி யெல்லா மணிதிகழ் மதுரைக் கேகப்
பொருந்திய தினமே தென்னப் பூசுரர் விதியிற் நோந்து
திருந்துமர்வணியார் திங்கண் மூலநற் றினமா மென்ன
விருந்தன னாதனை நாடிப் பெருந்துறை யென்னு மூரில். (க0௭)

நின்படைச் சுறா மெல்லா நீடுமிந் நகருக் கெய்து
மண்பினிற் கடிது மீண்டா ரவாபெரும் படிது கூற
மன்பெரு முனிவா லோலை வரைநதனை யதனால் வந்தேன்
கொன்பரித் திரனிங் கெய்துங் கூறுமந் நாளி லென்றா. (க0௮)

என்பது கேட்டு மாற னுமமிடை யெமக்குண் டான
மன்பெரு நண்பு நீங்க றினத்துள மனத்தார் சொல்லா
லண்பிலா போல வோலை யெழுதின மதுகொண் டுன்னே
துன்புற லொழிவீ ரென்று நன்மையாத தொன்மை கூறி. (க0௯)

கொன்னெடுங் கோயி லூடு கொடுபுகுந் துரிமை கூடத்
தன்னரு கிருத்தி மேன்மை தக்கநற் கலைக ண்கிப்
பொன்னணி கலன்கள் யாவும் புனையுமென் றளித்து முன்போன்
மன்னுள் கருமங் கூறி மனையிடை யேகு மென்றான். (௧௧௦)

தம்பெரு மனையிற் சென்று தாபதர் வைகப் பின்னர்
நம்பரிசு சமூக மெய்து நாளிரண் டென்னு முன்னா
வெம்படைசு சுற்ற நீங்கி யிருந்துழி விரிந்த நேமி
யம்புவிக் கரசன றன்மு னமைச்சரி லொருவன் சென்று. (௧௧௧)

பேற்றியெய் பொருரை நாட பேரறிபெயன் நிறைஞ்சிக் கூறு
மாற்றமுண டொன்று நிற்போ புணைதுள வரிசை பெற்றோ
சாற்றநரு தரகவு கொள்ள நேரியன றலத்திற சார்ந்து
நீற்றின னாடியார் கையி னின்பொருள் யாவு மீந்தார். (௧௧௨)

கின்பெருந் தூத ரேகி யெழுதுநின் னோலை காட்டும்
பின்புவந் தனது சேற மொழித்ததுயிர் பிழைக்க வெண்ணி
யன்பினர் போல நின்முன் குறுகி யாவணி மூலத்தி
நன்பரித் திரளிங் கெய்து நானுனக் களிப்ப னென்றார். (௧௧௩)

மறறவா மொழிந்த வெல்லாம் பொய்யுரை மன்ன வென்னசு
சொற்றமிழ் வைகை நாடன் றூதரைசு சுழித்து நோக்கி
யற்றமில் சுருதி வலலா ருட்பெருந் துறையி லெய்தி
புற்றவெம பரிசு ஞானடே லொலலைவந் துரையி னென்றான். (௧௧௪)

அருந்திறற் றூத ரேகி யத்தினங் கடிது மீண்டு
வருந்திமுன் புகுநது மன்னா மன்னனை வணங்கி நின்று
பெருந்துறை யென்னு மூரும் பிறவுள பதியுந் தேடிசு
கருந்தடங் களிற்று வேந்த கண்டிலம பரிசு ளென்றார். (௧௧௫)

பாங்குநின் நின்ன வாறு பகர்தலும் வெருட்சி யெய்தி
யீங்குநங் கருமஞ் செய்வ னென்றிடர் செய்வான் றன்னைத்
தாங்கருந் துயரஞ் செய்து தகைநதுநந் தனத்தை யெல்லாம்
வாங்குமியின் றண்ட லாள் ரென்றிகன் மன்னன் சொன்னான். (௧௧௬)

மன்பெருந் தண்ட லாளா மறையவர் குலத்தின் மிக்கார்
முன்புனின் நினைய சொல்வார மூனிவுடை மூகத்த ராகி
நன்பரித் தொகுதி கொள்ள நயந்துமக கநரா ளீந்த
தன்பொரு ளெல்லாம் வரங்கசு சாற்றினன் சேற்ற மன்னன். (௧௧௭)

மற்றிதன் பயன்பா தென்னின் மன்னவன் விடுப்ப வென்றி
புற்றவன் றூதர் வல்லு யொன்பெருந் துறையி னெய்திக்
கொற்றவெம்புரிசின் கரணர் மீண்டனீர் கோவு தம்பாற்
பற்றிய நேசம் வீட்டான் பாரினி யாள் வொட்டான். (௧௧௮)

தனயினித் தருதல் வேண்டி மென்றுவன் றண்ட லாளர்
சினமுடன் புகல வாளா விருத்தலும் தீமை கூரு
நினைவுட னமைச்சர வாழ்வி னீக்கிமெய் வாக்கின் மன்னர்த்
தனிபுற வலிதிற காவற் சாலை யி லாககி ன்ராகள. (௧௧௯)

சற்றுமுட் டளாவி லாத தன்மையின் வாத லூர்
மற்றவர் செலுத்தச் சென்று வன்சிறைச சாலை பெய்தந்
நற்றவர் வருத்தங் காண நானமுற் றெழிப்பான் போன்று
பொற்றடர் தேரின் வெய்யோன் போய்க்குட பான்ம னைந்தான். (௧௨௦)

கள்ளுலா மிதழி மாலை கவின்பெற முடித்த வேணி
வள்ளலா ரேவச் சென்று வழுகிமேல வெருட்சி-கொண்டு
வெள்ளாவான் பிறைபபற றேன்ற விழுங்கவங் காந்த பேயின்
கொள்ளிவா யினைய வண்ணங் கொண்டது செக்கர் வாணம். (௧௨௧)

தென்மீரை யுலகி னல்ல திறத்தினர்க் குற்ற தீங்கு
கண்ணார் சிறியோரோ போல நகைத்தன கவின்கொண முல்லை
யொண்டமிழ் வாத லூராக் குற்றதை யுணர்நது துன்பங்
கொண்டவ ரிதயம் போலக குவிந்தன கமல மெல்லரம். (௧௨௨)

தென்னவன் வைத்த காவற் சிறையினி லுறையுந் தெய்வ
மன்னவ ரொருவா காணி ன்ணமுற நயாவா ரென்றே
யின்னல்கொண மனத்தாள போல விருட்கரங் கொண்டு கூடற்
பொன்னக ருள்ளார கணகள் புதைத்தனள கங்குன் மங்கை. (௧௨௩)

மன்பகை தூர்ப்ப திந்த மாதிரித் தலைவர்க் குண்டா
மென்பது முளதோ வாதோ வென்செய்து மென்றி ரங்கி
யன்பரை பகன்று நெஞ்சா லழலெழ வுயிரதது மாழ்குந்
துன்புடை மடவாரோ போலத் துயின்றிலா மதுரை யுள்ளார. (௧௨௪)

செம்மணப் புனிதர்க் குண்டார் தீங்குதங் கிழமை யாலே
யைம்முகக கடவு ளீன்ற வறுமுகற் குரைக்கு மாபோல்
விம்முசெஞ் சூட்டி முட்டாள வியன்சிறைச் சேவ லெல்லார்
தம்மனை யிடங்க டோறுந் தழங்கின புலரிக் காலை. (௧௨௫)

சிப்பர முணாந்து ஞானச் செந்தமி ழோது நீதிப
பொற்பினை யுடையோ ரின்னல் பொருதுசென் றுரைப்ப போல
விற்பொலி சழலன் குல வேலவ ஞால வாயி
லற்புதன் கோயின் முன்றி லாரத்தன சங்க மெங்கும். (௧௨௬)

எம்மிறை பரிவி லேறு நாளிதோ வென்று பார்த்துஞ்
செம்மலர் மடவா ளிட்ட திலகசின் தூரம் போல
வம்மலை மிசையே வைகி யாடக கிரிசூழ் போந்த
மைம்மிரு கடன்மேல் ஓந்து முனைத்தது வால பானு. (௧௨௭)

மணகெழு செங்கோல் வேந்தன் வைகறை யெழுந்த நீரார்
கணகழல் விளக்கி மூழ்கிக் கண்ணுதற் பூசை செய்து
தணககிரி முத்த மாலை தரித்துநற் கலன்க டாங்கி
விண்கிளர் செம்பொற் கோயின முகப்பினில் வீற்றி ருநதான். (௧௨௮)

வன்றிற லாள ரெல்லாம் வரம்பரித் திரளகள் கொளவான்
சென்றா னடியாக கீத செழும்பொரு டாரீ ராகி
லின்றுமை வருததஞ் செய்து மெனநெறி வெயிலி னூடு
நின்றிடு மென்ன நின்றா நீன்பெரும புகழி னிற்பாரா. (௧௨௯)

அங்குநின் நினைப்பா தம்மை யாண்டவாண டகையை யுன்னி
யிங்குணார் திலையோ நாயே னிடும்பையென் றிரக்க மெய்திச
சங்கவெண குழையாய் மன்னன் நனகருவரம் பரிசு வீத
னங்கட னாகு மென்று நவீன்றசொற் பெரய்மமை யாமோ. (௧௩௦)

ஊனுடம் புடைய வாழ்க்கை யொழிததுனக் கடிமை யென்று
மாநிலம் புகலா நிறப் வந்துனை யடைந்தேன் றன்னை
மீனவன் றன்பான மீள விடுத்தனை வேலை நீரு
ளானபி ன்நீ ராற்று நீரென வாவ துண்டோ. (௧௩௧)

அறத்தனிச் செல்வி பாக வன்பிலே னினபா லென்று
வெறுத்திடி னடியேற் கிங்கு வேறொரு துணையு மிலை
செறுத்தவா புரங்க ளெல்லாளு செறவ ரடியான் றனை
நிறுத்தினா வெயிலி னெனறா னின்புகழக் கேற்ற மாமோ. (௧௩௨)

வானநா டவர்க்கு மேலோய் வந்துனக் கடிமை யிப்போ
தானநா னிடும்பை யுற்ற லாருனக் கடிமை யாவா
நானென மனத்தார் சொல்லு நல்லுரை யன்றி நின்ற
வீனன மொருவன் சொல்வ தேறுமோ வுளத்தி லென்றா. (௧௩௩)

அவத்தொழில் புரியா மேனமை யன்பருக் கன்பு செய்து
பவக்கட லிடைவி ழாமற் பரிந்தருட் பாவை நலகித்
தவப்பெரு வடிவங் கொண்டு தாளளித் தாளு மையா
செவிப்புலன் புகுந்த வன்பா செபிய மாற்ற மெல்லாம். (௧௩௪)

காமபடு தோளி பாகன் கண்ணுத லணண லன்பர்
தாமபடு துயரங் கணணி யததுயா தணிகக் வெண்ணித்
தேமபடு மலங்கன் மார்பிற் றென்னவன் நனகருத் தெய்வ
வரம்பரி யளித்தல் சொல்வரம் வடவினைப் பகையை வெல்வாம். (௧௩௫)

திருப்பெருந்துறைச் சுருக்கம் முற்றிற்று.

ஆ திருவிருத்தம் ௧௮௨.

திருச்சிறம்பலம்.

குதிரையிட்டசருக்கம்.

—:0:—

தந்தையென்பவானைதர்வாதைதவிரப்பதேகடனாதலா
லாதயினறியகாதலனைபரமுங்கலகண்டபினறியெலாம
வந்துவெம்பரியாகவுமபரிவீரவானவராகவுஞ்
சுந்தைகொண்டனரந்தமாலலிதிதேவொராமதிருவொர். (க)

தேசிலாநரிவந்துவந்துதிரண்டுவெம்பரியானபின்
னாசிலாலிமையோகடாமுமனைந்தசேவகராயினா
மாசிலாமணிமன்றரரியவாசிவாணிகாபோலவே
யேசிலாவுருமாறினார்மறையிலுளியினபுறமேறினார். (உ)

சேசுகொண்டுதிரண்டுவிநிரண்டுஞாங்காசிறக்கவே
யூடெழுந்துகளிம்பெருங்குணமுமபருங்குளாவெய்தவே
கொடுதனறுடிமமரீடியகூடலகுமதிலவாயிலவா
யாடல்வெம்பரிகொண்டுசென்றனராகியாருமைபாகியாரா. (ங)

அங்குநின்றவர்சென்றுகிம்பவலங்கலாணைவனங்குயே
பெங்குணுந்துகளபொங்கிலிமமவெழுந்துகர்களமாப்பவே
திவகன்வெண்குடைமனைவாரியதேசுவெம்பரியினறுந்
துங்கவன்மதிவினபுறத்ததுவன்றிவந்தவெனச்சொனார். (ச)

வாசியின்றிரள்வந்தவென்றலும்வாதவூருறையையாமே
னேசுமவைத்தவாதமமைமுன்னரழைத்துகிளகலையாதிற
தாசில்வெம்பரிகாணவமமினெனாவெழுந்தெதிரடையலாரா
கூசுதனபடைகுழவேயிறைகோயிலினபுறமெய்தினான். (ரு)

வேறு.

வனபெடியலங்கனெடுந்தடந்தோனமாநன்மணிசசிலிகைமீதேறிம
துரைமுந்நா, கண்டிருகணகளிகருமவகையாலவாயிற்கடவுளிடம்பரிவரவு
காண்பானெண்ணிச, செனடுவெளிதனிப்போந்துபனிநீர்தோய்த்தசெங்க
முநீர்மதுமாலெதிறந்துங்குந், தண்டரளமணிபந்தாரிமுறதீழும்பொற்றவி
சின்மிசையினிதிருந்தானறான்குழ. (சு)

முத்தமிழின்நிறுவிலும்புலவாருமுமுதுமறையோர்மங்கலச்சொன்மு
றையிற்கூறத், கைத்திகழுமவளைபுலமபகலனைகணயின்னக்கன்னியாக
ளிருமருங்குங்கவரிவீசு, கொத்துலவுமபலமலரின்வாசந்தோய்த்துருவ
மிளந்தென்றல்வரமாதாபாட, மெத்துமணிமுத்தமெனுமபணிகள்பூண்டு
வெண்மதியின் றோற்றம்போல் வீற்றிருந்தான். (ஈ)

மங்குல்படி தடம்புரிசைவாதவூரர்மனங்களிப்பவிழிகளிப்பமறவிலா
த, திங்களுனூநதனமரபுவிளங்கவென்றுந்திருநீறுமஞ்செழுத்தஞ்சிறந்து
மல்கச், சங்கினுடனகர்களங்கண்முழவமார்ப்பத்தயங்கியெழுந்துகளுயர்
வானறன்மேறசெல்லத, துங்கடுங்குடல்பரந்துவருதல்போலததுவன்
றிவருபரித்திரளினரோற்றங்கண்டான். (அ)

வேறு.

அங்குளாமதுரையமபதியிலாவணித
திங்களின்மூலநாளசெறிதினத்தினி
லெங்கநூநீறுமஞ்செழுத்தமேரங்கிடச
சங்கரணிமபரிச்சமுக்கம்வந்தவால். (ஆ)

தூத்திரணமணிகெழுதேரிமாமுடிப்
பாரத்திபனவீழ்நலம்பருகவீதியிற
கூத்தினாசெயலெனக்குலாவுவாமபரிசு
சாத்தினாவரும்பெருந்தன்மைகூறுவாரம். (க௦)

வேறு.

கட்டியசுரிகையாகவீன்கொளவாளினா
பொட்டணிநுதலினாபொலன்செயமேனியா
பட்டுடைமருங்கினாபவளநீளவடம
விட்டொளியிளங்கியவியனகொணமாரபினர். (க௧)

புன்மயிபபீலியாபுலியினரோலினா
பின்மலாபபாசிலேபிணைத்தகுஞ்சியா
வனமொழிகுரலினாவயங்குதூணியர்
வினமலிகரத்தினாவெறித்தபராவையர். (க௨)

பொன்னியல்குழையினாபொலன்கொணமாலையர்
பன்னிறசுசாத்தினாபிணைத்ததேரளினா
சென்னியிறகதிாமணியிலங்குசேடனைப
பின்னிவிட்டுளதெனப்பிணைத்தகுஞ்சியா. (க௩)

தாங்கியசுரிகையுந்தயங்குவேலகளும
வாங்கியசிலைகளுங்கணையுமவாளுமாய
ஞாங்குகிலிவாவரநாபபட்டோனறினா
தேங்கியநதிமகிச்சென்னியணணலார். (க௪)

வேறு.

நச்சுரகவுசுகிமணினனனுமொருவண்ணக
கச்சிடைவீசித்தளகவீன்கொளுடைவாளும
பச்சைமுழநீலமொடுபன்னிறவடஞ்சோ
செச்சைநிறமன்னியதிரண்டவீருதேரனும். (க௫)

ஒப்பரியசட்டையுமுததிலுருபட்டுந்
தொப்பியுமுகத்திடைதுலக்கமுளராகிச்
செப்பருநலங்குலவுசெண்டொருகைகொண்டே
யிப்படி-யிலிப்படி-வமயாவருளரென்ன. (௧௬)

கட்டுபடிமீதின்மணிகச்சைமணிமுன்பி
னிட்டவ்ருபகமணியின்னொலிபுலமபப்
பட்டிலுருபக்கரைபணிகவரியெட்டும்
விட்டொளியிளங்குமொருவெண்பரியிலேறி. (௧௭)

வீசுகவரித்திரணமிடைந்தொளிரமீதே
தேசொடுகவித்துளசெழுநகுடைவயங்கப்
பூசல்புரிவெமபரிபொருநதுபடைபூடே
மாசில்குலவாரியரினமன்னெனவந்தாரா. (௧௮)

மன்னவனுமிங்கிவர்வருந்தகைமைகண்டே
தன்னுளமகிழ்ந்திருதடங்கணிமையாமே
யன்னமெனுமூர்திருநெடுமாலரனையலலா
தின்னவெழில்யாவருளரென்றதிகயித்தான். (௧௯)

பண்ணியதவதுளபயன்பரியின்மீதே
நண்ணியதெனத்தமினயந்தனாவியந்தா
ரெண்ணியமுடித்தனரெனக்கருகிநின்றா
புண்ணியமறைத்தமிழ்புகன்றிருவரயரா. (௨௦)

துயசுடாவேல்பலசுழற்றியெதிராசெல்வார்
வாயொலிவிளைப்பரிசுலவாளினைவிதிரப்பாரா
நேயமொடுதம்மிலணியினறுசமாசெய்வா
ராயினரன்புடையிலானபரிவீரா. (௨௧)

நீறுசிலநீதிநிலைநிற்கவுலகாரு
மாறனுமகிழ்துதவமன்னரையழைத்தே
கூற்றியவாரியருலேசரொருவீதி
யேறுமவகைசென்றுரையுமென்றினிதுசொன்னான். (௨௨)

என்னிவன்மொழிந்தனனெனத்தமிலிரங்கா
மன்னியவருநதவரும்வாணமுகமலாந்தே
கன்னலைநலங்கொள்கனியைக்குறுகிநெஞ்சான்
முன்னுறவணங்கிவிழிமுததுதிரநின்று. (௨௩)

மன்றன்மலரோனுநெடுமாலுமுருவேறு
யன்றுமுதலின்றுமறியாதவகைநின்றாய்
வென்றிலிடையன்றியுயாவெம்பரியின்மீதே
யின்றினவணங்கமுனமெத்தவமுயன்றேன். (௨௪)

வந்தபடியிவ்வுருவணங்குமி துவல்லா
லந்தவடிவாகிலுனையாரநியவல்லா
ரிந்தவகைகண்டடியவர்க்கெளியையென்றே
இந்தைதனிலன்பொடுதெளிந்தவுலகெல்லாம. (௨௫)

என்றுமுகமன்பலவியம்பியருளாலே
வென்றிபுனைமீனவன்விளம்புமொழிசொன்னார்
கொன்றைமுடியாரமுதிசைந்தகொடைமாற
ன்னற்பொடுகொணுமவகைநற்பரியுக்கைத்தார. (௨௬)

மன்னரவநதமுடன்வட்டநெடுவீதி
யென்னுமிவுளித்தொழில்கள்யாவுமினிதேறி
யுன்னுமனலேகமெனவோடுமுயாபாய்மா
நன்னடமிடுமபடிநடாததியெதிராவந்தார. (௨௭)

வெம்பரியின்னணலையிந்ததமிழமாறன்
கம்பமுடியெய்தவொருகைவிரல்சுழற்றா
வம்பொன்விலையில்தொருங்கலையளித்தார
னெம்பரமாசெணமுன்மிசையேற்றுகைசெய்தார. (௨௮)

வேறு.

ஏற்றவொண்கலையைநேசமெய்தினுனெருவன்சென்று
காற்றெனவிரைவினெய்திக்கடித்து தன்கரத்தில் வாங்கிப்
போற்றிலன்முடியின்மீதுபுனைந்திலென்னெறுமாற
னீற்றினன்மறைப்பினுலேநெஞ்சிடையெகுட்சிகொண்டான். (௨௯)

வெளிப்படவரியமேனிவிண்ணவன் கண்ணுநெஞ்சங்
களிப்புறவருதல்கண்டுகண்டிலன்கன்னிராட
னொளித்துலகெங்குநிற்போனுறுபவமொழித்துனான
மளித்திடினன்றியாவரவன்றிறமறியவல்லார. (௩௦)

என்டிசைமன்னரன்பாலீந்தமென்கலைகள்யாவுஞ்
செண்டிடைக்கோடலன்னோர்தேயநல்லியற்கையென்றே
வண்டமிழ்வாதவூரர்மாமதரசெனஞ்சிற
கொண்டிடுமுனிவுதீர்க்குறைந்துமுன்னின்றுசொன்னார். (௩௧)

நலத்தகுமிந்தநீரமைகேட்டபினயந்துமன்னன்
கலககமிலிவுளிரன்னூல் கற்றவா தமமைநோகுகி
யிலக்கணவிதியாலுள்ள விரும்பரியழிவுமென்மை
துஷ்க்ருதமமினாடியெம்முடன் சொல்லுமென்றான். (௩௨)

சொற்றிகழ்தரகநூலின்னுணிபொருளுணர்ந்துளோருங்
கொற்றவெம்பரிகட்டுள்ளரும்முங்குணமுநாடிப்
பொருந்தக்கிரியின்மீதுபொருகயல்பெரித்துமீண்ட
பெற்றிகொண்மன்னர்மன்னன்முன்னிவைவிளம்பலுற்றார். (௩௩)

வேறு.

தாவினைச்சந்திரசுழியாமண்டரவாததந்தண்டையடியிற்சுழியாமுடலி
ன்பக்க, மேவுசுழிகௌவகமாங்ககாவாததமேன்மைதிகழுமுன்வனையச
சுழிதானாகும், பர்வுசெழுங்கேதாரியடியிறசேர்ந்தபயனில்கொடுஞ்சுழிகே
சாவர்த்தமாகும், பூவமருங்கசசையிறபட்டடையேயாகப்புகண்சுழியிச்
சுழிகள்புணராவாகி. (௩௪)

கொம்புகண்ணந்திருகுகண்ணநஞ்சபாதங்கொள்ளிககால்வெள்ளிககண்
டனிகுன்றூ, வெம்புதழற்குடலைமுகம்பரனோகண்டமண்டப்பாழ்விலங்கி
பலவண்டமாதல், செம்பொறியாமககினிசுத்திரங்கணமூன்றுசிறந்தினிய
மட்டிறபாலுபாலென்றே, யம்புவியோமொழிந்தபழுதிவையுமின்றிய
முநாவிறகுமிரட்டையாகாவாகி. (௩௫)

சிரமதனிலிரண்டுசெழுநதுபிபினுன்குமிந்தவுரந்தனிலிரண்டுதுத
ன்மேலொன்று, குரவமிசைநின்றசுழியொன்றினுக்குலவியவீரைதுசுழி
குறையாவாகி, நரிலெருகுருங்காகமலகையோரினாள்ளிசெழுங்கேழலெ
னுங்குரவின்னாகி, விரவுபெருந்திரைவேலைமருகுலசங்கமவிடைமுழுவமபோ
னமுழுககமிகவுண்டாகி. (௩௬)

௨-ருத்திகல்செய்புலியுளியங்கழுதைசெந்நாயொண்பூளுநரியினுடன்
கரியகாகந், தரித்தவழற்புகைநிறமுமபுனையாவாகித்தருக்கிறுத்தெனுங்
கவனத்தன்மையெய்தி, விரித்தகதிர்வெண்டரளந்திங்கணீலமெனகமலத
தாதுசெழுங்கணகாகாயா, வரததமலாரல்லபகங்கிளைபோல வமைந்த
வொளியயங்கியவங்கததவாகி. (௩௭)

நெற்றியகன்றுயாருரவமபடைத்துவெண்மைகிறைந்துதமிலொத்தில
குமெயிற்றவாகித, துறநறநுங்கநதமிகச்சிறநதுநாவுஞ்சுதவிளந்தளிர்போ
லுமருணந்தோய்ந்தே, லுறநவிரண்டிமைமயிருநதொகையுண்டாகி யுககிர
மாம்வழிப்பார்வையுடையவாகி, முற்றுமெயிறநசையின்றியுள்வனீந்துமுக
கோணமெனத்திகழுமுகததவாகி. (௩௮)

உனையினுடன்லைமயிருநிறமொன்றாகியுரத்தினுடன்சழுத்தரகபடமே
போன்று, வனீசுமிந்ததொனிபரநதுகுவிநதுள்வாங்கிமண்டலமுண்டாயு
ங்கொள்குரங்களசேர்ந்து, கிளைகொணரம்புகள்கரநதுதசைதானென்றிக்
கிளர்முழந்தானெளித்தபதங்கெழுமலின்றி, நெளியுதுகுபுணரதுதொடை
திரண்டுதண்டைநீண்டெலநெய்ததநிறீரமையாகி. (௩௯)

மிகக்கெழுமறைநாவிற்கமலநாதன்வழிப்புளலில்விண்ணோர்களுண்
மர்தம்பான், மைக்கடன்மேலமிர்த்தத்திலங்கியீதினமல்குருப்பையிலுவ
ண்டந்தன்னிற், ரொக்கவெழுபேதமெனுமிவற்றிறேன்றுந்தொன்மைய
வாயீரிரண்டுதனைத்தன்னெற்றி, யொக்கவெளுக்கும்பரிசுளுளவாள்வானி
(௪௦)

மங்காளன் சாரங்கன்கங்காரீலன் மொளவழகன்கொங்காளன் சன்னசம்பான், குங்குமசசோரன்கரியான் சாரன்குலவுமள்ளா லூரஞ்சிவநா னல்லான்பொலலான், நங்குகருங்காறசமபா னென்று கூறுநதன்மையுளப ன்னிற்றும்புணர்தசாதித, துங்கமிகும்பரியிவையெனவறவறிந்நன்மை ததொன்மையுரைததாசனைமுன்றொழுதுநின்றா. (௪௧)

நற்பரியினியல்புணாநதோரின்னவாறுநலிந்நமொழிகேட்டுமிகநயந் துவெளளி, வெறபனையலிடையேறியனிகருந்தெயவவெம்பரிகளியாவும்வி லைமதிததபின்னர், பொறபுடையதன்பொருணமேலெண்மடங்குபோது தலாநபொங்குமகிழவெய்திமாறன, நறபாணமுகநாடிகையிறுமாறிதநரு கதுரகத்தொகுதிதமமையென்றான். (௪௨)

வேறு.

காத்துலகனைததுமய்யக்கண்ணருளசெய்யுநீதிப பராததிவன்சருமஞ்செய்வராபந்நியங்கரத்திலவாங்கச் சரத்தவாதமலிலங்கோசாஸ்பினாகயிறுமாறி யீத்தனாபந்தியுடுசோததனரிவுளியெலலாம். (௪௩)

கிணழறல்கெழுவுநெமிததென்றிசைகிணையுஞ்செய்ய வண்டமிழ்க்கிணையுங்காணவந்திடுகிணையினேகிப பண்டைநறபாடவமாகிபபணிநதுவிண்ணவாகளசூழக கொண்டலைபொருவுகண்டாருலவுதங்கோயிலபுககார. (௪௪)

வாய்ந்தனபரிசுணுமமாலென்றெழில்வாதவுரிந் வேரதரைமனையிலேகவிடுததுளமகிழ்சசிகூரது சாரநதமெயததகைமையோருநதாணையுஞ்சூழவேகி யாய்ந்தநறமழிலவலவரசனுங்கோயிலபுககான. (௪௫)

அத்தினமகலமாலையனைதலுமபரிசுளெல்லா நித்தனதருளினுலெநெடுங்குரனரிகளாகி மெய்ததமிழுமதுரைமுதூரலிழிததுயிலொழிந்நிரங்கத தத்தமிழுடனறுகூடித்தனித்தனிகளித்துநின்று. (௪௬)

வேறு.

நின்றநின்றநெடும்பரியாளாமேற் சென்றுவெம்பகைசெய்துவெருட்டியே துன்றுகின்றதூங்கமொருங்கொடு கொன்றுகின்றயாகூவிளிககொண்டவால், (௪௭)

வரைசெய்கோபுரமாடநெருங்கிய வரசவீதியுமாவணவீதியு முரசவோசைமுழக்கொழிந்தேமிகக் குரைசெய்வாய்நரிக்கூக்குரலானதால். (௪௮)

பாடியாரணம்போற்றமன்றிறப்பின்
 றுடியாவீனையாட்டின்புதுமையா
 லோடியாருமொளித்திடவென்றொரு
 கோடியானதுகூவுநரிக்குழாம.

(௨௬)

துங்கமாறன்றொகுபடைவெங்கொலை
 தங்குமாயுதநதாங்கியெதிராகவே
 யெங்குமாநன்றிகளெல்லாங்கொடுஞ்
 சிவகமாயமாசெய்யப்தேரடங்குமால்.

(௫0)

கீடுவாடையிடந்தொறுநின்றணி
 கூடுவார்மிககூவ்வெருடெவா
 ரோடுவாரொளித்தோடிப்புகுமிடந்
 தேடுவாரெதிராசென்றமாசெய்குவார்.

(௫௧)

எங்களாருயிரகரத்தருளின்றணி
 திங்களாயெனததெய்வம்பராவுவா
 ரங்கபாடமடைத்தரணசெய்குவா
 மங்குலாடுமதிற்றலையேறுவா.

(௫௨)

நற்றவசெயனனிலதானதோ
 கொற்றவன்செய்யகோல்கொடிதானதோ
 விறந்தன்பயனென்னெனவினன
 முற்றிரங்கினாகூடலுளேரெலா.

(௫௩)

தூயவன்றுரகத்தொழிலாளர்கள்
 கோயிலின்கடைக்கூக்குரல்செய்துபேய்
 மாயவெம்பரிவந்தவெலாநரி
 யாயவென்றரசநகெதிரகூறினா.

(௫௪)

மாககளேசையுமவாம்பரியோசையுங்
 கூக்குலாவுகுநரியோசையு
 மீககொணமாமுடிமீனவன்றன்செவித்
 தீககொள்வேலைசெருகியதொத்தவே.

(௫௫)

இந்தவாறொலிகேட்டிருகண்டழவ
 சிந்தவாகஞ்சிறுவெயாப்பெய்திட
 வந்தமாறன்வெகுட்சிகண்டணணலார்
 வந்தமாயநரிப்படைமாற்றினா.

(௫௬)

பொன்கொண்டன்புனைந்தலந்திகழ்
 மின்கொளாநமவிளங்கியமார்பின
 றன்கண்கிடப்பவர்தண்டல்செய்
 வன்கணுளரைவமமெனக்கூவினன்.

(௫௭)

வேறு.

நரியினிற்றொருதியெல்லாநற்பரித்திரன்களாக்குஞ்
சரிதியைக்கொணாதினென்னதாடொழுதவாகன்றாடி
யிருப்பிடுபுடையராகியினிப்பிறப்பிலலாதம்மை
விரைவினிற்றொருகிதுமமையழைத்தனைவேந்தனென்றார்.

(௫௮)

சித்தருக்கன்புணுட்சித்தருமுறுவல்செய்து
நித்திலத்தொளிபோனமின்னுந்நெனஞ்சாரதுபூசிப
பத்தருக்கேவலசெய்வாரபதமலாமுடியிற்றழுடி
முத்தமிழ்பொருளைநாடனமுன்புசென்றருகின்னார்.

(௫௯)

மூட்டெழுமழல்போன்மனைன்முனிவுடைமுகத்தனாகி
யீட்டுநம்பொருள்களெல்லாமிரப்பவாதமகஞ்சுருகி
நாட்டுளநரிகளெல்லாநற்பரியாகுகிநம்முன்
காட்டினிவாசெய்யாமாயங்கனடிநேரவமைச்சரென்றான்.

(௬௦)

தன்னொழில்வழுவினோகடமகஞ்ஞாயராஞ்செய்தல
வன்றிறலரசாநீதியாயினுமறைவல்லாளா
சென்றுயாதவத்தினிறபாதேரிலையாலிருத்தாபால
ரென்றிவாக்குறுகணசெய்வதெம்மனோரியலபன்றென்று.

(௬௧)

தண்டல்செய்வன்களுளாதங்களைநோக்கிநங்கண
கணடிடமுன்னிலலாமறகடித்தினிலிவாக்கொண்டேகி
மண்டழல்வெயிலினூடுவனாபயினினிறுத்திரமபாற
கொண்டிளதனங்குளெல்லாங்குறைவறவாங்குமென்றான்.

(௬௨)

வன்றிறலேவல்லாளாமறவாதமைக்கொண்டேகி
யொன்றியவனைபயினூடுகிறுத்தலுமுலகோபோற்று
நனநிகொள்வாதஞ்ஞாநரியெலாமபரிகளாககித
தென்றிசைகிருபறக்கீந்தசுத்தரைநினதுசொல்வார.

(௬௩)

தொலையோரியருவர்தேடுஞ்சோதியேயாதுசெய்வேன்
நிலையோரபரவநின்றதெய்வமேயாதுசெய்வே
னிலையோரகருணைநின்பாலினறெனையடிமைக்கொண்டா
யல்லையோதமியேனின்னலநிதியோவநிரகிலையோ.

(௬௪)

பரித்திரனரியேயானபான்மைகண்டடியேன்றன்னை
வருத்தினரிதனைமாரறவல்லீவாராயென்னிற்
றரித்தனைவிடத்தையென்னுநதன்மையுமுபுறங்கண்முன்னா
ளரித்ததுமென்கொலேரெவன்றிரங்கினரெவாக்குமிககார.

(௬௫)

நன்றிகொள்கடவுட்கங்நகந்தியினைவைகையுடு
சென்றெழில்வாதஞ்ஞாபேரிடாநீரென்றேவி
யன்னொருமடந்தைக்காளாயடியவர்க்கெளியார்கொன்றை
துன்றியமுடியின்மேன்மண்குமந்ததுமுரைத்தல்செய்வார.

(௬௬)

குதிரையிட்ட சருக்கம் முற்றிற்று.

மண்சுமந்தசுருக்கம்.

— . 0. —

தங்கியவருளின்மிககார்தாம்படுமிடம்பையுன்னி
யங்கணரவனபாலுற்றவருநதுயரகறுகென்று
கவகையைவிடுபடுவேகிகடுமபெருக்கெடுத்துவைகைப்
பொங்கலைப்புனலாயெங்குமபுரண்டதுபுணரியேபேரல. (க)

சோந்தவெண்முத்தமூர்ச்செய்துநீரகலைமேலாரததுக
காரதளஞ்செங்கைவீசிக்கனதனக்குருமபைகாட்டி
மாநதளிப்பதங்கண்மீதுவருதிரைஞ்சிழமாபப்ப
பேரதுளகணிசுகமாதாப்போன்றதுவைகையாறு. (உ)

திரைப்பெருமருப்பினுலேசெழுநகரையிருபாற்குத்தி
மரத்திரணமுறித்துசசாலிவயலெலாமழித்துவாயா
னுரைத்திரள்கிடீமீதேநுணமணலிறைத்துவண்டு
நிரைத்தலினமத்ததவேழநிகாதத்துவைகையாறு. (ங)

மைத்திகழமுலாளந்தமலைகணமுலையிறறோய
வத்தனைவருத்துமென்மையனங்கவாயுதமென்றெண்ணி
யொத்தெழுந்தொளிருங்கன்னலுயங்குசெங்கழுநீர்கஞ்சம்
புத்தவையளிக்கவேண்டிபுரண்டதுபழனமெலலாம. (ச)

வடம்படைத்துடையபாரவனமுலேமுகத்துமாத
நீடுருதுகில்கடுகிலீழுவதென்னநின்றழகுசெயது
தடம்படக்கிடந்ததெங்கின்றயங்குசெங்குருமபைமீது
நெடும்புனற்றிரைபோயநீளநிவந்ததுவைகையாறு. (ரு)

மீதெழுபரிதிகையால்விடுங்கதிராவெயமைதீர்ப்
பூதவமடவாள்போராகுமபுதியவெண்கிலேபோல
யாதலாபழனஞ்சோலையாதெனப்பரந்துகஞ்ச
மாதுறைமதுரைமூதூரமதிறப்புறஞ்சென்றுசோந்து. (சு)

தாங்கியதுவசவாயிறடமகிலிழயத்தள்ளி
யாங்கெழின்மதுரைமூதூரழிப்பதுபோன்றுசெல்லப்
பாங்குளவிடங்களெலலாமபரத்துவைகைநன்னீ
ரீங்கினிச்செய்வதென்னென்றியாவருங்கவழ்சுகொண்டார். (ஏ)

மைக்கடுங்களிற்றுத்தானவழுதியுங்கழிதருணணித்
தொக்கபொன்மலருமுத்தந்துகின்மணிப்பணியுல்லி
தக்கவண்புலியிலுள்ளோர்தமக்குயிரென்னுமன்னே
மிககநின்கோபமாறலவேண்டுமென்றிறைஞ்சினின்றான். (அ)

கலைமதிக்குலத் துமன்னன் கன்னிரன்னாடான் கூறுந்
தலைமமமி கருடைடபசொல்லுசுற்றற்முனிவெசுழிதலின் றி
மலையெனத்திரைகண்மேன்மேல்வருதல் கண்ட துவென்னென்னா
நிலையுச்சின்னையுள்ளேருநுணேழுப்பின்னர். (க)

ஆதிபாங்கடவுளெந்தையரவலாயமலன்மங்கை
பாதிபாணசிறந்தபூசைபணடையிறகுறைந்ததிண்டோ
நீதியாரதவத்தின்மிககாரெஞ்சுகம்புழுங்கமணமேற்
நீதியாளுசெய்ததுண்டோசெப்புமினமைச்சரென்றான். (30)

விளங்கினமதிசொசென்னிவந்தகாபத்தரான
வளங்கிழவாதலூராவநந்தியவளைப்பினீக்கி
யுளங்கொளமகிழ்ச்சியெயினுறுபுனலூரகொளாதென்
றளந்தறிவறிந்தகூடப்பாங்கவாதொழுதுநின்றார். (கக)

மனன் னுமவர் க்டமமேன் மகிழ்ந்தருட்பாரைவந்லி
யென் னுமதி ததவரநேயிங் கினி துரைத்திரென்று
கொன்னு றுவனாபி னுரநிரகுநகுளை கதினரை
முன்னு வழைத்துநட்பானமுக்மலாந் திதமொழிந்தான். (சஉ)

பாம்பணிசெய்யவேணிப்பரமபரனடியாரையி
லாம்பொருணமதேயாநுலந்மபிறாககவதுண்டோ
தேம்படுமலங்கன்மாபிாசெயலிதந்ருமுதுமேனி
சரம்பியதவமேயானசெய்தனடமேதகவிலாமை. (௪௩)

உறநவத்தகைமைமுன்னேயுள்ளருமீவ்வனாவல்லாமை
 குறநமித்துணையுநமென்கொண்டனங்குறைகொளாமன்
 மறநினிபுகலுமாதென்வைவைசநமமூகொளாது
 நறநவததிலவாரீரேயுடைப்பியுமெனநவின்ருள். (கசு)

அருட்பெருவழுதியில்வாழ்ந்துரைப்பார்தப்போதும்
தரிப்பார்தெனனமுன்னந்தழுவெனவெருண்டபோதும்
விரும்பொடுவெறுப்பிலாதமயம்மையாராதமையாண்ட
திருப்பதநினைந்தாரவைகைச்செழுப்புனலூரகொளாமல். (கந)

சுந்தரப்பரிமேலவந்ததோற்றமெனத்திலுள்ளி
யந்தரத்திறைஞ்சுள்ளீரடங்கியுள்வரங்கிசெசெல்ல
வெந்துயாப்பிறவியானவிடங்கினாலேலேநீதி
வந்தருட்கரையிற்சோவாரவைகையங்கரையிற்சென்றார, (கக)

முறைமுறைவணங்கிின்றவாரியர்முகத்தைநோக்கி
யறைதிரைநெடுநீர்வைகையினை கழுதடைத்தல்வேண்டு
முறையுமிமமாந்தரெல்லாமொல்லையிலவமிரினென்று
பறையறைவீத்துருமூர்க்கிவவுரைபரப்புகெனஞா. (௧௭)

ஆரியர்கழிநேழையகன்பறையறைவித்தம்பொற்
நேரியவ்விதிதோறுஞ்சென்றுரைபாப்புமுன்னே
கூரியகொட்டிமண்சேர்கூடையுங்கொண்டுவைகை
நீரியல்கரைமேல்வந்துநின்றனர்மதுரையுள்ளார.

(௧௮)

நீறுகொண்டிலங்குமேனிமறையவர்நியமஞ்செய்த
வீறுகொண்டிடங்கடோறுமாரியர்விரைவிறசென்று
கூறுகொண்டெவர்க்கும்வேறுகோலறையளநதுசெங்கை
மாறுகொண்டுறுக்கிவைகைவன்கரையடைக்கஹுறார.

(௧௯)

கண்பெறுகழையின்முத்துநகடகரிமருப்பின்முத்தம்
வெண்பணிலத்தின்முததுமேதருகருமபின்முத்தம்
வண்புன்றிறைகளவீசுவரைபெனக்குவைகள்செய்து
பண்படப்பொருத்தநீருட்பதித்துயாவரமபுசெய்வார.

(௨௦)

பரித்திரணிறுத்துமெனபாபாபுகளுருட்டுமெனபார்
திரைப்புனன்மிகுத்ததெனபாதேவாகட்கபயமெனபார்
நிரைப்படுமகிலோடாரநெறிப்படவொதுக்கநீடு
வரைப்பிடைகருவித்துநிறபாராயினாமதுரையுள்ளார.

(௨௧)

ஏருடைப்புதுநீவைகையிவ்வகையடைக்குமெல்லே
நீருடைப்பொலிந்தவேணிநின்மலாக்கன்புமிககாள
சீருடைத்தவத்தின்மிககாள்செமமனசசெல்லியென்னும்
பேருடைநரைமுதாட்டிபிட்டுவிற்புணவுகொள்வாள்.

(௨௨)

ஆங்கவட்களந்துகீக்குங்கோலறையடைப்பதின்றி
யோங்கலைப்புதுநீவைகையுடைப்பெலாமடைக்குமெல்லே
திங்குளத்துகணுளர்சென்றவட்குறுகணசெய்ய
வீங்கெனக்குறுதியாவார்யாவரேவென்றிரங்கி.

(௨௩)

பீட்டினைக்கூலிகொண்டுபெருங்கரையடைப்பாரின்றி
நெட்டிசைச்சூலமேந்துநின்மலன்கோயிலெய்தி
மட்டறத்தளர்ந்தகொங்கமார்பினிறகண்ணீரவார
வெட்டுருத்திரண்புபாதமிறைஞ்சிறின்றிதனைக்கூறும.

(௨௪)

வேறு.

நெட்டரவக்கசுடையாயநீலநிறத்திருமாதின்
வட்டமுலைத்தழும்புபடவநணையுந்திருமாரபா
கட்டியசெஞ்சடையாயுன்கண்ணருள்கொண்டெப்பொழுதும்
பிட்டினைவிற்புண்பேறகும்பேரிடுமபையுளதாமோ.

(௨௫)

யாருடனானின்புகல்வேனென்னுடையாய்வைகையின்
னீருடையாதடைக்கும்வகைநீகிழிநின்றருளாயேற்
சீருடையாயுன்கழமைசெய்யுமவர்க்கெளியையெனும்
பேருடையாயெனப்பலரும்பேசுமொழிபழுதாமே.

(௨௬)

தாயுமிலை தந்தையிலை தமருமிலை தமியேனைப்
பேயினுடனின்ருதும்பிரித்தறியவொண்ணாது
தீயதெனதிலம்பாடென்சின்னதயில்வெந்துயர் தீர
நீயருளாதொழியினுயிர்நீப்பேன்மற்றென்செய்கேன். (௨௭)

வேறு.

இன்றெனக்குறுதியாகியானிடம்பிட்டுவாங்கி
வன்றிறற்கூலியாளாயவன்கரையடைப்பரரில்லே
யுன்றனக்கபயம்யானென்றுரைப்பவடனமேலனபு
சென்றவட்காளாமாறுதுணிந்தனாதேவதேவா (௨௮)

ஆடையுந்துணிந்தசீரையாகியேகூலியாளாய்க்
கூடையுந்தலைமேலகொணடுகொட்டுடைத்தோளராகிப்
பீடைகொண்டயாவாளகாணப்பெருமபிடியுடையார்பேரல
வேடைகொண்டொலலைவந்தாரவேண்டியவழிவங்கொள்வாரா. (௨௯)

வந்தெனையேவலகொளவாருளர்கொலோமற்றிங்கென்று
புந்தியினமகிழ்ந்துகோயிலவரயிலிற்புகன்றபேரதி
லந்தநனமொழியைக்கேளாவனைதன்னயாசசிகூருநு
சுந்தனையொழிந்துகூலியாளரைச்சென்றுசோந்தாள். (௩௦)

புடையின்மேலுலகோரின்றிப்புனைந்துளபுலித்தோலாடை
யுடையின்மேலகைக்கருங்கச்சாயோங்குருக்கசுரகமின்றிச
சுடையின்மேன்மதியமின்றித்தநாகியமழுமரனின்றி
லிடையினமேலின்றிநின்றவெளியினவெளியிற்கண்டாள். (௩௧)

மைந்தநீயெனக்கிங்காளாய்வருகெனமுன்னர்க்கூலி
தந்தியேவலருவனென்றுசாற்றலுதுகரவிப்போ
திந்தவாரமுதம்போலுமினியபிட்டளிப்பேனல்லா
லந்திவாயித்தனைவற்றேயளிப்பனின்கூலியென்றார். (௩௨)

இரும்பிடியுடையேன்னேயினியபிட்டளிப்பையாகிற்
குரம்புகொண்டடைப்பயானேகேரலறைமுழுதுமென்னக்
சுருமபுறத்தகின்மேலிட்டபிட்டினைக்கரத்தாலள்ளி
விருமபியிங்கித்தனைக்கொளவாயென்றனவிருப்பமிக்காள். (௩௩)

கூற்றடுங்கமலபாதாருறுந்துணிக்கரியசீரை
யேற்றிடுமபிட்டுவாங்கியின்புறவமுதுசெய்து
மாற்றரும்பிசையன்னேமாற்றினையின்போய்வைகை
யாற்றினின்கூற்றிலுண்டாமருங்கரையடைப்பனென்றார். (௩௪)

நன்றுநன்றின்னுமன்னேநயந்துபிட்டளித்தல்வேண்டு
மென்றுதந்தனின்தசீரையேற்றதுகிறையவாங்கித்
தின்றுதின்றலைநீர்வைகைச்செழுங்கசையதனிற்சென்று
குன்றெனுந்தவத்தாயுன்றன்கோலறைகாட்டுகென்றார். (௩௫)

மெய்த்தவம்புரிவார்தம்மின்விழுப்பமிக்குடையவன்னை
யித்தடங்கரையைவல்லேயெம்பிநீயடைப்பாயென்னப்
பைத்தலெம்பருவாய்நாகம்பனிமதிப்பாகிகொன்றைக்
கொத்துடன்முடிக்கவல்லாகோலறையடைக்கலுற்றா. (௩௯)

பேர்ப்பர்மன்கூடைபெய்வாபிறைமுடிமேற்சுமமாடு
சேர்ப்பர்பின்சுமந்துசென்றசெயகரைசிறுதிமீள்வர்
வேர்ப்பர்மெய்யினைப்பார்போலமென்றபிட்டிரதநரவீற்
பார்ப்பரவ்வன்னைதன்மேற்பரித்தருட்பாவைசெய்வார். (௪௦)

பிட்டுநன்றென்றுகூறிப்பிறைமுடியசைப்பாரவேட
னிட்டமென்றசையிற்சரலவீசனுக்காமிதெனபார
கொட்டுடனகவிழத்தகூடைகொண்டுசின்ருடல்செய்வார
வெட்டிமன்குவிப்பாரோடிவிரைநடிப்பாய்துமீளவார. (௪௧)

பரிவுடைமனத்தினாளுமபரமாதஞ்செய்திகண்டு
கரையினையடைத்தலவேண்டுமென்றுதனகருமங்கூறு
னூரனுடைவழுதிதூதாக்காணபரேலுதுகணசெய்வார
நிருவ்னையுடையேனமற்றிவகெனசெய்வேனெனநினைநாளா. (௪௨)

மற்றவனிலைமைவெள்ளிமன்றுணின்ருடுகின்ற
கொற்றவரநிறுதுபினனுங்கூடைமணகரைமேற்கொட்டி
புற்றவிககரையயன்னேயொலலையிலடைப்பனினைனே
சற்றித்தகிரங்காதேருன்றகவுடையினையிலென்றார. (௪௩)

நீறணிபுனிதமேனிரினமலன்விடுப்பவேகித
தேர்நிறாமுகத்தினுடனொருமனைபுகுதுமெல்லிக
கூற்றநதவத்தினமிககரங்கோலறையடைப்பவஞ்சி
மாற்றிநிரைககைதனனாற்றொழுதனளவைகைமங்கை. (௪௪)

சிறந்தமன்கூடைவேணித்திருமுடிக்கொட்டையரக
நிறந்திகழ்கொன்றைநீழனிறைமணலணையதாக
வுறுந்தொழின்றுயறசியாலேயுயங்குமெய்யினைத்தார்போல
மறைந்துலகெங்குமானவளளலாரபளளிகொண்டாரா. (௪௫)

ஆங்கவர்தயிலுமெல்லையருட்பெருவாழ்வின்மிககர
ரோங்கியசருமஞ்செய்வாராகியொண்பிரம்புதாங்கிப்
பாங்குநின்றவரைநாடிப்படர்ந்தகோலறையிலுள்ள
திங்குன்றருளர்வீரென்னசென்றகண்கரையிற்சேர்ந்தார். (௪௬)

நன்குறவடைத்தல்செய்தாரியாவருமெனநயந்து
சங்கரனடைக்குகீடுதடங்கரையவர்கனெய்தி
யெங்கனாமுயர்ந்ததாழ்ந்ததிவ்விடம்யார்க்குநேர்ந்த
பவதிதொழிமினென்னின்றவரிவைபகர்ந்தார். (௪௭)

பெருவளநீடுகூடற்பிட்டிலீற்றுணவுகொள்வா
 னொருமுதுமடந்தைக்கள்ளையொருவன்வந்திவனெய்தி
 யிருசிலமகழந்தகூடையுட்சொரிந்திரங்கிற்பன்
 சிரமிசையெடுப்பனமீனவன்சிறுவனகுதல்செய்வான். (சஞ)

பாடுவனாடல்செய்வன்பையவோர்கூடைமண்ணை
 நீடுநீண்கரையிலேறச்சொரிசுவனெழுதுநிற்ப
 னேடுவனெழுமீள்வனெருகைமண்கரையிலேறப
 போடுவனபோகவெனனில்வருவன்வாவெனனிப்போவன். (சக)

பிட்டினைதுகாவனையாபெரிதுநன்றென்றுகையைக்
 கொட்டுவனசெய்கைகாணிலரசிளங்குமரனொப்பா
 னெட்டலாககொணறநீழனெடுத்தியிலகொள்கின்றானங்
 கட்டுரைசிறிதுங்கொளவனறனைக்காணமினென்றா. (சங)

என்றலுமவனையிங்கேகொணாமினென்றவருணினற
 வன்றிறலொருவன்சூறவாரிபனவல்லையோடிச
 சென்றலுஞானயோகச்செழுந்தயிலொழிந்தலுமன்று
 துன்றியபுரவகனசென்றாதுணனெனவழித்தெழுந்தா. (சடி)

வழித்தலுங்கடிதுசென்றவாரிபனவெருவகோகடி
 மொழிக்கனலசிற்தியந்தமுனனவனறன்றையெய்த
 வமைத்தலுமவருதலசெய்யாதஞ்சிநிறிங்கலகணடு
 பழித்தவாசெங்கைபற்றியீரத்தனனபரிவிலாதான். (சக)

ஆங்கவன்கடித்திற்றாளிபண்ணலைபெண்ணிலாத
 திங்கினமுன்னாககொண்டுசேறலுமவெகுட்செய்திப்
 பரங்குநிறவருணினறபாவியைப்பரவீரோககி
 யீங்குவெங்குருதிசோரவடித்திழங்குவனைபென்றான். (சு)

கடுத்தசொலவன்கண்ணைகத்ததுடனமாறுகையி
 லெடுத்தனன்முனிவாவினனெரெடுத்தனாதொழுதுசெங்கை
 யடித்தனனடித்தபோதிலனபுடையரிவைபாகங்
 கொடுத்திலாதுண்ககெமய்தமறைந்தனாருறைவிலாதார். (சுக)

வேறு.

தாரமேனின்நிலங்குபுவழுதிமேலுந்தன்மனைமங்கையர்மேன் -
 ச்சர்மேலு, 'மார்மேலுஞ்சென்றுபொருஞ்சேனைமேலுமயன்மேலுமாண்'
 லுமறவோர்மேலுந், தேர்மேல்வெம்பகன்மேலுமதியின்மேலுஞ்சிறந்
 லிந்திரன்மேலுந்தேவாமேலும், பாரமேலுங்கடன்மேலுமரங்கண்மே -
 பட்டதரன்மெய்யிலடிபட்டபோதே. (சு)

தத்தருவொழிந்தபீறிதுருவமாகச்சுதர்முகனுஞ்சங்காழிதரித்தமது,
 மத்தமத்தெரிவரிதாய்வெளியேநின்றவண்ணலர்வடிவிலடிபட்டபோதி,

லெத்தவுகைங்களினுமிருந்துளோர்களெம்முடவிலடியுறைத்ததென்றகூற,
மூத்தியெழுமபன்மொழிகளுகாந்தவெல்லைமோகரிக்குமெழுகடலின்முழக்க
ம்போன்ற. (௫௩)

மாயையெனுங்கருமபெரியபுனன்மேன்மொகருள வண்ணமெனுமெண்ணி
லாவண்டத்துள்ளு, மேயவகையென்பததாரன்குதூரூயிரமானபலயோ
னியெவற்றினுளாரு, மாயவயிர்க்குயிராகிறகுந்தனமையவனிதலத்தரு
ளுளாநிறிதுபாதசு, செயமகாவழுததுதற்கோகூலியாளாய்ச்சென்றுமுடி
மண்சுமந்தாரதிலலைநாதா. (௫௪)

வேறு.

மையணையுருமிடற்றாமெய்யிலடிவாதவு
ரையருடம்பினுமகடிதுபடுதலுமேயயாவெயதி
யுய்வெனையாட்கொளவானுவதொருவாககாளாகி
மெய்யரெழுந்தருளினரோவென்றென்றுமிகநோந்து. (௫௫)

தம்பெருமையறியாததமமிறைவாதமககிரங்கி
கம்பிதமுங்கண்ணீருமவரக்கவறசியுறுமபோதில
வெம்பிறவ்தொலைததாரமுன்னிரியாகளவிரைத்தோடி
யுமபாபிரானிறுவினாயாட்டெல்லாமருகுரைத்தாராகள். (௫௬)

வேட்டுருகும்பெருங்காதலவித்தகரித்தனமையெலாங்
கேட்டுமெனதளர்நதுமிககிளாந்துவிழிப்புனலபெருக
வாட்டிகழுஞ்சடையண்ணமண்சுமந்தவிடங்கொடுபோய்க
காட்டுமெனமொழித்தவரோடவவிடநோகடிதெய்தி. (௫௭)

அமுங்கியரும்பெருகரிலடியேனுமவீழாம
லெழுந்தருளமபெரியோனையெங்கணுளாயென்றென்று
தொழுங்கரமுங்கண்ணீருந்துளங்கியமெய்ப்புளகமுமாய
விழுந்தபுரணடிவவாறுபுலம்பினாமெய்யயன்பாளா. (௫௮)

தீறுபடும்பொன்மேனிகின்மலனெநெடுங்கங்கை
வாறுபடுஞ்சடைமுடியாயடியவாகட்கெளியானே
மாறுபடுமபுரமெரித்தாடிமாறுபடுமபோதுடலிற
கூறுபடுஞ்சிவஞானக்கொம்பினுளங்குழையாதோ. (௫௯)

கொங்கையான்மணிமார்பிற்குறியிடுமவ்விதுடைய
மங்கையான்பெருமானைமணசுமக்கமகித்தாளோ
தங்கையானலைக்கரத்தாற்கரைததிலளோபுள்ளருவாம்
பங்கையானனறியாப்பணிமுடியென்றறியாளோ. (௬௦)

பிரமனுடன்நிரமாலும்பிறப்பகலப்பலகாலும்
பரிவினுடன்றருமலரோபத்தரிமும்பச்சிலையோ
புரிதருஞ்செஞ்சடையோநற்புதுமதியோவாயிரவாய்
வரிபுரலின்பலபட்டமோமண்சுமக்குஞ்சும்மாடி. (௬௧)

கலையுறியும்புசுழவைகைக்கரைநீருவம்பலமாக
வலையெறியுமபுனலோசையந்தரதுந்துபிரகத
தலவனடங்கண்டாரர்களரவமெணுத்தவமுனியுங்
கொலையுறியுமபுலியென்னுங்குலமுனியுமானோ. , (௧௨

மீனேறுங்கொடித்தென்னன்வழிக்கேறவிரைதரகந்
தானேறுவதுகண்டுதருங்கலைபொறசெண்டேறத
தேனேறுமலாககொன்றைத்திருமுடிமேன்மண்ணேற
யானேறுஞ்சிவபதமுமெனக்கேறவின்னுது. (௧௩

பொன்னுலகத்தாளோளாநம்புரத்தரணுநீருமாலு
மன்னுமறைசுகுரியோணுமலுப்பிடிமைத்தொழிவசெய்ய
வண்ணைககரளாகிபணியைவகையடைத்தடியுண
டென்னையருடபணிகொள்ளவசைநதனையோவிறையோனே. (௧௪

கட்டுமரைத்துணிச்சிறைககசசையுமத்திருத்தோளிற
கொட்டுமுடித்தலேமீதுகவிழ்த்தொருகடையுமாயப
பிட்டிடுதறவமுடையாளபின்புலருந்திருக்கோல
மிட்டமுத்தொழும்படிநான்கண்டிலேனிறையோனே. (௧௫

தாருருஞ்சடைமுடியாய்தவம்பெரிதுமுயன்றவாக
ணீர்நாமபுசுழவைகைகெடுங்கரைமேனின்னரோ
சீருங்ககனசுமுடித்தென்னவனோமதுரையெனும்
பேரூரிலிருப்பவரோபிட்டமுதிட்டருள்வாரோ. (௧௬

பொன்மெளலித்தலேமீதுபுண்ணியாமண்சுமந்தேறுங்
கொன்மலியுங்கோலறையுங்குளிர்வைகைப்பேரரறுங்
சுன்மமெனுமபகைக்கங்கண்ணுதல்வெம்பரியேறுந்
தென்மதுரைமுதூருமல்லவோகிவலோகம். (௧௭

இன்னவகையனபுடையாரிங்கினராயிடவைகைத்
துன்னுகிரைப்பேரரறுந்தொலையவழிந்ததுபின்னர்த
தென்னவனுஞ்சிவன்செயலாமெனத்தெளிந்தவாதலுர்
மன்னவாதம்பாலவந்துவணங்கியிதுகூறுவான். (௧௮

அத்தராதம்பதியினிழிந்தருள்புனைமத்தியர்குலத்தில்
வந்தருளித்தமியேற்குமந்திரியாய்மகிழ்வெயதி
பெருதவையப்பரியேறல்காட்டியெனக்கொழியாத
பந்தமறத்திருவுள்ளம்பற்றினநற்றவத்தோனே. (௧௯

கருமாளத்திருமேனிகாட்டினனென்றுணராமற்
நிருமாலும்பரவரியான்றேவருடன்புரியேறு
கருமாயச்சுழலினுலழக்காடையண்டர்தொழும
பெருமானுக்களித்தேனென்பிழைசெய்தேன்பெரியோனே. (௨௦

அப்பணிசெஞ்சடைவாணையருமபரிமேலாளர்க்கு
மெய்ப்பொருளென்றுணராமல்வெய்யவ்வினைப்பொருள்வெனடிச
செப்பருமித்தறுகணமைசெயவத்தேனசிறுமையுள்ள
னெப்பிலையுமபொறுத்தருளாயானைகிறபுகுதாமல. (௭௩)

தூதர்கமணித்தபிரான்றுங்கமிகும்பரியேற்ப
பூதாறுஞ்சடைமேனமணசுமந்தபுகழ்போதாதோ
யானாளுநின்பணியேசெய்தொழுவுவ்வுலகந
தானாவெண்ணிறிபென்றிரந்தானமிழ்மாதன்
வேறு. (௭௨)

வன்றிறமன்னனிவவாறிரததனும்வாதவூர
தென்றிசைபுரகஞ்சீதிதெனவைவனநன்னேரோகூப
பின்புகழ்சுடையானமன்னுட்பெருதுறைநகரிமேலக
வின்மெனவிபெய்தேமற்றிவவுலகளிப்பதென்றா. (௭௩)

தென்புலத்தலைவன்னுஞ்சிறந்தயினொதுமுன்னு
னன்பருக்கரசாவாழவிலாசையிங்குளதோவென்று
மென்பதத்திறைஞ்சிலையயாவெனடியசெயகவென்று
தன்புகழ்க்குடன்முதூர்புகுந்தன்னுள்ளேகுழ. (௭௪)

சுற்றவத்தொழிலசெய்யாததானமனபோனின்ன
ரற்றவாககற்றசோகியருட்பெருவாழவுவேனடிக
கொற்றவாக்குற்றகோலங்குறைபென்றீதுமேலா
மற்றவக்கோலங்கொண்டாரம்பனுக்கன்புமிக்கார. (௭௫)

அத்தனையாலவாயிலண்ணலையிறைஞ்சியந்த
னமத்தவழ்சோலைநிமதுரையமபதியைநங்கி
வித்தகர்தம்மையாண்டமேனிகண்டிறைஞ்சுவெனடும்
பித்தினர்க்கடிதுசென்றாபெருந்துறைபொருந்தவெண்ணி. (௭௬)

மிடைகெடவைத்தபாதவித்தகருரைநோக்கி
நடையிடுமெல்லதன்னினைமனவிரைவுங்காற்று
தடைபடுகின்றைநாடுங்கபிலையுத்ததுபிதின்று
மடையினையுடைக்குநுமாயினாவாதவூர. (௭௭)

கண்ணுழையாதகாணும்புகிஞ்சுங்கடிதுநங்கி
பெண்ணுமுனிவாமேவுமெழிற்பெருதுறையிலெய்திப்
புண்ணியவினத்தர்குழமுன்புபோலிருந்தபோகில
விண்ணவாதிபன்பொற்றான்வீழ்த்திதாமுத்துசொல்லவா. (௭௮)

தீண்டுதற்கரியமாரிற்செயிலுதனத்தினு
மீண்டொருமாற்றினுமெய்கியதழுப்போற்றி
வேண்டியவடிவமாகிவெம்பரிமேல்கொண்டெம்மை
யாண்டருள்செய்வதவண்ணலெபோற்றிபோற்றி. (௭௯)

அண்டருக்கரியாய்போற்றியடிவவர்க்கெனியாய்போற்றி
வண்டமிழ்ப்பாண்டிநாவொழிமுன்சுமந்தாய்போற்றி
கண்டனக்கினியமேனிகரட்டியென்சென்னிமீது
முண்டகத்திருத்தாள்வைத்தமுத்தனேபோற்றிபோற்றி.

(அ௮)

போற்றியென்றின்னவாறுபுகன்றவர்முடிமேற்செங்
யேற்றியங்கினியகூறியெழுக்கெனவெழுந்தபின்னர்
மீற்றையும்புனைந்துநாநிறையருட்பாலைவநல்கி
வீற்றிருந்தன்பாகுட்டம்விளங்கினாகளங்கமில்லார்.

(அ௯)

அந்தமுமுதலுமில்லாடிவவாதமமைநாடி
வந்துளகருமமெல்லாமுடித்தனமகிழ்ச்சிகூர்
நந்திகழ்வடிவங்காணவேண்டுகற்கயிலையுள்ளார்
சிந்தனைசெய்தராவல்லையாணநிரஞ்சேறல்வேண்டும்.

(அ௨)

வாழ்த்திருமின்பின்யாமுமேருவமென்னவந்து
குழந்தருளுவாமன்பாதோதகிரமபலவுஞ்செய்து
தாழ்த்தெதிரிதைஞ்சியையாதரிப்பரிதென்றுமணமேல்
வீழ்த்தயாதமுதாரெமமைவீடுதியோவென்றுநொந்தார்.

(அ௩)

பரிந்தமுமடியாராதமேற்பரமனுமன்புகூரது
வருந்துவதொழிமினிரதமணமலிருநதநீழற
பொருந்தியதெய்வபீடம்பொலிவொடுருயிறறிமீதே
திருந்தியமறையுந்தேடுமபதமாகச்செய்து.

(அ௪)

தாங்கருமரந்தைநீங்கியாமெனூந்தன்மைகண்டு
நீங்கருமனபினிலேநித்தலுநயந்திறைஞ்சி
மீங்கருணமனத்தரெலலாமமார்திருமொருநாளிந்தத்
திங்ககல்பொய்கையூடுசெழுந்தழலவந்துதோன்றும்.

(அ௫)

எழுந்தழல்வீரந்தபோதில்யாவருநதத்தினூடு
விழுந்துபின்னெய்திரமபால்விடுகநாகவறஞ்செயன்று
தொழந்தவமியற்றுந்தொண்டர்குழந்துபின்செல்லமெல்லச்
செழுந்திருக்கயிலைநாடிச்சென்றனாதில்லைநாதா.

(அ௬)

நீங்கருமன்பரெல்லாசில்லுமினென்றுகூற
வாங்கவரிதைஞ்சியெந்நாளைநிற்காண்பதென்று
தாங்கருமயக்கமெய்தித்தாயகன்மகவுபோலப்
பூங்கழல்வணங்கிநின்றார்போயினாமாயைவல்லார்.

(அ௭)

தூங்குவர்நின்றபின்னுமின்னருள்வாதலூர்
தங்கினைவாழுவந்தலைவர்பின்சென்றபோதிற்ப
பொங்கினமுலையாள்பாகர்புரிந்திவர்வரவுகாண
வங்குருகுகொன்றைநீழிருந்தனரநீதைநீக்க.

(அ௮)

தன்புடைக்கவடுகொண்டோர்தடங்கிரிசுரத்தமாலை
பொன்படைத்தனையகொன்றைபொலிவுறவிருத்தபோதின்
மென்பதத்திறைஞ்சிக்கண்ணீர்விழவிழத்தொழுதநிற்கு
மன்பரைப்பரிவாழ்வரருளுவைத்தருளிச்செய்வார்.

(௮௬)

அவ்வியமில்லார்தங்கட்கருடாமுன்னுமன்னுந்
திவ்வியதலமாயிந்தசெறத்தனருந்தநீழ
லெவ்வுலகெங்குமுன்னேமாயினுமிங்குளோர்கள்
வெவ்வினையகற்றியானவேண்டியின்றுறைவோமென்றும்.

(௯௦)

பொங்கொளிச்சமுனையுடுபுலம்பிசைக்குறியேயான
மங்கலசங்கமல்லால்வாய்ந்தபல்லியங்களையாவு
யிங்கெமக்காகாவோசையடங்கிடமாதலாது
நங்குலக்கவுரிகாணநடனவிலுதலினுளும்.

(௯௧)

ஒழுங்குடனின்னவாறிங்குணர்ந்தருந்தருந்தநீழற்
செழுந்தவக்குழுவின்யுநங்கழல்சேவைசெய்தே
பெழுங்கணன்மடுவிறகாணிலயாவருமதனிற்சென்று
விழுமபொழுதுடன்வீழாமலவ்வுழைவிரைவீனகி.

(௯௨)

உத்தரகோசமங்கையென்னுநம்மூரிற்சென்று
சித்தியங்கெவையுமெய்திததெய்விகலிங்கமேனி
வைத்தநம்பதிடெம்மலிவையிவைவணங்கிலங்கே
வித்திகழ்வடிவேகாணடிக்காட்டுதுமெனவியம்பி.

(௯௩)

இந்நகர்வணங்கிநீங்கியெழுங்கழுக்குன்றமென்னு
மந்நெடுமப்பதியிறைஞ்சியாணடுகின்றீண்டுப்போந்து
பொன்னினமபலத்திலெய்திப்புத்தரைவாதில்வென்ற
பின்னரெம்பதமேயானபெருமபதமபெறுதியென்றார்.

(௯௪)

மன்னுமன்புடையார்தெய்வவாசகம்புகலுமாறும்
பன்னகம்புனைவோன்மேலுமபதிபலவணங்குமாறும்
பொன்னினமபலத்திலெய்திப்புத்தரைவென்றுமன்றன்
நன்னருங்கமலபாதஞ்சார்த்தலுமபகர்த்தலற்றும்.

(௯௫)

மணசுமந்தசருக்கம் முற்றிற்று.

— ௩ — திருவிருத்தம் ௩௪௩.

திருவம்பலச்சுருக்கம்.

—:0:—

வரந்தரவிருந்தார்தம்மைவாதவூரிஹைவர்போற்றிப்
பெருந்துறைகளிலன் றிப்பிஞ்சுபுலியூர்மன்றிற்
பொருந்துவைமுத்தியென் றபுகன்றதிங்வேனோவென்னத்
திருந்தியதவத்தாய்கேட்டியென்றவர்செப்பலுற்றார். (6)

இத்தலத்திடையேகிடமெடுத்தளவிடத்திலன்றி
வைத்துளவிடத்தேயந்தவேட்டுவன்வழிவங்கொள்ளும்
வித்தகவுணக்கிவகன்பான்மெய்யுணர்வுரைத்தேமேன்மை
யொத்திடுஞ்சொறுபூதிமுத்தியமபலத்திலுண்டாம். (௭)

இடம்படுமுடம்பின்மூலத்தெழுந்தநஞ்சுமூளைநாடி.
புடன்கிளரொளியேயாகியொளியிலஞ்செழுத்துமொன்றாய்
நெடுங்குழலோசையாகியிலவுமவ்வோசைபோய்
கடங்கியவிடமேயென்றுமாடுமபலமதாகும். (௮)

என்டரும்பூதமைந்துமெய்தியநாடிமூன்று
மண்டலமூன்றுமாசுமென்னியபுணரப்பினோ
பிண்டமுமண்டமாகுமபிரமனோடைவராகக்
கண்டவாநின்றவாறுமிரண்டினுங்காணலாமே. (9)

ஆதலாலிந்தவண்டத்தறிவரும்பொருளாயென்றுத்
தீதிலாமூலநாடிற்றிகழ்சிவலிங்கமேனி
மீதிலாமந்தநாதவெளியின்மேலொளிமன்றங்குக்
காதலான்மடவாள் காணக்கருத்துறநிருத்தஞ்செய்யேம். (10)

அத்தன்னடமேதென்னினைந்தொழினிகழ்த்தலாகும்
பந்தமதந்துமிந்தப்படிவமுமதுவேயாகும்
வந்துலகத்தில்பாருங்காண்பரேவமுமது
தந்தருளாளிக்குந்தெய்வதலமுமத்தலமேகண்டாய். (11)

தாவரும்பணிலகேயிதரிப்பவர்பிரமரென்போர்
யாவரும்புலிபாமபென்னுமிருவருமபுரத்திலுள்ளார்
மூவருந்தெய்வமூவாயிரவருமுனிவர்தாமும்
தேவருந்தொழுதுபோற்றுமெல்லையத்தில்கைமூதூர். (12)

மற்றிவைதெளிவாயென்றுபணிந்தெகிர்வணங்கிற்பார்
நெற்றியினீறுசாத்திகிற்பென்றகலநில்லார்
சற்றிடஞ்சென்றார்பின்னுமிங்கிவர்தன்மைகண்டு
சற்றையஞ்சுடையாரின் துள்ளுநுள்செய்துபோந்து. (13)

கண்ணொளிராடக்குமாறுகண்ணெங்களித்துநிற்கும்
புண்ணியர்காணமுன்னர்மறைநதனர்புலியூரைவா
துண்ணெனவிரக்கமெய்தித்தொழுதுகைதலைமேல்கொண்டு
நண்ணருமன்பாகட்டநணுகினாவாதவூர.

(௯)

அருந்தவமகலாநெஞ்சத்தன்பருந்தாமுமந்தத
திருந்தியகுருந்தின்கீழோரதெய்வபீடிகையுஞ்செய்து
வாரந்தருசெய்யபரதமலாவகுத்திறைஞ்சியாங்க
ணிருந்தனரிருநதாளிலெய்தியதியமபலுறறாம.

(௧௦)

வெண்பிறைமுடித்தவேணிவிண்ணவரன்பிலாத
பண்பினரெனினுந்தம்மைப்பாடினாககிரங்குவாரென்
நென்பெறுமசெவ்வாயவாழகவெனநெடுதநிராதன
வண்பதமபுகழ்துஞானவாசகமபுகலலுறறா.

(௧௧)

சொற்பதங்கடந்துநின்றசோதிவந்தருளேவரு
மற்புதமறியேனென்றமதிசயங்கண்டாமென்று
மெற்பொலிசுடையாங்கெஞ்சங்குழைத்தனையென்னையென்றுஞ்
சிம்பரன்றனதுபாதஞ்சென்னியினமன்னுமென்றம.

(௧௨)

ஐயனென்னைக்காணவாசைப்பட்டேனென்று
மங்கிலென்வாழேனென்றுமுனக்கடைக்கலமெயென்றுஞ்
செய்யுமாறறியேனநதோசெத்திலெனென்றுபொய்யா
பொய்யனென்பொதபாதமபுணருளாளநாளைன்றும.

(௧௩)

ஆதரித்தழைக்கிலிங்கேயதெந்துவென்றருளாயென்றம
போதமிககுடையபாடலிலையிலைபுகன்றபின்னா
மாதிரத்தெவருமபோற்றவருந்திருவராதையெண்ணந்
திதறச்சிறந்தவெண்பாததிகழேநூனகுமோதி.

(௧௪)

தியல்புடன்மொழியுமபள்ளியெழுச்சியேசறவுநெஞ்சத்
தயர்வறவுரைக்குமின்னேரணையபூங்கழல்களென்று
முயிருணியெனுநசெய்யுள்பிரராதனையோங்குநீதி
வியனெடுங்கூடற்பாணடிவிருத்தமெய்ததமிழுகூறி.

(௧௫)

வேறு.

மருவுந்தொண்டருடன்கூடவைக்சிலநாட்செல்லமுதற்
பரமன்சொல்லுமபடியேபின்பயிலும்பொய்கைத்தழல்கண்டு
கருதுந்திருவஞ்செழுத்தோதிககாணக்கிளருங்கனனமீது
விரவும்பேரன்புடையாகளெலலாஞ்சென்றுவீழ்ந்தார்கள்.

(௧௬)

வீழ்ந்தபோதிற்புலியூர்விடைமேலேறிக்கவிரியுடன்
குழ்த்தங்கமையோர்மலர்சிந்தித்தொழவிண்ணிடையேதோன்றுதலு
மாழ்ந்ததடத்துட்கனன்மூழ்குமன்பரடங்கத்துயர்வீங்கி
வீழ்ந்துவணங்கிககண்ணாதவடிவாய்த்திருமுன்வந்தார்கள்.

(௧௭)

தூரியத்தலையிற்பயில்வாருந்தொழுந்தெழுவாராமுகநாடி.
யொருசுற்றகலாதமாநீரிங்கொழியத்தணிநாமெய்தியதுவ
கரையிறறினார்போய்விழவீசுங்கழுநீர்வாசங்கமழவாலி
யெரியிறபுகுவீரென்றதுவும்தோவெனினிங்கிதுவாரும்.

(௧௮)

வேறு.

உத்தமனென்னுந் திருவாதவூரணமன் னும்புலியூறி
புத்தரைவெல்லுமபடிநாமிப்புலிமிசைவைத்தோமயாமேகிற்
சித்தமயாநதேதுயாகூடஞ்செய்தியனாமென்பதுதேரா
வித்தலமீதேசினனாங்கெழுமுடன்வாராதிருமென்றோம்.

(௧௯)

மலமகல்பவருட்புலிமீதேமானுடவழுவந்தனையெய்திச்
சிலபகலெனினும்பயில்காலேசசோதருமலவாதனையென்றே
பலமலாகமழந்தடமீதிபரவாருநானவன்ஸ்சோவித
திலதெனநீடுஞ்சடமவேவிதநிவவுடலீந்தோமிநரளில.

(௨௦)

என்னுவிளம்பிக்கணநாதரெங்கனும்புலியூரின்
மன்றுவிளங்குபயில்வாருமவானினமறைந்தாரவெல்லைத்
துன்றியனானசசிவநாமசொற்றமிழவல்லாரவேளுகச்
சென்றொருகொன்றைச்செழுநீழறிசுழவிருந்தாரகிவயோகம்.

(௨௧)

அன்பாழற்கேபுகுமாறுமையர்விடைக்கேவருமாறு
முன்புதமககாமுருவெய்துமுன்னவன்றொடொழுமாறும்
பொன்பொதுவிற்கேயனபாளர்புகுவதுமெல்லாமொருகாலத்
தின்புறுமெய்ப்போதகயோகத்தியல்பொடுகண்டாரென்செய்தார்

(௨௨)

செங்கைகுவித்தாலிழிநீரைசெந்தினரெந்தாய்வந்தாய்பின்
னெங்கனெனினித்தாயெனமாலுறறெய்தினாபொய்கைககரைமீதே
கங்கைமுடித்தாலிடை யெறிகணனுறநணனுந்தலமோவென்
றங்கனிஸத்தேபோயவீழவுற்றழுதழுதந்தோவெனநைந்தார்

(௨௩)

வேறு.

அன்னைகிராபரீரென்னையொழித்தேயன்பாளா
பொன்னடிபெற்றேபொய்கையழற்கேபுகலாமோ
மின்னுருவத்தோநுமருளகூடாவீனையெனுக்
கின்னலளித்திரெங்கனெனினித்திரெனநொந்தார்.

(௨௪)

வேறு.

அந்நிலைதெளிந்துபொய்கையகன்றுயர்குருந்தநீழற்
பன்னருமறைக்காணப்பதமலர்பற்றிவீழ்ந்து
மன்னியசிலத்தினுள்ளார்வல்லினப்பிறீவ்மாள
வின்னருட்சதமெய்தானரும்பியென்றெடுத்தச்சொன்னார்.

(௨௫)

இத்திறங்கூறியாகேபுலம்பிநின்றிங்குமெல்ல
சித்தனன்றுரைத்தகீமைநெஞ்சினுண்ணின்றுபின்ன
ரத்தலத்திறைஞ்சியெங்கோனருட்பெருவிடைபெற்றேயி
புத்தரகோசமங்கையூர்தனிநொலைபுககார்.

(உக)

சடையவர்கோயிலெய்தித்தம்மைவந்தடிமைக்கொண்ட
வடிவதுகாணாக்கிமயங்கிவெப்துயிர் துவிழ்து
விடுதிகொலெண்ணையெனறுதீததல்வண்ணப்பமென்னுந்
தொடைகெழுபாடலோதகாட்டினர்தொலைமேணி.

(உஉ)

கண்ணலையமுதையங்கேகண்டுக்கொண்டிறைஞ்சிசின்ன
னந்கரிநுந்துதங்கோனருனமொழிப்படியேசென்று
தந்நிகெரிவலாததெய்வத்தலம்பலவணங்கிநகிச்
சென்னிநன்னாட்டிலெய்தித்திருவிடைமருதூர்சேர்த்தார்.

(உஅ)

அப்பதிதொழுதபின்னரன்புடனாருய்திச
செப்பருமலர்த்தாள்பேற்றித்திகழ்திருப்புலம்பலோதி
பெய்ப்பறவிதைஞ்சியண்ணையம்பியபதிகளெல்லாக
தப்பறவணங்கிகிததடமதிந்புகலிசாரந்தார.

(உக)

சூன்றெனவங்குகோயிற்கோபுரவரலினீங்கிச்
சென்றுயாகயிலையானசெய்திசுண்டிறைஞ்சமெல்லை
மன்றிடைநடித்தகாதனமலரடிபிடித்துக்கொண்டு
பின்றிகழ்சடையோன்முன்னாபிடித்தபத்தருளிச்செய்தார்.

(உச)

தொல்லிணைப்பகைமையுள்ளார்யாவருந்தொழுதாலிங்கு
வெல்வரப்பகையைபென்றுவிருப்புடன்சிலநாளவைகி
மல்குமத்தலத்தைநீங்கிவணக்கருன்றிலன்பார்
செல்வதற்கிணையந்துதில்லைத்திசைகுறித்திறைஞ்சியேகி.

(உக)

வேறு.

உத்தரநெடுந்திசையிலேகியொளிகுன்று
முத்தநதிருமுதுகுன்றினைவணங்கி
யத்தலமகன்றுயரருட்டுறையிதென்றே
மெய்த்தவர்கொண்ணியுறையெனநெயிலடைந்தார்

(உஉ)

அந்நகர்வணங்கியபிணன்புடனகன்றே
நன்னர்வதிசென்றுநடுநாடுமுயர்காடுங்
கொண்ணிபமடங்கலுறைஞன்றமுமிகந்தே
மன்னுமருளுபுரிமருங்கணையவந்தார.

(உஉ)

மாடமொடுகோபுரமுமன்னுமணிமுத்தஞ்
சூடுமதினமபெரியதோரணமுதப்பு
நீடுகமுகாடலிநெருங்கியுணதண்ணா
சூடுயர்தல்கண்ணிவணக்கொண்டுதொழுதுயந்தார்

(உச)

அன்றிருவாதேவதூதரானதொருவெற்பாய்
நின்றவடிவோமணநிறைந்தபெருவாழ்வோ
வென்றுமலையண்ணலையிறஞ்சியருள்கொண்டே
சென்றருணையாகியசெழுப்பதிபுகுந்தாரா.

(௩௫)

வேறு.

சோலையும்திலும்பல்பூந்தோரணமறகுந்தெய்வ
சாலைகள் பலவுநீங்கிசுசாநிதிமறுகிறசென்று
மாலையும்பாம்புந்திங்கண்மத்தமுமுடியில்வைத்தோ
னாலையிறைஞ்சிக்கண்டாராதமமையன்றாண்டமேனி.

(௩௬)

மாலுடன்பிரமன்றேவாவந்துனக்கடிமையென்றென்
றோலிமெப்பொழுதிலாலமுண்டிருள்கண்டபோற்றி
மேலிமெப்பவநோய்தீரவிண்ணவர்மனநோபச்சைப்
பாலுடன்கலந்துக்கொள்ளுமபனிமலைமருந்தேபோற்றி.

(௩௭)

நெடியவன்கேழலாகிநீணிலமகழ்ந்துங்காண
வடிசுளென்றலைமேல்வைத்தவருட்பெருங்கடலேபோற்றி
படியிடம்புரகருமுண்ணாமுலையெனுமபச்சைமேனிக்
கொடியிடங்கொண்டசெம்பொற்குன்றமேபோற்றிபோற்றி.

(௩௮)

வென்றிடுங்கன்னிமேதிச்சென்னிலிககிரமன்றன்னைக்
கொன்றதன்பாவந்தீரகருந்திடவருள்வாய்போற்றி
யன்றுவந்தென்னையாளுமணியனனாமலையாய்போற்றி
யென்றுதம்பரிவாலேத்ததியிறைஞ்சியங்குறையுநாளில.

(௩௯)

மாதாகொணமாதரெல்லாமாகழித்திங்கடன்னி
லாகிரமுன்னீரைந்தேயாகியதினங்கடமலின்
மேத்குமனைகடோறமழைத்திருள்வடிவதான
போதிவர்தம்மிறகடிப்புகன்றடமாடல்செய்வார்.

(௪௦)

அன்னவரியல்புகண்டாரங்கவர்புகன்றதாக
மன்னியதிருவெம்பாவைவாசகம்பெரிப்பின்னர்க்
கன்னியாபாடியாடுங்கவின் கொளம்மனைகண்டன்றா
பன்னியபாடலாகவம்மனைப்பாடல்செய்தார்.

(௪௧)

விரவுமன்புடையாரந்தமேதருதலத்தைநீங்கிப்
பரிவுடன்சச்சியேகாமபரந்தனிப்பரணையேத்தித்
தெரிவருங்காமக்கோட்டிசிறிடிவண்ணங்கித்தேவர்
வரநினைத்திறைஞ்சுந்தெய்வவன்கழுக்குன்றிற்சென்றார்.

(௪௨)

கோட்டித்தழ்கமழுங்கொன்றைச்சென்னியன்குலவுமன்பர்
குட்டியமலர்த்தான்போற்றித்தனைவரின்கெய்யமேனி
காட்டினைகலங்காவண்ணமிககழுக்குன்றிலென்று
பாட்டினைப்பொழிந்துகின்னாட்பயின்றுபின்பணிந்துபோர்தரர்

(௪௩)

அத்தலமுதலாநரப்பண்டைநதுளதலமுங்கரனு
மைத்தடங்கிரியுங்காவும்வாலியுந்தியுநீங்கிப்
பைத்ததெவமபாம்பொடாழநரியெலாமபரிகளாக்குஞ்
சித்தந்தெனநிலைபூனறுகாவதமெனனசசெனனூர்.

(சச)

வேறு.

தூமூரன்மடப்பாவையாதோடசையிலாளர்
மாமுகருமிட்டுளையிரவாழ்தவாதாமுந்
தீமூள்கரவரன்மேலருளசெய்யாதவாபலரும
போமூவாழிபோகாதவாபுலியூரவழிபோனூர்.

(சசு)

செல்லுஞ்சுரமிருபாலொளிதிகழுகென்றைகணமலரா
வெல்லொன்றியலிமையொருலகெனநின்றவெங்கும்
புல்லுஞ்சிவநாமததமிழ்போலவளமுனைசபாடச
சொல்லுமபொருளவல்லாரதமனகபோன்றனதோன்றி.

(சசு)

தெள்ளுஞ்சிவஞானஞ்சிந்திலலாநவவேடங்
கொள்ளுஞ்செயலெனவொண்மலாகுலவுங்கலிரெல்லாம
பள்ளம்படாபுனலபொம்புலனைவழிப்பயிலசிநியோ
ருள்ளநமைமொகருநதிகழமைககொண்டொளிரகாயர்.

(சசு)

பாயுங்குலமந்திதிரளபயிலுந்தொறுமனையா
வீயினகுழுவெழுந்தனிணிமுலம்நலாராக
மாயந்திகழ்தாராகணமகலவாணம்விராமதிய
மேயும்புடிகளாபொங்கரிநிடைநின்றனவெங்கும்.

(சசு)

பக்கங்கிளாகமுடிநிறளபலசாமரைவீசக
கொக்கினைநளிரகோதுமபலகுயிலகாக்களமூதத்
தொக்கன்பொலிண்ணுதிபாசொரியுமபலபொற்பூ
வொககுமபடிமலாசித்தினைவொண்சண்பகசேரலை.

(சசு)

நீங்காவளமீவ்வாறுள்ளிருதநந்த
தேங்காரளிமுரலபாநிரிதெங்கினைநிரளவருளங்
கோங்காசினிகொந்தாரசெழுந்தாரநெருங்கும்
பூங்காவையகன்றாபுலியூரன்னகாக்கண்டார்.

(சுசு)

சேனென்றியமதினும்பணிதிகழ்சோபுரநிரையுஞ்
சோணந்தருகும்பங்கிளாதுணைமானிகைபலவுங்
காணுந்தொறுமழிச்செயவதுகண்டஞ்சலிகொண்டே
பூணுந்திருவருளன்பாபுகழந்தாருணமகிழந்தார்.

(சுசு)

வேந்தருமொலியுந்தொழும்விண்ணோர்தமதொலியுங்
தீந்தருமொலியுங்கிளாமுழவங்களினொலியும
போந்தருகிவஞானிகன்புகலாகமவொலியு
மோதுந்தமிழொலியுங்கடலொலிசெய்தனபுலியூர்.

(சுசு)

நிரையொன்றியமணிமாளிகைநெடுவீதிகளகலர
வரையொன்றியவுயர்கோபுரமணிவாயிப்புருந்தே
யுரையொன்றியசிவஞானமுணர்த்துஞ்சிவன்னூற்
கரைகண்டவர்மணிமன்றெதிர்கண்டாரருள்கொண்டார் (௫௩)

பொன்னூர்பொதுநின்றமுடியுனிதன்றனைமுடிமே
லன்னாடிவைகருமபரனாகும்படிகண்டார
மன்னுவயிரன்னாயமணிமனஞ்சரனென்றே
சொன்னூர்பலகாலன்பொடுதொழுதாரமிகவழுதார். (௫௪)

விண்டேயிருகண்ணீர்விழவீழ்ந்தின்னடிமுடிமேற
கொண்டேயினெழுந்தனபொடுகுறையவருணிறையர
வண்டேர் குழலுமைபங் கணைவண்டிலையுளினனே
கண்டேனென்றபாடல்கருத்தரவுரைத்தார் (௫௫)

குன்றாவருண்மூலநதிகழகுநியாகியகடந்
மன்றாகியவெளியுமெகிழந்தாடியவொளியு
மொன்றாகியவநுபூதியிலுற்றாசெயலறறா
நின்றாரைசவிலலவொருநிலையேவியமாறா. (௫௬)

மைகால்சுழலுமைபங்கினன்வழிபாடுமறந்தே
கைகாலசைவிலலாயினகண்ணுஞ்சிற்திமையாச
செய்காரியமென்றோவிதுதெருளாமருளென்றோ
மெய்காவலாமணிமன்றைவிடப்போயினியென்றார். (௫௭)

வேறு

பூண்டருள்கொண்டகாவல்புரிபவருரைத்தலகேளர
தரண்டவரிசமுஞ்நனத்தன்மையினென்றைமொழிக
காண்டகுதுரியாதீதகசுழிபரத்தொளியின்மூழ்கி
நீண்டதொத்தமபமாகிநின்றனாநெடிதுபோது. (௫௮)

போமெனப்போகாரொன்றுமபுகல்விரபித்தங்கொண்டார்
ராமெனக்காவலரளரஞ்சிறிநறமுங்குமெலலைச
சாமுடற்குயிாவந்தெய்துநதனமைபேறருவந்தகஞ்சத்
தேமலரக்கரமேலகொண்டுகிவகிவபோற்றியென்றார். (௫௯)

முன்னவன்செம்பொன்மன்றைமுமமுறைவலங்கொண்டங்குத்
தன்னிகரில்லாமூலத்தலைவனைவணங்கிப்பின்ன
ரன்னையமபிகைதன்பரதமனபுடனிறைஞ்சியநதப்
பொன்னவிகோயின்மேலபாறபுலீச்சரஞ்செனறுசோந்து. (௬௦)

வரந்தரவிருந்தாரதன்மலரடிவணங்கிராகேச
சரந்தனிலிருந்தவண்ணநன்பதமிறைஞ்சிரீங்கித்
திருந்தியமறையோவாமூர்திலலையமபலஞ்சூழ்வீதி
பொருநதுழியமிாதமாவாசகம்புகலுற்றார். (௬௧)

ஆடுமிக்குலநற்றில்லையாண்டவன்றனைக்கொண்டென்னும்
பாடலைப்புகன்றுகோயிலிருகடைப்பதிக்கடறி

நாமெச்சிவபுராணமொழிந்தநல்லகவன்மூன்று
நீடுமெய்த்தமிழுமன்பாலோதினாநீதிமிககாரர். (௬௨)

கைவன்கிலம்பசெம்பொற்கிண்கிணிகறங்கச்சூழ்ந்து
மைவளர்கூழன்மேல்வனடுமருண்டிசைதிரண்பொட
மெய்வியாவருமபவெம்போலிழிகையலபுரட்டிஞ்ஞங்க
நிவ்வகைகின்றுகண்ணமிடித்தனாமடநதைநல்லாரர். (௬௩)

அத்திருவனையார்பாடல்கேட்டவரிசைத்ததாக
மெய்த்தமிழ்தனான்குமிருதிருக்கண்ணமோதி
மைத்திகழ்காவீனாடுவருக்கூராகுகெபொயத
றத்தமின்முயலுங்காதற்சிறுமியாதமமைக்கண்டார். (௬௪)

கண்டபின்வறிதுகூறுங்கசட்டுரைசிறிதுமற்றெ
மண்டனையுரைமின்றென்றவரவருரைத்ததாக
வெண்டருதிருத்தெள்ளேணந்திருவுந்தியெழிறறோனோக்கம்
பண்டிகழ்திருப்பூவல்லிப்பாடலபொனனூசலசொனனூர். (௬௫)

ஆங்கொருசிறுமிதன்சேரணனையைநோக்கிகூறுந்
தாங்கிசைமொழியேயாகத்தருமனவயிரைந்தோதி
ஞாங்கரின்முரலுந்தமிழ்ச்நனையுநயந்தூர்தன
பூங்கழல்வழுத்துகென்றுபுனிதாக்கோத்துமிபிசொன்னார். (௬௬)

பொங்கரினிடையேவாழும்பொற்பிளங்குயிலேகூவி
யிங்கழையெம்பிராணையென்பதுங்கிளியைநோக்கித்
திங்களுஞ்சடையான்பாத்தஞ்செப்பெனத்தசாங்கமென்னூந்
தங்கிசைத்தமிழஞ்சொனனூதநகிக்ரொருவரினல்லாரர். (௬௭)

மண்ணிடத்தெம்மையாண்டவாழ்வியன்றிமற்றோ
ரண்ணலைக்கடவுளென்பாக்கஞ்சுதுமலினையேமென்னும்
பண்ணுறச்சிறந்தபாடலபகார்துறப்பனனசரலை
யொண்ணகாப்புறம்புசெய்தாங்கிருந்தனருணமைமிக்கார். (௬௮)

பரம்பரப்பொருளாமிந்தபபைந்தமிழோதவையம்
பெரும்பிறப்பகலவந்துபிறந்தவாசெய்தியெல்லா
மிருந்தறறொருகிதோறுமியம்பினமகிழ்ச்சியெய்தி
யரும்புகழ்த்திலலையுள்ளாரியாவருமதிசயித்தார். (௬௯)

தத்துவமுடிவிலாடுந்தாண்டவந்தம்முட்கண்டு
நித்தலுஞ்சென்றுமுனறினிலலையிறைஞ்சியன்பர
வித்திறமையர்திலலையெல்லையிலிருந்தாரிப்பாற
புத்தரைவாதிலவென்றபுகழினையுரைத்தவசெய்வாம். (௭௦)

திருவம்பலசகநகம முறறிற்று.

ஆ திருவிருத்தம் ௪௪௦.

புத்தரைவாதிஸ்வென்றசருக்கம்.

—:0:—

தாழ்நீடுவேணியண்ணுள்விடாவொர்மாதவ
னாழிஞாலவணமையுணமையாயுநயநெஞ்சினுன்
சோழநாடுகண்கிலிலதொழுதபின்புபழுதிலா
வீழநாடுதன்னைநாடவெண்ணியங்குணணிநுன். (ச)

நண்ணுமாதிமாதவனலங்கொள்நீழநாடனா
மண்ணுளரிருந்தவூரடைந்தசேரிடந்தொறு
மெண்ணிலாதகாலம்வாழிதிலலைமன்றமென்றுகூ
ருண்ணிலாவும்பினாறுரைகருமாதொடங்கினுன், (உ)

சென்றுசேரிடந்தொறுஞ்சிறந்தசெம்பொனம்பல
மென்றுகூறிவைகுளரினீழநாடன்முனப்புரைய்
நன்றிலாதமுகாதாநயந்திறைஞ்சிமன்னகே
ளொன்றியாமுரைத்ததுமென்றுவந்திவவாறுகூறினார். (ஈ)

ஓற்கமில்லுநத்தனொருத்தனிந்நகாகுளா
னற்கலன்களாகுமாலநாளுமுண்பதையமே
நிறங்குயிருக்கினுநிலாவசெம்பொன்மன்றெனுஞ்
சொற்களந்தரைக்குமென்றுசொல்லிமுன்வணங்கினார். (ச)

வேறு.

இன்றிக்கவனைக்கொணாவீரென்றிசைத்தாரநிருபனங்கவருஞ்
சென்றன்புடையாயவந்தவனையழைத்தானறிறன்மன்னவனென்ன
நன்றென்பதுவுநீதிமின்றிநாளுமபலிபெற்றுண்பதொழிந்
தொன்றுவருநாரொடுவகருமமுளதோவேந்தற்கெனவுரைத்தான். (ரு)

ஊரிநபலிகொண்டென்கினுமற்றொன்றுங்கருமமில்லெனினும்
பாரிறபயிலவாருயிர்புரத்தல்பரமாதிருபாககாதலினால்
வேரிநகமுதாரெமமரசனறன்பரலவருதலவேண்டுமெனச்
சீறிநறிகழ்வேறறுதருடனசென்றானென்றுநீமையிலான். (க)

முத்தம்பிடகமுனறுணர்ந்துசெயிராநன்கொழிந்தமுதுசீல
மைத்துமபுனைந்துபாமிதையாமாறைத்தடக்குமியல்புடையோன்
கந்தவகெடுத்திமுத்தியெனக்காட்டுவருவனுடனிருப்பச்
சந்தஞ்சிறந்தபுயநிருபனிருந்தான்ருளைபுடைகுழ. (௭)

உடுக்குந்தனிவெண்கோவணமுமொளிர்பொக்கணமுமாத்நிரையு
மெடுக்குஞ்சுதங்கைநெடும்பிரமபுமிலகுந்திலத்தநிருமுகமு
மடுக்குஞ்சிறபுன்முறுவலுநின்றசையுஞ்சடையுங்கண்டரசன்
நிடுக்கங்கொளவந்தருகாதலிருந்தான்நிருவம்பலமென்று. (அ)

இருக்குந்தலைவன்றனைநோக்கியிப்போதேயம்பலமென்றிங்
குரைகருந்தகைமையெவன்கொலெனவுலகாளபவனுக்கவனுரைப்பான்
பெருக்கும்புகழாற்றிகழ்வளவன்பிரியாவிருகட்பேரருளார்
புரக்குந்திருநாட்டிறந்தழைக்கும்புலியூரென்பதொன்றுளதால். (௬)

அந்தப்பதிமுன்றில்லைவனம்தேபுவனமனைத்தினுக்கு
மூந்தககிளருந்தெய்வதலமதனைமூலதானமதா
மிந்தப்புவிக்குநாப்பெண்ணவிலங்குமபொதுவாமிடமதனிற்
சந்தத்தனத்தாளுமைகாணத்தலைவன்றிருத்தாண்டவம்புரியும். (௧௦)

மன்னுந்திறலான்மனுமைந்தன்வடிவிறொழுநோய்மறநிறெடும
பொன்னங்கிரிபோலுருள்குமபுனிதத்தடமுண்டதின்மூழ்கி
மூன்னம்புலியிறவமொன்றுமுயலாதவருமைந்ததொழி
லென்னுந்திருத்தாண்டவம்புரிதல்கண்டாலுலகிலினிப்பிறவார். (௧௧)

நன்னுப்பிறவியொழித்துயிர்க்குநலஞ்சோமுததிகொடுப்பதற்கிங்
கெண்ணஞ்சமயக்கடவுளரில்யானேவல்லனெனப்பதமெல்
வண்ணந்திகழ்பொற்கழலணிர்துமதுகைக்கொடியுங்கட்டியருட்
பெண்ணம்பிகைகண்காணநஞ்செய்வானந்தப்பெருந்தருக்கால். (௧௨)

தேக்குஞ்சடிலமுடிக்கடவுளிருதாள்கருதாத்தீமனமும
வாக்குஞ்செயலுங்கொடியோருமொருகாறபொன்னம்பலமென்னி
லாக்கந்தருமஞ்செழுத்திருப்பததோராயிரத்தோடறுநாறு
நாககொணடுரைக்கும்பதற்குகிரென்றானகுனாரநபுகழான். (௧௩)

நீறுந்திருவஞ்செழுத்துமிலாநிருபாதிருவம்பலமென்று
கூறுமபொருளரிங்கிதுவாருமென்றான்குன்றமுனுங்குணத்தான்
நேறுமபிடகமூன்றுமுரைசெய்யுந்தலைவனலலாது
வேறுங்கடவுளொன்றுளதோவென்றேபுத்தனவெருணடுரைப்பான். (௧௪)

சென்றேதில்லையெனும்பதியிறசோவேன்வாதுசெய்தவன்றா
னின்னேறடிக்குங்கழலிடுநிலகொடியுமிங்கறுப்பே
னென்றேகடவுள்புத்தனெனவுலகோரறியவுரைத்தந்த
மன்றேபோதிநிழற்பெருமான்பள்ளியென்னவழங்குவிப்பேன். (௧௫)

இந்தக்கருமந்தினமூன்றில்யானேமுடிப்பெண்ணவெழுந்து
சந்தக்கிலிகைமேல்கொண்டுதன்றான்வணங்குங்கணஞ்சூழ
நந்தக்கிளருந்திரைக்கடலுநாடுங்காடுமகன்றேகிப்
புந்தித்துயரங்கொண்டொல்லசென்றான்புத்ததன்புலியூரில். (௧௬)

வேறு.

மன்னனுந்தனதுசெல்வமகட்குளமுறைநீங்கப்
பொன்னினம்பலத்திலேகவென்பதுபொருந்தவுன்னித்
தன்னெடுந்தானேசூழத்தனிப்பெருஞ்சிலிகையேறிச்
சென்னிண்கூடுசேர்ந்துதில்லையினெல்லைபுக்கான். (௧௭)

இங்ஙவன்செவ்லுமுன்னரெய்தியபுத்தனங்ஙிச்
செங்கரனறிலலையெலலைசெவிகையினிழிநதுசென்று
பொங்குதணபுனல்சேர்சென்னிபபுலீசசரவரனபொற்கேயிற்
றங்குசெங்கனகசரலந்தயங்குமண்டபத்திலாணன். (௧௮)

ஆங்கவனிநுப்பச்சென்றவரசனுமிறைஞ்சியேத்தி
யோங்கியமகிழ்செய்ய்தியமாநதுழியுரகராசி
தாங்கியசடிவன்கேயிறன்னிலுடசருமஞ்செய்வோ
ரீங்கிவாவரவுகண்டேயாவருமொருங்குசேரந்தார. (௧௯)

வேறு.

தத்தமனநொந்துகனளுனெனவெருண்டே
சித்தமயர்வெயதுமவகைகின்மொழிகளகூற
வத்தனுறைதில்லைநகரெலையையகன்றே
புத்தகடிதேகிதுபொருமெனவுரைத்தார. (௨௦)

தாவளவன்முன்னருயாதாககவுரைகொண்டே
நீபரவுசைவநிலையனறெனமறுத்துச
சோமருவுபுத்தனுயாதெய்வமெனவிப்போ
தோபெற்றிதுத்தியலதேருவதிலெனனா. (௨௧)

புத்தருநினைனபுகனற்பினைவாகு
மித்திறமுரைகருவமெனககடித்தகன்றே
மெய்த்தவர்களவதமுதலோபரிகலத்தோர்
தத்தமனைதோறுமிதுசாற்றினாகளனனோ. (௨௨)

புண்ணுழையுமவேனிகாபுகன்றமொழிகேளா
வண்ணலுறைகேயிலிடையாவருமடைந்தே
வண்ணமணிமண்டபம்.தெய்திவருபுத்த
னெண்ணமதுகேட்குவமெனககடித்துசென்றார. (௨௩)

தெய்வநரரானவாகளசெல்லவெதிராவார
மெய்யுணாவில்புத்தனைவெருண்டுபலசொல்லா
வுய்வதறியாதவொருநீபயமுறாதே
யிவ்வகையிருந்தமதியாமையெதுவென்றார. (௨௪)

அங்கமறையாகம்புரணமவையாலே
நங்ககடவுளேகடவுளென்றுதுவலவீரே
லெங்கடவுளேகடவுளென்றுநிலவேன்யா
னிங்கெனெதிரகூறுமெனவேயவனிசைத்தான். (௨௫)

பொற்றுமறையந்தணர்கள்புத்தனைவெருண்டே
தோற்றையெனககலைஞர்சொல்லவுனைவெல்வோ
மாற்றமினியுன்னுடனுரைகருமதுமற்றோர்
சேற்றினெதிர்கல்லெறிதல்செய்வதலுண்டோ. (௨௬)

நன்றிதருவாருமொருஞரளிகுரைசெய்தா
 னின்றதன்வெகுட்சியைநிறுத்தலகடனா
 லின்றிழியினனுடனிகழ்ச்சியெனினுஞ்சி
 ரொன்றுமிலையானவுணையோருரையிலவெவ்வேம். (௨௭)

மிக்கதிறன்மன்னவருமெய்யுணர்வானோருந்
 தொககசபைமுன்னாநமதாககவுரைசொன்னாற்
 றககதெனலாமிதீத்காததிதுவென்றா
 லெககலகமுமமியிதேகருமமாமால, (௨௮)

உத்தரமுரைக்கவறியாதுபுலியூரா
 புத்தனைமுனிந்தனாபுடைத்தனாகளென்றே
 யித்தலமுரைத்துவிடுமென்றுவளவனபான
 மெத்தவாலிரித்தெழுதுமோலையைவிடுத்தார (௨௯)

அத்தனர்பெருந்தவரருங்கலையுணர்ந்தோ
 வந்தனாருநாளைமணிமன்றுதொழுவென்றே
 புநதிமகிழோலேபலபேரகியபின்வெய்யோன்
 முந்துறவொழித்தனைமுனைத்தனனிராவோன். (௩௦)

வேறு

துங்கவானென்னுமாதின்சுடாநுதறிநிலகமென்னக்
 கங்குலாமடந்தைபார்க்குங்கவினகொளகண்ணாடியென்னச
 சங்கவார்குழையாக்கிட்டதராவெண்கவிகையென்னத்
 திங்கண்மரகடவுடோன்றசசிறந்ததுஞாலமெல்லாம. (௩௧)

இன்றொருதினமுந்தேராலிங்குநாளைபாங்க
 ஞன்றனதுயாச்சியினமைகாட்டுவமுலகிறகென்று
 நன்றிகொண்மனையிறசென்றேயாருநலலுணவுமாரதி
 யன்றிருண்மென்மையாளருநதுயிலபயிலுங்கலை. (௩௨)

அழகுறமன்றிலாடுமையர்கைப்பிரமபுதாங்கித்
 தழைசடைமுடியுமெனிசாததியநீறுமாகி
 விழைதருவடிவங்கொண்டுவிெளிப்படக்கனவில்வெய்யோ
 னெழுவதன்முன்னரெய்தியாவாகுமிதுபுகன்றா. (௩௩)

வருந்துவதொழிமினம்மொரெல்லையின்வைகியன்பா
 லிருந்தனன்வாதவூரனில்வுரைகேட்டபோதே
 பொருந்தியதாக்கநூலாற்புத்தரைவெல்வானின்னே
 யருந்தவமுடையநீர்போயனாததிடுமவனையென்றார், (௩௪)

கண்டனர்கனவுதன்னிலிழித்தனாகனகமன்றி
 லொண்டொடிபாகனன்பாலுரைத்ததுகருத்திலாய்ந்து
 கொண்டனர்கிழ்ச்சிசெங்கைக்குவித்தனாமுடியிற்கோயின்
 மண்டபமிசையெய்வல்லாமாந்தருமவந்துதொக்கார். (௩௫)

புல்லறிவுடையபுத்தன் புகன்றதற்கிரங்கிப்பின்
 ரெல்லையில்கருணையான்வந்திருங்கனவதனிலெய்தச
 சொல்லியமொழியினாலேசோதிகொண்முகத்தராசி
 வல்லிருட்கொடுங்கிவெய்யோன்வரவிரிகமலமொததார. (௬௬)

தெய்விகமானமன்றிற்றிருடம்புரியுநாதன்
 றைவருநீறுஞ்செய்யசடையுநற்பிரமபுநதாங்கி
 மைவிரிகவருந்காலைவநதூண்மகிழ்ச்சியெய்த
 விவ்வகைமொழிந்தாரென்றேயாவருங்கனவுசொன்றார். (௬௭)

அத்தனைமன்றுளாடுமையனைவியநதுகறித
 தத்தமிலன்புகூரநதுதரிததுளவருத்தநீங்கி
 மெய்ததவவாதவூராமேவிடத்தனுகுவோமென்
 றுத்தமபனனசாலையொல்லையிறகுறுகினாகள். (௬௮)

கூழினர்பன்னசாலேகூருட்குனறையன்பா
 னாழனருவந்துகண்டாரளினவாசனத்தின்மீது
 பீழினரிருந்தயோகம்பெயாநனாலியநதுமன்றி
 லாழினருரைத்தவெல்லாமாங்கவாக்கியம்பினாகள். (௬௯)

வேறு

அந்தமொழியன்பினாசெவிப்புலனிலங்குதலுமன்றிறைபணித்ததுனரா
 வந்தவருடன்சுடிதுசென்றுதிருமன்றனைவணங்கியருளபெற்றுமயலாஞ்
 சிந்தையரிருந்தமணிமண்டபமதெய்தியவாஜியமுகநாடிவிடரே [மேல்
 நனதுமெனவேயெழினிகொணடுமறைவித்தெதிரிருந்தனாநலங்கொளனை

மன்னுமறையநதனாபுராணிகரருங்கலைகள்வல்லவாநல்லோர்களுடனே
 சென்னிவளவன்கடிதுவாதுதிருமன்றனெதிராசென்றுதொழுதங்கனகலா
 மின்னுமணிமண்டபமதெய்தியருளன்பரையியந்தடிவணங்கியருகா
 நன்னரணியின்புறமிருந்தனன்விரிந்தகலைநாணிறைவுகொண்டமதிபோல்.

ஈழவளநாடனுமெழுந்தடிபணிரதுதிறையிட்டருறைல்கியிறைவா
 வாழிமிகவாழியெனநின்றபொழுதங்கவனைமன்னர்பெருமாணமகிழா
 வேழமிவைவல்லவிலையிலையிமணிககெனவியந்தருகிருத்தியெவருஞ்
 சூழமவைதங்குதலுமங்கயலிருந்தனாகளகூழ்ந்துகரிசொலலுமயலோர். ()

தில்லைகரந்தனாதபோதனர்சிறந்தினிதிருந்துழிலிரிந்தசிவநூல்
 வல்லவரிழிந்தருணபுத்தனுடன்வாதுசெயுமன்னுசபைகனவருவோர் [மே
 தொல்லைமறைந்ததவன்முருந்தன்முனியோரொழுவர்கூழமிருநான்குதிசை
 லெல்லையிலிருப்பவருத்திராகள்விஞ்சையிராபபகலிலங்குகதிரோர். சக

வேறு

தன்பெருந்தானகுழவிருந்ததன்பொன்னிராடன்
 மென்பெருநதுறைகுழநாடன்றிருவடிவணங்கிநன்று
 நிற்பரஞ்சுவனாநிலமையிறுத்ததல்பின்ன
 ரென்பாம்புத்தாதம்மையிங்குயிர்செகுப்பதென்றான். (௭௦)

வளவனிவ்வகையிற்கூறவந்தபொய்ப்புத்தரெல்லா
முளமயாவெய்தவாதவூரணமகிழ்ச்சியெய்திக்
களவுரைபகாவோயவந்தகாரணமுரைநீயெனனக்
கொர்செவிறுநழுவேலெனனக்கேட்டவனிதனைச்சொல்வான் (௪௬)

மன்னுமெங்கடவுளலலானமற்றிலைகடவுளெனநே
யிரநெடுமபதியிலெய்தியியம்பியிங்கெவருங்காணப்
பொன்னினமபலத்தேயெங்குபுத்தரைவைத்தலவேண்டி
நென்னவநதிருந்தேனிங்குவேறிலைநீனைந்ததென்றான். (௪௭)

என்றலுமவாதவூரெமயிறைவர்புணமுறுவலெய்தி
முனைவமொன்றுமில்லாயமுயலிபமாவதுண்டோ
நனறதுநிறகவுனநனறபெருங்கடவுடானுஞ்
செனறவனடியிறச்செருஞ்செய்தியுஞ்செபபுகென்றார். (௪௮)

அண்ணலாருநாததபோதிலாங்கவனவெகுட்சியெய்திக்
கண்ணிலாதவறகுயெய்யோனகசிரொளிகாட்டலாமோ
நண்ணலாவெங்கனாகநறபுகமுடைக்கினை
வெண்ணிலாபிரங்குளவேண்கமென்றுபினிதுபுகன்றான். (௪௯)

அறந்திகழ்பிடகநன்னுவோதியனபுடையனகிப்
பிறங்குபலயோனிதோறுபிறந்தமிகஞ்ஞாதிசெய்து
மறந்தநுகோறலாதிநிலவகையொழித்தமான்பு
சிறந்துளபோதிநீழநசோவனெமயிறவனுவான். (௫௦)

மேவியகருவிறச்செருமுருவமவேனைஞறிப்பு
பாவனையுடனவிஞ்ஞாபபஞ்சந்தங்குகூடி
யோவிலபலனுணர்வுண்டாகியொழிவதுபிறவித்துன்ப
மாவதுபொனறக்கேடாயழிவதுமுத்தியென்றான். (௫௧)

வாதவூரண்ணலாருமவண்புனறபொன்னிராடன்
நீதிலாமுகத்தினூசெறந்தாட்பாரவைவலகிப்
பேதையாயறிமாலகொண்டித்ததுரைபகருமபுத்தற்
கேதியாயின்றுசொலவதென்றுபினிதுபுகன்றார். (௫௨)

தருமமுன்னென்றுநன்னூல்சாற்றினன்றலைவனென்பை
மருவியவுணர்வுண்டாகிமறைநதிடுங்கணத்தினென்பை
பொருளுடனுரைநீதேடிப்புக்கமுன்னுணர்வுபோன
லிருடருநின்னூல்சொல்வதெப்படியியமபல்வேண்டும். (௫௩)

ஆதலாலநூலென்பதுனகிலையுயிர்கட்காகப்
பேதமாய்யோனிதோறுமபிரந்தனனிவைவென்னாய்
திதுசேரொருவாமாலேததீரககவந்தவாகடாமும்
பேர்தமாலகொள்ளினமமால்போவதங்குளளதாமோ (௫௬)

கொல்வதுகருதானெங்குகோவெனவுரைத்தாய்முன்னம்
பல்வகையோனிதோறுமபாரிசைப்பிற்கருளாளில்
வெலபுலிநரியேயாகிவெமபசியுற்றன்மற்றுப்
புல்லொடுதழையோதினபாளினபெருமபோதிநாதன். (௫௭)

கரவெனுமுன்றனூலிறகந்தமைததுடனேகூடி
யுருவமுமழியுமென்றாயுன்னிறைகருவமெங்கே
விரவியயோனிதோறுமுயிரககருளசெய்யவேணடி
மருவொருவடிவங்கொண்டாணென்பதேமதியிலாதாய். (௫௮)

காரணவுயிரிற்சூடுங்காரியவுருவினறேலுன்
சீரணிபோதிழ்ந்தசேரிறைசுருவமிலலை
பூரணஞானமிலலாயபொன்றுதனமுததியென்னும்
பேருணாவிலலாவுன்றன்பிடகநூலயாவாசொன்னா. (௫௯)

இருபதிறொருவராகவெண்ணுமுன்புத்தரெலலாம்
வருவதுசிறந்ததாயாவயிறநினைப்பீறியெனபை
பரிவொசெமந்தபெற்றறியாகெடப்பழுதுசெய்தே
யருநரகத்திலவீழும்வாக்களோகடவுளாவார். (௬௦)

கரவுடைபபூதநானகின்சுலப்பினிற்பேதமல்லா
துருவினுக்குயிாவேறினறென்றுரைப்பைநினைபொய்மைநூலி
விரவீன்றிறுயிலுங்காலுனமுகத்தினிலேறிப்போரு
மரவினைப்பூதபேதமற்றித்தேரவறிவிலாதாய். (௬௧)

உருவமுமயிருங்கூடுமுணாவனகிலையிந்த
வுருவமிங்கிறந்தகாலையுயிரகடித்கனறுபோரு
முருவமுமயிருங்கூடப்பிற்குமேலித்தனானற
னுருவமுமயிருமவேறாமென்றுரையுன்றன்வராய். (௬௨)

வானமுமில்லவானத்தோசையுமில்லவான
மானதில்வழக்கதாமென்றறறுவையுன்றனூலிற
காணிலம்புனநீரன்ருங்குலப்பதற்கிடமதாரு
நீர்விலோசைவானினிகழ்ந்துளசெய்தியென்பாய். (௬௩)

இடமிருந்திசைதானென்பதிலவழக்கென்னுநீயே
வடநெடுநிசையிற்போதிமரமெனவணக்கஞ்செய்வை
புடவியிலறிவிலாருமபித்தருமபொய்மையோரு
முடனிகழுவையிறகறினொகருநீயுரைப்பவெல்லாம். (௬௪)

மாமுயிரல்லவென்பைமன்னுமைமபூதமான
 வருவினாபோலநன்னீருணவிற்றங்கீனகொண்டோங்குஞ்
 சருகெழுமுணவினமுயிற்றாதலாற்சன்னபேதத்
 தருவினையருத்தவெங்கோருநுயிரககமைத்ததென்பாய். (௬௨)

வன்பெரும்பழுதுகோறன்மணமிசைப்பிறாசெகுத்த
 புன்புலாறினன்னன்றென்றுரைப்பைநின்பொயமைதூவிற்
 நின்பையென்றுனகருசலலுனுடலுயிரசெகுத்தேயுட்டி
 யுன்பசிதணித்தராராவமெயதுவதுனகருநன்றே. (௬௩)

காரணநிற்கவென்றுங்காரியங்கெடுதலவீடென
 ஞானம்பரவுமெங்கோளுகமாடிகல்வாரிசொலவார
 போரணங்குயிருஞ்செரப்பொன்றசன்முசதியென்று
 பேரணங்குறறநீயேபிழிவநிபாதுசொன்னுப. (௬௪)

அழிந்திடினெனதுகந்தமுத்தியென்றுரைசதாயை
 மழிந்திடினமுத்திபெற்றாரானெனவுங்காலை
 யழிந்திடிமைந்தினுண்டாமுணவெனவுரைக்கின்றது
 மழிந்தனவிலையாமுத்தியாவதுமில்லையென
 வேறு. (௬௫)

பொங்குபுகழ்மங்கியுளபுத்தனும்வெஞ்ஞடே
 பெங்கடவுளேதுபெறுமுத்தியெதுவென்றி
 ருங்கடவுளயாதமதுமுத்தியெதுவென்னத
 தங்குகிவஞானமுணாசைவரிதுசொலவார. (௬௬)

ஆலமணிமீழலிலிருந்தறமுளரகருங்
 கோலமதுகணபிலாகுமபிடாடிப்போன்
 மேலணியுற்றனுமைகூறனநுணமேவுஞ்
 சீலனவனறபெருமைசெப்பவெளிதாமோ (௬௭)

தில்லைமணிமன்றிலுறைதிங்களணியெங்கோ
 னெல்லையுளனோமொழியவென்றருடபுரிந்தே
 சொல்லுமளவிற்பலதொடுத்தமுயலாதே
 நிலலுமிதுகூறுமெனநீசனிதுரைத்தான. (௬௮)

முன்னாவடமீழலிலிருந்தறமொழிந்தா
 னென்னிறைவனென்னுமுரையென்னெதிருரைத்தீர்
 மன்னுசெபமால்கொடிருககுமதுமற்றே
 ருன்னரியநகடவுளுண்டெனநினைந்தோ. (௬௯)

மல்லலுகத்தவர்வணங்கிடநடிப்பன்
 நிலையிறையென்னவுரைசெப்பினிரசெகத்தே
 நல்லறிவினோகளசிலர்நாபெவருண்டா
 யல்லதுதமிசைசதனிளாபெவருண்டோ (௭௦)

வையமுழுதாய்மணிமன்றினுண்டிப்போன்
மெய்யணியுநீறெனெனமேன்மைகொடுரைத்தீர்
செய்யவொளிதங்குதிருமேனிதனின்நே
துய்யதெனவோவும்தொல்லிழைபுனைந்தான்.

(எக)

மங்கையொருபங்கெனவணமைகொடுரைத்தீர்
பங்குபடுபெணவடிவுபாரின்மிசையுண்டோ
வங்கமொருபாதிமடமாதினுருவாந்
லுங்களிறைநீர்துறவிலுறறதவமன்றோ.

(எஉ)

என்றவன்மொழிந்தபிணிகழ்ச்சிநகைசெய்தே
மன்றனடியாசனபெருவாழ்வுபெறவந்தார்
நன்றியுபதேசமிதுநற்றவமிலாதா
யுன்றனெதிராசொலவதலவென்றிதுரைசெய்வார்.

(எங)

ஒங்குசெபமாலேகொடிநுத்தலுலகெலலா
மீங்குயாதவங்குசெய்வென்றினிதுகொள்ளாய்
தாங்கியபடைத்தொழிலகஞ்சார்பொடுபழகும்
பாங்குளபணிககாசுபததிரமதாசும்.

(எச)

ராட்டியதவப்பயனிலாதவர்களேபோலு
னாட்டமுடையாரெதிராடித்ததிடுவென்றாய்
காட்டவனலபோலுலகலந்தியிரையெலலா
மாட்டிமொருநாட்டிவெனமமணனெனவெண்ணாய்

(எடு)

நீற்றியையணிந்ததுவெனின்னிறைவெனென்றே
சாற்றியையுமிககிடாதணிககவெனவெண்ணாய்
தோற்றியுளதம்புதலவாதுனபமுடவென்றைய
மாற்றமவகையனையரருதியமருந்தாம்.

(எசு)

புலவறிவுகொண்பெலபொத்தொழிபுத்தா
நிலவனலலொருவாநிறணிவதுண்டோ
நலவநிறுநிறினுளநன்முடையதானே
சொலவதுமதலலெருவாசொலவெள்தாமோ.

(எஏ)

பாகமதினத்தமியைவைத்தல்பழுதென்றாய்
போகமுலகுகருளபுரிந்தருளென்றே
மாகமுலகிலொத்தகுழன்மங்கையொழிருந்தான்
யோகமுயிரகட்டுதவயோகவுருவாந்நான்.

(எஐ)

அந்தாகரமுற்றதடியன்றியறியார்போ
லிந்தொழிகுறறையினிப்பிறிதுதேராய்
மைந்தபுனைசந்தவிடையானமலீரின்மன்னுங்
கந்தமெனநின்றநிலைகனடிலைகணிலலாய்.

(எஊ)

ஆகிவிடையோகியிருப்போகியருவாருஞ்
சோதிவெகுரூபிசகவாரிதயரிஸ்வர
நீதிமணிமனறதணிணிநறநிலைவலால்
பரதமுடியாதபதமயாரறிவென் றா. (அ0)

மைத்தாமடவராதமதுவாகுகிறைவீரீயே
யிர்தவகைபெயமொழியியம்புவதென்னே
யந்தமிவவாகியவருங்கலைகளவல்லார
முந்துகலையினையுணர்ந்திதுமொழிந்தாரா (அக)

வேறு

தேரககநான்மறைசொல்லுநீயிவைசொல்லதெனகலைமாதராய்
தககன்வேனவியிலுனறனுகிதழநததின்முறுமறப்பதே
முககனாநருளிலையெனறிமுககநாவையகனறுநீ
நககனாதிருவரணையெகெனநாமடநலதயுமருதினா. (அட)

அஞ்சிவஞ்சகாநாவ்ளின் றுமகன் றிணபவ. ௩௮மெலா
நஞ்சயின் றவாபோலொடுங்குகி வஞ்சுமகா களாயினா
நெஞ்சநெரது பிழைநாடனி றைநதிஞ்சிவஞ்சுநா
லெஞ்சலின் றிபசெலவாபா தமி றைநஞ்சி கிநறி துக் றவாநா. (௬௩)

செரல்வவல்லவா மூனையாயினா சொல்லிலாவொரு மூனையாம
வல்லியென புதலவிக்குமூனையுமறைந் திந்லுந் திரைக் குழை
னவலதொண்டனா கருநா நெனநாய னொரவட னனை
யொல்லையிங்குழையென னவருதவருணைமே மீசரவைந் தினிணா. (அ.சு)

நன்னயி ய்குமுனி னநக ன்னியை நன்மையா ளருநாடியே
கண்ணின னநா ளெயதுபி னனாசுரை த்துமு ன்னிநத்தியே
யுண்ணெடுங் கியிருந் தபுத்த னுரைத்தா க்கமவைக்கெலாந்
தண்ண றுகுமுலவ லலிநல னுரைசாறுகெ ன்றுவிளமபிநாஃ.

பர மருனகுணராதபுத்தா 1418 ததாசகமன வககெலாரு
கற்றுணாந்தவாபோலமனனியகனனிமாறுரைகூற்றொண
மற்றுமங்கையாசாழலாமய்ளையாடலாமகீழ்ச்சியா
அற்றதன்பொருடனவைவாசகமரகவுணமையரேதினா. (அக்)

சமூகமன் னுமருசெழுததுமியம்பிநிறுப்பினதபினை
 ருழிநின்றமதைநதவருத்தொனமுனருயினான்
 செராமனும்புலியூரின்மன்னியதொனமையாளருமமபலம
 வரழ்கவென்றுதுதிததுசினரெழில்வரதபுரையேததினா. (அள)

தக்கசிர்பயிலீழமன்னுயாசைவனரெதிரிநின்றான்
கக்கமாலெழினந்தகீழமணிந்ததொழைமுனனானபின்
றுக்கமரகியசேவரத்துவராடைமூடுமுடம்பிரா
யிகககரதரமுகைதோர்கிடவேழநடுமென்றுவணங்கினான்.

இன்னவாற்றஞ்செய்துவாயினியெம்பிரானெனவன்புடன்
பொன்னிக்குழவனாடனுடபுலியூருளாருமிறைஞ்சினர்
மன்னுசிரபுனைவாதவிராமகிழநதபாராவையையலகவே
முன்னராகவணங்கியெய்வாமுகைதோந்திதுகூறினார்.

(௮௯)

மாசிலாதமனத்தினுய்முனமன்னுதிவினைசெய்தலா
லாசிலாதவெணீறணிநதவலஞ்செழுத்தலாசெய்திலேம
பூசலாகியநீறுடன்புனைவககமால்களகாவியார
தூசுதாதுவராடையசசுடுவென்றுதுன்றிவணங்கினார்.

(௯௦)

கோட்டமின்றியவுணமையாராகைகோட்டுகின்றமுகத்தரா
யீட்டுமுனசெய்தவத்தினரிவரென்றசிறதையிலெண்ணியே
வாட்டருத்திருநீறணிநதவயங்குநத்திரசாதனம
பூட்டியங்கவாசீவரங்குளாபொங்குக்கிரையாககினார்.

(௯௧)

பொயயிலாவருளையருமபுலியூருளாகருமுனபுசோ
மையலாடுபெட்டமின்றியவங்குநீறணிவார்களுந்
துயயபாநிரிபாடனுத்துகடருமீழாதமன்னனுஞ்
செய்யமாமணிமனதுளாதிருமுனபுசென்றுவணங்கினார்.

(௯௨)

பொன்றுகின்றமுத்தியென்றுபுகன்றுகின்றமுதலபுத்தரா
மன்றுகண்டிவணங்கியன்புடனமாபெருந்தவராவதே
யின்றிதன்பொருளாவதென்பலவாறுடனகடண்மீதின
சென்றதன்புனலலலரேவுயாதிலையெலையையணணினார்.

(௯௩)

மனநனையாபவருஞ்செலவாதவருறைவள்ளலா
சென்றிலங்குதிருபுலீசாசிறந்தபாதமவணங்கியே
நன்றிதுன்றியவங்கணவைகிளாநலலதிலையுளாரெலா
மென்றுமிங்கிருமையாநீரிரியென்றுதமமலையேகினார்.

(௯௪)

பொன்னிராடனுமீழாடுபுரந்தமன்னனுமுனபுசோ
மன்னுதிவினையிரமன்றுவணங்கிநீறணிவார்களுந்
முன்னராகவிறைஞ்சினாருமுதிருநதகோவையகன்றுபோய்
மின்னுமாமணிமாடமாளிகைத்தம்மிலன்புடன்மேவினார்.

(௯௫)

புன்மைவேடமகன்றுநிறுபுனைநதுளார்களுமன்னனுந்
தொன்மையாதிருவாதவிராமகிழநதபாராவையையலகவே
நன்மையாமணிமனநிறைஞ்சிறந்தநெஞ்சினிலவஞ்சமாம்
வன்மையானதொழிநதுதிலைதமன்னுமொன்னவகினார்.

(௯௬)

புத்தரைவாதில்வென்றசருக்கம் முற்றிற்று.

ஆதிருவிருத்தம் ௫௦௬.

திருவடிபெற்றசருக்கம்.

— 0 —

உடம்படப்பொய்யைமெய்யாவுரைத்திசமயமென்னுந்
தடங்கயதகிரளைவெலலுந்தனிப்பெருமடங்கலனஞா
கெடுந்தவப்பெருமையாலேகினைப்பருஞ்சைவஞான
மிடம்படப்புகலவாரபின்னரெய்தியசெய்திசொல்லவாம். (க)

ஆடல்வெம்படையினாசியெழுச்சியோடாசோவென்னும
பாடலுந்தெய்வலோகயாதிரைப்பததுமோதித
தேடலுந்திகைப்படிமீளத்தெளித்தலுஞ்சிறுமைகொண்டி
வாடலுங்கனிப்படிமில்லாதபெருவாழ்வினா. (உ)

போற்றுமஞ்செழுத்தநீற்றுப்புலிமிசைவினங்கத்தனப
மாற்றிடுஞ்சைவஞானவாசகமட்கலவந்தார
சேற்றமிலபுலியும்பாம்புஞ்சோபெறவ்ளங்குமனாழி
லேற்றினனபுலியூமேலைச்சிவபதமென்றுகண்டார. (ஈ)

அய்யரங்குறையுநாளிலாட்கமன்றிலாடு
மெய்யாதங்கருணைபாலோரவேதியவடிவங்கொண்டி
துய்யமுப்புரிநூனமாபுத்தலங்குபுத்தகமுக்கோண்டி
செய்யமெனபாதகோவ சென்றமுனஞ்செய்தார். (ஐ)

முன்புறகின்றவேதமுதல்வரைமுத்தகிண்கி
யின்புறவாதொரரிருமெனவிருத்தபின்னாக
கொன்புனைமறையினமிகுநெருங்குறுமென்ன
மன்பெருவளஞ்சோபாண்டிமண்டலத்திருப்பென்னொ. (ஐ)

பாண்டிநாடென்றபின்னாபரிவுடனசெறிவுநிறி
யீண்டுநீரவருதல்வேண்டுகாரியமியமபுமென்ன
வாண்டநாயகன்றனாணையாகியகருமநுமமைக
காண்டலேயென்றுபின்னுங்கருத்தறவிதனைச்சொன்னொ. (ஊ)

மண்ணிடைப்புருத்துமேலைவானிடைப்பறந்தமுன்னாக
கண்ணனுமயனுத்தேழ்க்காணபதற்கரியாதம்மைப
புண்ணியமன்றிலாடும்புனிதரைப்பரிபிலேறப
பண்ணுநுமபெருமையாலேவாழ்த்ததுபாண்டிநாடு (ஏ)

தென்பெருந்தறையிலையன்றிருவடிசேவைசெய்து
தன்பொன்றின்றிவாவிரும்கழுக்குன்றிறசென்று
பொன்பொலிமன்றிலெய்திப்புத்தரைகாதிவென்றி
ரென்பதுகேட்டுப்பின்னாயாவரும்கிழ்ச்சிகொண்டார. (அ)

ஆதியைமன்றுளாடுமையனையன்பினாலே
யோதிபதமிழின்பாடாளுளவையோதவெண்ணி
மாதிரகவலினேவநனனெழுதலவேனெனும்
வேதியாபெருமானினதுவளம்பிசமவளங்கவென்றார். (௯)

விண்ணகம்பரவுநாதனிலவகைவிளமபசுகித்தை
நல்லுமனபுடையராகிறதசடைமுடியாதமமை
யெண்ணநுதமிழின்பாடாலியம்பியவையரப்போ
துணைனெகிழந்துளமெயஞ்ஞானவாச்சமுவந்துசொன்னார். (௧௦)

அங்கவருரைத்தவெல்லாமமபலததாடுமையா
செங்கையிலேடுவாங்கித்தெனியுறவரைநதபின்னாப
பொங்கியவருள்ளுருமபுகன்றிடரகலததையல
பங்கினாதமமைக்கோவைபாடுதலவேனெடுமென்றார். (௧௧)

மன்னியதவத்தினமிககாரதருளமகிழ்துகூற
முன்னும்கூறுகோவையெழுதினாமுடிந்தபின்னாப
பொன்னவியவேணியாதாமபுகத்தகருசேமித்தங்கண
மின்னெனமறைந்தாரொசொன்னவத்தகரயாச்சுகொண்டார். (௧௨)

எழுந்தொடுங்குமோடிநாடினரென்கொலெனனா
வழிந்தனாமனதுளாடுமாதியென்றறிந்தபின்னாப
பொழிந்தனாகண்ணிரெங்கேபோயினையென்றமனைமேல
வீழ்ந்தனாபரமானந்தவேலெவளைத்துளாறார். (௧௩)

செந்தமிழககனபுமிககாரசென்றுதமமன்றிலெயதி
யந்தரத்தவரைமாலையனைநனமுத்ததுநாம
நந்தமககடிமைபூண்டுநயந்தவனெருவனசொன்ன
வந்தநற்பாடலகேணமினென்றவாக்கெடுத்தசொன்னார். (௧௪)

மெயத்தவவாதபூரனவிளம்பிடவெழுதுமிந்தப
புத்தகமன்றுளாடலபுரிந்தவனெழுத்தாமென்று
முத்தியையுத்தவங்கோவைமுடிவீடத்தெழுதிப்பின்னாப
சித்திரமலாககையாலேதிருந்தமைக்காபபுஞ்செய்தார். (௧௫)

வெண்பிறைமுடித்தவேணிவித்தகருலகுகெல்லர
நண்புடைவாதபூராதறவமுணாததவெண்ணி
யெண்பெறுமுனிவாவின்னென்றைஞ்சுமமபலத்துவாயில்
வண்படிமீதேயுணமைவாச்சமுறைவையவைத்தார். (௧௬)

வைத்தபின்பூசசெய்யுமநதணன்வந்துகண்டிப்
புத்தகமிங்குநண்ணுமபுதுமைதைவிக்காமென்று
சித்தமங்குருகினின்றுதிலையுள்ளாராக்கெல்லர
மித்திறங்குறவ்வேனெடுமென்றுமென்றகன்றுபோந்து. (௧௭)

செந்திருமருவுத்தொல்லைத்தில்லைன்னகரினுள்ளார
தந்திருமுன்புசென்றுசாற்றினுனிந்தநீரமை
யந்தணன்மொழித்தபின்னரதிசயமிதுவெனறோடி
வந்தவாபடிமேலண்ணல்வைத்தபுத்தகங்கண்டார்கள். (௧௮)

யாவருந்தம்முனாடியெம்மிறையுறையுமன்றுட
டேவரும்புகுதவொண்ணாதெய்விகமிதுவெனறெண்ணி
மேவுமன்பதனூண்ணலிளம்பியசைவநூலோ
தாவுசெந்தமிழோவென்றுபாரபபதுதக்கதென்றார். (௧௯)

தேக்கியவருளுமன்புஞ்சிறந்தவரெலலாஞ்சொல்லும்
வரக்கினிலொருவன்சென்றுமலாகொடுவணக்கஞ்செய்து
பூக்கமழ்சுடையோனவைத்தபுத்தகந்தனைச்சேம
நீக்கினனோதினமுன்ஸீதிகொள்கவனனுகும. (௨௦)

வேறு.

திருசசுத்தமுதலாக்ச்சிறந்ததமிழுநூற்றும
விரித்தவகப்பொருட்கோவைவிளங்கவொருநாளுறு
முரைத்தனன்பின்முடிந்தவிடத்துயாவரதவூரனமொழி
தரித்தெழுதுமமபலவெழுத்தென்றுசாற்றினான். (௨௧)

கேட்டவாகளெல்லோருங்கொள்ளுகங்குறுவோவு
காட்டிவொண்கணனீருங்ககிந்துருகிந்தையுமா
யிட்டியமெய்சுதவமுடையோனியமபிபவித்தமிழுந
வீட்டுநெறிகவினிச்சிவநூலவேறுளதோவென்றார்கள். (௨௨)

பூணரவன்றிருநாமபுகழ்முருந்தவரசொல்ல
யாணரிதன்பொருட்டேனையினுனாவோமெனறெண்ணி
மாணுடைமன்றகன்றேகிமறைவலலார்போதிடீழல
வீணருடன்பெருவாதுவெனறவாமுன்சென்றார்கள். (௨௩)

சென்றவர்தந்திருமுன்புதிருமுறைவைத்தண்டாபிரா
வீன்றுசெயுஞ்செயலிதுவென்றியம்பிளாநினறெல்லோரு
மொன்றுறுமென்புன்பாடலுவந்தருளப்புவியீதி
லன்றுசெயுந்தவமறியேனென்றமுதரானபாளர். (௨௪)

புண்ணியரிங்கவ்வாறுபுரம்பினர்பின்புலியூரி
லெண்ணருமன்புடையார்களிதமுடனஞ்சலிசெய்து
பண்ணுவஞ்சிவஞானப்பாடலகொருமபடிநுமபா
னண்ணுமரன்செய்ததென்னீரவிலுமெனச்சொன்னார்கள். (௨௫)

அல்லலெனும்பிறவியிலாரணனல்செயுஞ்செயல்யாவஞ்
சொல்லினர்பின்புலியூராதொழுதுமனங்குகளிகூர்ந்து
தில்லையிலெம்பெருமானைச்செபியவீத்தமிழமலை
நல்லவருமபொருளகற்றவேண்டுமெனவின்னார்கள். (௨௬)

ஒங்குபுகழ்த்திருவாத்நூறையெம்பெருமானார்
தேங்கியமெய்சிவஞானசிறதையுடன்களிகூர்த்து
பூங்கனகப்பொதுவெதிரேபோய்ப்புகல்வேனைப்போக
வாங்கவாமுன்சென்றருமன்பொடுபின்சென்றார்கள்.

(௨௭)

நின்றபுகழ்ப்புலியூரானேயமுடன்புடைகுழச்
சென்றருக்கிடமானசெம்பெரனினமபலமெய்தி
யொன்றியவித்தமிழமலைப்பொருளிரென்றுரைசெய்து
மன்றதனிற்கழிதேகிமறைந்தனங்கவாகாரண.

(௨௮)

செய்காட்டுங்குமுகடவித்திலையுளர்பொருளகேட்க
கைகரட்டித்தமமுருவங்காட்டாமன்மறைந்தாரைப்
பைகாட்டும்பேரவபபணியுடையாரதமக்கன்பு
மெய்காட்டிப்பரலுடனேமேவியநீரககினார்.

(௨௯)

வேறு.

அண்டனைபண்டாகோனையன்பினரடையுமறு
கண்டனாபுளகமெய்திகமபித்தமாகிநின்ற
விண்டனாககிந்துசிறதையோத்தனாமேனியெங்குங்
கொண்டனாமகிழ்ச்சிசெய்கைகுவித்தனாதிலையுள்ளார்.

(௩௦)

வேறு.

பூதூடங்கடொடங்கினைபோதமகிழந்தனஞ்சுங்கன
நாதாபுகழந்தனாதுமபுருநாரதரங்கிசைகொண்டனா
வேதமொடந்தரதுநதுபிமீதுமுழங்கியெழந்தன
மாதவநிரதிரரைந்தருமரமலாசிறிவணங்கினர்.

(௩௧)

ஞானநடம்பயிலசங்கரனாமநிருந்துள்ளெஞ்சினா
மோனசுகந்தமுடன்சிவபூசைமுயன்றுநயந்தவ
ருனமிலன்பொடுதென்புலியூரிலுறைந்துகிறந்தவர்
வரனகமும்பரவுந்திருவரசகவீன்பதுகாரந்தனா.

(௩௨)

வேறு.

நனமிருந்துளதோலுமென்புநரம்புஞ்சீயு
மானவுடல்சிவருபமாமிதனைத்தெளியாம
லானுடலுககிறைதேடியுமுன்னுலகிறறடுமாரி
மாநரகிறபுகுதுமதோமாயைவலைப்படுவார்கள்.

(௩௩)

வேறு.

வாத்நூர்த்தனாதந்திருவாய்மைவள்ளங்குதிருக்கதை
யோதினரன்புடனொண்செவியுடுமுகந்ததிகேட்டவா

போதமெய்ஞ்ஞானமுறுஞ்சுகபோகமுடன் புகழ்பெறுவாக
மதிப்பவங் குடாலைந்துயினசேர்குவரவணசிவலோகமே.

(௩௪)

வேறு.

பூதலமாதம்வாழ்க்பொன்மழைபொழிந்தவாழ்க
வேதவாகமமுமவாழ்கவேந்தர்செங்கோலும்வாழ்க
திதிலைந்தெழுத்துநீறுஞ்சிவனடியாரும்வாழ்க
வாதவூரிறைபுராணமபடித்தவாகேட்டோரவாழ்க.

(௩௫)

திருவடிபெறறசருக்கம் முற்றிறறு.

ஆட திருவிருத்தம், ௫௪௫.

திருவாதவூரடிகள் புராணம் முறறுப்பெறறது.

—0.—

திருவாதவூரடிகள் திருவடிவாழ்க.

மெய்கண்டதேகின் திருவடிவாழ்க.

திருச்சிறமபலம.



திருவாதவூரடிகள் சரிதையே சிவசாரிதை
திருவாதவூரடிகண் ஞானமே சிவஞான
திருவாதவூரடிக டிருவாககே சிவவாக்ருத
திருவாதவூரடிகள் சிவமிஃதென் சிந்திதமே.

—

சிவமயம்.

திருவண்ணாமலையில் அருளிச்செய்யப்பட்ட

திருவெம்பாவை.

— 0. —

சத்தியை வியந்தது.

திருசெற்றம்பலம்.

ஆதியும்தழுமில்லாவருமபெருஞ்சோதியையாம்பாடக்கேட்டேயும்
வாட்டடங்கண், மாதேவளருதியோவன்செவியோநின்செவிதான்மாதேவ
ன்வார்கழல்கள்வாழ்த்தியவாழ்ததொவிபோய், வீதிவாய்க்கேட்டலுமேவிம்
மிவிமமிமெய்ம்மறந்துபோதாரமளியின்மேனின்னுப்புரண்டிங்ங, னேதே
னுமாகாளகிடநதாளென்னையென்னே யீதேயெந்தோழிபரிசேலோரெம்
பாவாய்.

(ச)

பாசம்பரஞ்சோதிககென்பாயிரப்பகனும்பேசும்போதெப்போதிப்போ
தாரமளிககே, நேசமும்வைததனையோநேரிழையாய்நேரிழையிசையிவை
யுஞ்சிலவோவினையாடி, யேசுமிடமீதோவிண்ணோகளேததுதறகுக்கசும
லாப்பாதந்தநதருளவநதருந், தேசன்சிவலோகன், நிலைசெற்றம்பலத்து
ளீசனாககனபாயாமாரேலோரெம்பாவாய்.

(உ)

முத்தன்னவெண்ணகையாய்முன்வந்தெதிரெழுந்தென்னத்தனனந்த
னமுதன்னெறன்னறித, தித்திககப்பேசுவாய்வந்துன்கடைதிறவாயபத்து
டையீசன்பழவடியீர்பாங்குடையீ, புத்தடியோம்புன்மைதீர்த்தாட்கொ
ண்டாறபொல்லாதேவெத்தோநின்னன்புடைமையெல்லோமறியோமோ,
சித்தமழகியாரபாடாரோருசிவனயித்தினயுமவெண்டுமெமக்கேலோரெம்
பாவாய்.

(ஈ)

ஒண்ணித்திலநகையாயின்னம்புலார்தின்றோவண்ணக்கிளிமொழியா
மொல்லாரும்வந்தாரோ, வெண்ணிக்கொள்ளவாசொல்லுகோமவ்வளவுங்
கண்ணைததுயின்றவமேகாலத்தைப்போககாதே, விண்ணுக்கொருமருந்தை
வேதவீழுப்பொருளைக்கண்ணுகினியாணப்பாடிக்ககிந்துள்ள, முண்ணெக்
ருகின்றருகயாமாட்டோநீயேவந் தெண்ணிக்ருறையிற்றுயிலேலோரெம்பா
வாய்.

(ச)

மாலறியாரான்முகனுங்காணுமலையினநாம்போலறிவோமென்றுள்ள
பொக்கக்களேபேசும், பாலுறுதேன்வாய்ப்படிநீகடைதிறவாய்ஞாலமேவி

ண்ணேபிறவேயறிவரிபான், கோலமுமமையாட்கொண்டருளிககோதாட்
டுஞ்சிலமுமபாடிச்சிவனேசிவனேயென், றோலமிடினுமுணராயுணராய்கா
னேலக்குழலிபரிசேலோரெம்பாவாய். (டு)

மானேநென்னலோனாவா தங்கனோனையெழுப்புவனென்றலுநானு
மே, போனதிசைபகராயின்னமபுலாநின்றோவானேநிலனேபிறவேயறிவ
ரியான், றானேவாதெம்மைததலைபளித்தாட்கொண்டருளும்வான்வாகழ
ல்பாடிவாதோகருன்வாயதிறவா, யூனேயுநகாயுன்ககேயுறுமெமசகுமே
னோகருதங்கோனேப்பாடேலோரெம்பாவாய். (ஈ)

அன்னேயிவையுஞ்சிலவேரபவமரரு னறகரிபாடுருவனிருவசீ
ரான், சின்னங்களகேடபச்சிவனெனறேவாயதிறப்பாயதெனனாவெனனா
முன்னதிசோமெழுகொப்பாடி, யென்னோனேயென்னரையனின்னமுதெ
ன்றெல்லோமுஞ்சொன்னோவகேனவெவவேறாயின்னநதுயிநியோ, வன
னெஞ்சப்பேதையாபோல்வாளாகிடத்தியாலென்னே துயிலினபரிசேலோ
ரெம்பாவாய். (எ)

கோழிசிலமபச்சிலமபுகருகருகருமேழிலியமபவியம்புமவெய்சங்
கெங்குங், கேழிசுபரஞ்சோதிக்கழில்பரங்கருனேசேழிலவிழப்பொருள்கள
பாடினோவகேட்டிலையோ, வாழியீதென்னவுறக்கமோவாயதிறவாயாழியா
னன்புடைமையாமாறுமியவாரோ, ஆழிமுதலவனாய்நின்றவொருவனையே
ழைப்பங்களையேபாடேலோரெம்பாவாய். (அ)

முன்னிப்பழம்பொருட்டுமுன்னிப்பழம்பொருளேபின்னைபடிதுமைக
ரும்போத்தும்பெற்றியனே, யுன்னைப்பிரானாகப்பெற்றவுனசீரடியோமுன
னடியார்தாள்பணிவோமாவகவாககேபாங்காவோ, மன்னவரேயெங்களை
வராவாவருகந்துசொன்னபரிசேதொழுமபாயப்பணிசெய்வோ, மின்னவ
கையேயெமக்கெங்கோனல்குதியேலென்ன குறையுமிலோமேலோரெம்பா
வாய். (ஆ)

பாதாளமேழினுங்கீழேசொற்கழிவுபாதமலாபோதாபுனைமுடியுமெல்
லாப்பொருளமுடிவே, பேதையொருபாற்றிருமேனியொன்றலன்வேத
முதல்விண்ணோருமண்ணுததித்தாலு, மோதவுலவாவொருதோழன்றோ
ண்டருளன்கோதில்குலத்தரனைகோயிற்பிண்பிணிகா, னேதவனாரோ
தவன்போருறாராயலாரேதவனைப்பாடும்பரிசேலோரெம்பாவாய், (க)

மொய்யார்தடம்பொய்கைபுக்குமுகேரென்னகையாற்குடைந்தகு
டைந்துன்கழல்பாடி, யையாவழியடியோம்வாழ்தோங்காணாமல்போற்
செய்யாவெண்ணீரடிசெல்வாசிறுமருங்குன், மையார்தடங்கணமடந்தை
மணவாளவையாசீயாட்கொண்டருளமலினையாட்டி, னுய்வாசுளாயும்
வகையெல்லாமுய்தொழிந்தோமெய்யாமறகாப்பாயெமையேலோரெம்பா
வாய். (க)

ஆர்த்தபிறவித்துயாகெடநாமாதாடுநீர்த்தனற்றில்லைசுற்றம்பலத்
தேதியாடுங், கூத்தனிவ்வானுருவலயமுமெல்லோமுங்கூத்துமபடைத்தி

திருவெம்பாவை.

நகர்த் துமலீனாபாடி, வாத்தையும் பேசுவனாசிலம்பை
செய்யவனிகுழன்மேல்வண்டாபப்ப, பூததிகழும்பெ
யான்பொற்பாதமேததியிருஞ்சுனைநீரடேலோரேம்பா

பைங்குவளைக்கராமலரற்செங்கமலப்பைம்போத
தாற்பின்னுமரவத்தாற, நங்கணமலங்கழுவுவாவந்திசா
ராட்டியுமெங்கோனும்போன்றிசைந்த, பொங்குமெலிற்
நதாஞ்சங்கஞ்சிலம்பச்சிலம்புகலந்தாரப்பக, கொங்கைகளபொங்க
யுமபுனலபொங்கப்பங்கயப்பூம்புனலபாயந்தாடேலோரேம்பாவாய். (கௌ)

காதாரகுழையாடப்பைப்பூண்கலனாடக்கோதைகுழலாடவண்டிக்குழா
மாடச, சேத்புனலாடிச்சிறமபலம்பாடியேதப்பொருளபாடியபபொரு
ளாமாபாடிச, சேரதிதிறமபாடிச்சுழுகொன்றைததார்பாடியாதிதிறமபாடி
யந்தமாபாடிப, பேதிததநம்மைவளராததெடுத்தபெய்வளைதன்பாதத்திற
மபாடியாடேலோரேம்பாவாய். (கசு)

ஒரொருகாலெம்பெருமானென்றென்றெம்பெருமான்சீரொருகால்வா
யோவாளசித்தங்களிகூர, நீரொருகாலோலுநெடுந்தாரைகண்பணிப்பப்பா
ரொருகாலவந்தனையாளவிண்ணைரைத்தநீர்யாள, பேரையற்திங்க
னேபித்தொருவரமறு மாரொருவரிவக னமாட்கொளளுமலித்தகாதா
ள, வாருருவபூணுமலையீரவாயாரநரம்பாடியேருருவபூம்புனலபாயந்தா
டேலோரேம்பாவாய். (கரு)

முன்னிகடலைச்சுருகியெழுந்தடையாளென்னத்திகழ்த்தெம்மையாளு
டையாளிட்டிடையின, மினனிப்பொலிந்தெம்பிராட்டிதிருவடிமேற்பொ
ன்னஞ்சிலம்பிற்சிலம்பித்திருப்பருவ, மெனைச்சிலைகுலவந்தமமையா
ளுடையாடன்னிறபிரிவிவெங்கேரமானன்பாகரு, முன்னியவனமக்கு
முனசுகருமின்னருளேயெனனப்பொழியாய்மழையேலோரேம்பாவாய்.

செங்கணவன்பாறநிசைமுகன்பாறநேவாகள்பாலெங்குமிலாததோரின்
பநம்பாலதாக, கொங்குண்கருங்குழலிந்தமமைக்கோதாட்டியிருநாமமி
லங்கடோறுமெழுந்தருளிச, செங்கமலப்பொற்பாதந்தநதருஞ்சேவகளை
யங்கணரசையடியோங்கட்காரமுதை, நங்கள்பெருமானைப்பாடிநலந்திகழ
ப்பங்கயப்பூம்புனலபாயந்தாடேலோரேம்பாவாய். (கௌ)

அண்ணாமலையானடிக்கமலஞ்சென்றிறைஞ்சுமலின்னோமுடியின்மணி
த்தொகைவீற்றறாற்போற், கண்ணிரலிகதிராவந்தகாரகரப்பதண்ணாரொ
ளிமழுங்கித்தாரகைகடாமகலப, பெண்ணாகியாணையலியாய்ப்பிறங்கொளி
சோவிண்ணுகிண்ணியித்தனையும்வேறுகிக, கண்ணாமுதமுமாய்நின்றான்
கழல்பாடிப்பெண்ணையிப்பூம்புனலபாயந்தாடேலோரேம்பாவாய். (கௌ)

உங்கையிற்பிள்ளையுனக்கேயடைக்கலமென்றங்கப்பழஞ்சொற்புதுக்குமெ
ம்மச்சத்தா, வெங்கள்பெருமானாகுகொன்றுரைப்போங்கெளங்கொங்
காகின்னன்பால்லாதோள்சேரற்க, வெங்கையுனக்கல்லாதெப்பணியுஞ்

நுவம்பர் மாதம்.

ச

மகமதுபார்க்கொண்டருளி

செய்யற்குஞ்செய்யவந்தவர்களுக்கெல்லாம் நமஸ்காரம். இவ்வாறு செய்து
கொண்டருளியுள்ளவர்களுக்கெல்லாம் நமஸ்காரம்.

பேற்றியருள்கின்றவர்கள் - உலகப்பேற்றியருள்கின்றவர்களுக்கெல்லாம்
செந்தளிகள், பேற்றியெல்லாவியர்களுக்கெல்லாம் நமஸ்காரம். பேற்றியெல்லாவியர்களுக்கெல்லாம்
பேற்றியெல்லாவியர்களுக்கெல்லாம் நமஸ்காரம், பேற்றியெல்லாவியர்களுக்கெல்லாம்
மீண்டும் நமஸ்காரம். பேற்றியெல்லாவியர்களுக்கெல்லாம் நமஸ்காரம், பேற்றியெல்லாவியர்களுக்கெல்லாம்
நமஸ்காரம். பேற்றியெல்லாவியர்களுக்கெல்லாம் நமஸ்காரம். (20)

திருச்சிற்றம்பலம்.



